فراگ کی لانچ موکارو کے منگلاخ ساحل ہے دس میل دور ہٹ گئی تھی لیکن ای کے متوازی چل رہی تھی۔ متوازی چل رہی تھی۔ متوازی چل رہی تھی۔ متوازی چل رہی تھی۔ فراگ بہت زیادہ مضطرب تھا۔

مو کارو کی ان دونوں کشتیوں کی تباہی کے بعد پھر کوئی حملہ آور کشتی نہ دکھائی دی۔

فراگ ظفر ہے کہہ رہا تھا۔ "ہمیں بیہ نہ سمجھ لینا چاہئے کہ خطرہ ٹل گیا ہے۔ ساکاواآپی ناکامی بریا گل ہو جائے گا۔"

"تو پھراب ہمیں کیا کرنا چاہئے؟"

"اس کی طرف ہے کوئی اطلاع ملے بغیر میں یہاں سے ہٹ نہیں سکتا۔ خواہ کچھ ہو جائے۔" فراگ غرایا۔"اَم بنی کوبلاؤ۔"

ظفراس کے کیبن سے نکلا ہی تھا کہ جیبی ٹرانسمیٹر پراشارہ موصول ہوا۔ اس نے تیزی سے ٹرانسمیٹر جیب سے نکالا تھا۔

دوسری طرف عمران کی آواز آر ہی تھی۔" ظفر الملک ... ظفر الملک

"ظفر بيا" ظفر چها-

"تم لوگ محفوظ ہونا؟"عمران کی آواز آئی۔"اردو کے علادہ اور کوئی زبان استعمال نہ کرنا۔" "آپ کہاں ہیں؟"

"خداکاشکر ہے کہ منزل مقصور پر پہنچ چکاہوں۔جوزف اچھے موڈ میں ہے۔تم اپنی پوزیشن بتاؤ۔" "ساحل سے دس میل دور … متوازی … چپل پھیر ہو رہی ہے۔ ابھی تک دوسر احملہ نہیں ہوا۔" "مینڈک آپ کی آواز سناچاہتاہے۔"

" غالبًا سن ہی رہا ہو گا۔ جتنی تیزی ہے ممکن ہو۔ بتائی ہوئی جگہ کے لیے روانہ ہو جاؤ۔ "

"بهت بهتر!"

"اختام...!"

"بان و بی ہے ... و بی ہے ... "فراگ نے مضطربان انداز میں کہا۔ "کیا کہدر ہا تھا ہے .. ؟"

"میں نے کہاتھا کہ آپ اس کی آواز سنا چاہتے ہیں۔اس نے پھر کہاہے کہ جتنی تیزی سے

ممکن ہو یو نیاری کی طرف روانہ ہو جاؤ۔"

"ضرور ... ضرور ... جو کچھ کے گا کرول گا۔ بعض او قات وہ میری سوجھ بوجھ پر بھی

سبقت لے جاتا ہے۔"

ٹھیک اسی وقت اُم بنی خود ہی وہاں آئیبنی۔ اس کا چبرہ دھواں دھواں ہور ہاتھا۔

"وہ دہاں پہنچ گیا ہے۔" فراگ نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ "اب تجھے پریشان ہونے کی ضرورت

نہیں۔ای کی ہدایت کے مطابق اب ہم بونیاری جارہے ہیں۔"

"كيامين اس پريقين كرلون؟"أم بني نے ظفر سے يو چھا۔ "مجھے بہلايا تو نہيں جارہا۔"

"کیوں بکواس کر رہی ہے۔" فراگ غرایا۔"کیا میں حجوث بولوں گا۔"

" نہیں ... نہیں ... میں معافی جا ہتی ہوں۔ "اُم بنی گڑ گرائی۔ "میرے حواس درست

"جاؤ! آرام كرور" فراگ چرنرم يز گيار چند لمح اسے ترحم آميز نظروں سے ديكه ارہا پھر بولا۔ "میری دعاہے کہ اس کے دل میں تہارے لیے جگہ پیدا ہو جائے۔"

"محبت كرنے والوں كواس كى پرواہ نہيں ہوتى۔" أم بنى مغموم لهج ميں بولى۔" وہ صرف عاہتے ہیں۔اس کے بدلے میں انہیں محبت ملے یانہ ملے۔"

" ہو تا ہو گا . . . يېن ہو تا ہو گا . . . اب تم جاؤ۔"

اُم بنی لڑ کھڑاتے ہوئے قد موں سے چلی گئی۔ ظفر نے ٹھنڈی سائس کی تھی۔

"اس کے لیے یا گل ہور ہی ہے۔" فراگ بزبزایا پھر چونک کر بولا۔" ہاں تو میں یہ کہہ رہاتھا که ہمیں جلد از جلد یو نیاری کی طرف روانہ ہو جانا چاہئے۔" "اس سے کہوا سیدھا پونیاری کی طرف نکل جائے۔ وہیں اینکر کرے۔ ورنہ تم سب خطرہ

"کیا آپ اس ہے گفتگو نہیں کریں گے ؟"

''ہر گز نہیں . . . اردو کے علاوہ اور کوئی زبان استعال نہیں کر سکتا۔ اچھا بس اس ہے کہہ

دینا کہ یونیاری کی طرفِ نکل جانے میں دیرنہ لگائے...اختتام..."

ظفر کچھ اور کہنا جا ہتا تھالیکن دوسری طرف سونچ آف کیا جاچکا تھا۔ وہ الٹے پاؤں فراگ کے کیبن کی طرف بلیث آبا۔

. "خوش خبری یور آنر۔"

فراگ ٹبلتے ٹبلتے رک کر مڑا۔

"وه دونول بيني گئے بين انہوں نے شگاف تلاش كرليا۔".

"نہیں۔"فراگ کے لہجے میں چیرت تھی۔۔

"يقين كيجيّ! البحى البھى ٹرانسميٹر پر پيغام موصول ہواہے اور اے اس بات پر بے حد افسوس

ہے کہ آپ سے براہ راست گفتگو نہیں کر سکتا۔ "

"کیوں؟" مجھ سے کیوں نہیں کر سکتا؟"

"الیی کوئی زبان استعال نہیں کر سکتاجوان اطراف میں سمجی جا سکے۔"

"وہم ہےاس کا۔اگریہ سمجھتا ہے کہ اسپینی ان اطراف میں نہیں سمجھی جا علی۔"

"ہم نے السینی میں گفتگو نہیں کی تھی بلکہ وہ ایک ایشیائی زبان ہے۔"

" ہو گی . . . !" فراگ نے لا پر واہی سے شانوں کو جنبش دی۔

"اس نے کہاہے کہ لانچ کو یونیاری کی طرف لے جلیاجائے۔ ادھر اس کی موجود گی مناسب نہیں۔"

"ہم دونون کی ذہنی لہریں ایک دوسرے سے محرار ہی ہیں۔ دوج کچ میر اہی بیٹالگتا ہے۔ میں

مسمجھوں یانہ سمجھوں! تم مجھے اس کی آواز سنواد و۔"

. . : ظفر نے ٹرانسمیٹر نکال کراشارے والا سونچ آن کیا۔

''ہیلو . . . ہیلو . . . عمران صاحب ظفر مخاطب ہے . . . ہیلو ہیلو۔''

"كيابات بي" آواز آئي۔

کیبن کا سامان او هر سے او هر لڑ هکتا کچر رہا تھا اور انٹر کام دیوار میں نصب نہ رہا ہو تا تو اس کا ر

بھی یہی حشر ہو تا۔

ظفر کو بار بار محسوس ہوتا جیسے معدہ اچھل کر حلق تک آگیا ہواور پھر نیچے چلا گیا ہو۔ شانوں پر سہبیں بلکہ کوئی چکرانے والی چیز معلوم ہو رہا تھا۔ ویر تک خود کو سنجالتارہا۔ لیکن کب تک؟
اس قتم کے حالات کاعادی تو تھا نہیں آہتہ آہتہ اس پر غثی می طاری ہوتی گئے۔اور پھر وہ فرش پر گر کر بالکل بے حس وحرکت ہوگیا۔

 \Diamond

صبح ہونے والی تھی۔ تاریکی د هند لکے میں تبدیلی ہونے لگی اور آبی پر ندوں کی تیز آوازوں سے فضا گونج اٹھی۔

عمران سورہا تھااور جوزف کسی رکھوالی کے کتے کی طرح پہرہ دے زہا تھا۔ دونوں نے بقیہ رات اسی طرح باری باری سے سو جاگ کر گذارتی تھی۔

سورج طلوع ہونے سے بہلے ہی جوزف نے اسے جھنجھوڑا۔

" بإن بان ... زنده بون يشعمران بحرائي بو كي آواز ميں بولا اور اٹھ بيھا۔

"باس_!وہ جگہ تو مجھےا کیک چھوٹی سی گودی معلوم ہوتی ہے۔"

"و ہی جہاں ہے ہم خشکی پر ہنچے جھے۔ ذراتم اوپر چڑھ کرایک نظر دیکھ تولوباس۔"

عمران نے تھلے سے دور بین نکالی اور چٹان پر چڑھتا چلا گیا۔ جوزف پنجے بیٹھا ہے دیکھے جارہا

تھا۔

"تمہارا خیال درست ہے۔" وہ آہتہ سے بولا۔" با قاعدہ ڈاک بنا ہوا ہے اور اس وقت کچھ لوگ بھی وہاں موجود ہیں۔"

به "اوبو ... تو پھر "

"فی الحال يمي جگه مارے ليے مناسب رہے گی۔"

پھراس نے کیپٹن کو ہدایات دی تھیں اور لانچ پو نیاری کی طرف چل پڑی تھی۔ "اگر پو نیار ک'پڑ با قاعدہ حملہ ہوا تو؟" ظفر نے سوال کیا۔

"ایک بار سبق دیا جا چکا ہے۔ اگر اب بھی وہ باز نہ آئے تو پھر بھکتیں گے۔" فراگ بولا۔ تھوڑی دیر سوچتار ہا پھر پرنس ہر بنڈاکاذ کر چھیٹر دیا۔

"میں نہیں جانتا تھا کہ پرنس غوطہ خوری بھی کر سکتے ہیں۔" ظفرنے کہا۔

" مجضے یقین نہیں آتا کہ وہ حقیقتا ہر بنڈا ہی ہے۔"

"میں اس سے زیادہ نہیں جانتا جھے بتایا گیا تھا۔" ظفر نے فراگ کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ "لیکن یہ ملاز مت بہت مہنگی پڑی۔ جن حالات سے گذر نا پڑا ہے اس کا تصور بھی نہیں کر سکتے تھے۔"

د فعتا خطرے کی گھنٹیاں پھر بجنے لگیں اور انٹر کام ہے کیپٹن کی آواز آئی۔ "مشرق کی طرف ہے غیر معمولی تموّج اسی جانب بڑھتا آرہاہے۔ لانچ اس کی متحمل نہ ہو

سکے گی۔'

فراگ جھیٹ کر انٹر کام کے قریب پہنچا۔

"لا نف بوٹس تیار رکھنے کا جم دے دو۔!" اس نے کیپٹن کو مخاطب کیا "کیا طوفان "

" نہیں یور آنر ... کمپیوٹر صرف تموّج بتا تاہے۔"

" اوه ... اس سے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ پھر بھی لا نف بوٹس تیار رکھو اور ہاں ... ان قیدیوں کو ٹھکانے لگادو... ہمارے لیے بیکار ہیں۔ "

ظفر الملک ہونٹوں پر زبان پھیر کر رہ گیا۔ عمران کا حکم تھا کہ فراگ کے معاملات میں دخل اندازی نہ کی جائے۔

لانچ کی رفتار دفعتاً کم ہو گئی۔اس کا مطلب یہی تھا کہ وہ اس تموّج کو چیچے نہیں جپھوڑ سکتی۔ ہر حال میں اس سے نیٹنا پڑے گا۔ کچھ ہی دیر بعد لہروں کا شور سائی دیا تھا۔

"حیرت انگیز ...!" فراگ آئکھیں بھاڑ کر بولا۔ "بالکل نئی بات ... ایبا پہلے کبھی نہیں ہوا۔ سننے میں بھی نہیں آئی یہ بات" دیو پیکر لہریں گویاسر پر چڑھی آر ہی تھیں۔

" دود هو ئيں کی د يوار بھی د ڪھائی دي يا نہيں۔" وہ پھراس جگد لیك آئے جہال سے چلے تھے۔ ڈاک پر ساٹاتھا۔ "اس کادور دور تک کہیں پتا نہیں۔"

> - پھرای چنان کے قریب انہیں ایک چھوٹاساغار بھی مل گیاتھاجس میں انہوں نے اپناسامان ر کھ دیا تھا۔ غوطہ خوری کالباس اتار کر معمولی کپڑے پہن لیے تھے۔ ڈبوں میں محفوظ کی ہوئی غذا سے ناشتہ کر کے انہول نے اس جگہ کھے نشانیاں قائم کیں اور چٹانون کی آڑ لیتے ہوئے گودی کے قریب پہنچنے کی کوشش کرنے لگے۔

> ڈاک پر تین آدی نظر آئے۔ان میں سے دو غوطہ خوری کے لباس میں ملبون سے ایک نے ٹارچ سنجال رکھی تھی اور دوسرے کے ہاتھ میں کچھ اوزار تھے۔ پھر وہ پانی میں اتر گئے۔ "ميراخيال ب كه انبيل سرج لائك كے ضائع ہونے كى اطلاع ہو گئى ہے۔ "جوزف آہت

تیسرا آدمی ذاک ہی پر کھڑ اجاروں طرف گرال تھا۔

کچھ دیر بعد دونوں غوطہ خور ڈاک پر واپس آ گئے۔شاید ان تینوں کے در میان کوئی اِر ماگر م بحث چھڑ گئی تھی۔ بڑے جوش ہے ہاتھ ہلا ہلا کر گفتگو کر رہے تھے۔

اس کے بعد انہوں نے ڈاک سے ہٹ کر ہائیں جانب نشیب میں اتر ناشر وع کیا۔

"ديكهناچائے كه مير كدهر جاتے بين-"عمران آسته بولايد

وہ چھروں اور چٹانوں کی اوٹ لیتے ہوئے مغرب کی سمت برصنے لگے لیکن جلد ہی ان کی امیدوں پر اوس پڑگئی۔ نشیب میں اتر کر وہ تینوں ایک جیتے میں بیٹھے تھے اور جیبے تیزی ہے ایک طرف بره گئی تھی۔ پھر وہ دور تک بھری ہوئی چٹانوں کی اوٹ میں غائب ہو گئے۔

عمران طویل سانس لے کر رہ گیا تھا۔

"نيه تو کچھ بھی نہ ہواباس۔!"جوزف کراہا۔

"ضرورى نہيں كه سب كچھ جمارى تو قعات كے مطابق ہى ہو تارہے۔"

"بي بو تھيك ہے۔ اوپر والے كى مرضى۔ اگريهال تك پنجنے كارات بى نه ماتا تو ہم كياكر

"چلوواپس چلیں۔ فی الحال گودی ہی کی گرانی مناسب رہے گی۔"

"كوني اليي جكه تلاش كرني حائج جهال رات گزاري جا سكيه" جوزف بولا. "جس عاريي سامان رکھاہے وہ تو مناسب نہیں۔"

"مناسب کیوں نہیں؟"

"د کیمو باس۔ اید جگہ ڈاک سے زیادہ دور نہیں ہے۔ وہ سرج لائٹ تباہ ہو گی ہو گ۔ ہو سکتا ہے وہ کسی اجنبی کے داخلے کے بارے میں سوچ ہی بیٹھیں۔"

"اوہو فاصا عظمند مور ہاہے۔"عمران نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔"ہاں اس کا امکان ہے۔ان تینوں میں شایدای مسلے پر بحث ہو گئی تھی۔"

جوزف کچھ نہ بولا۔ سورج آہتہ آہتہ بلند ہورہا تھا۔ سمندر کی طرف سے آنیوالی ہوا میں ملکی ی گرمی محسوس ہونے لگی تھی۔ پتا نہیں کیوں عمران کے ذہن پر نیم غنور گی کی سی کیفیت طاری تھی۔جوزف بار باراسے غورے دیکھنے لگتا۔ آخر کار بولا۔ ٠

"بعض خطوں کی آب و ہوا عجیب ہوتی ہے۔"

۰ "ہو سکتاہے۔"

"تم كهال مو باس! ميں يه كهه رماتها كه الي آب و مواوالے خطوں ميں تھوڑى بهت شراب کے بغیر دماغ قابو میں نہیں رہتا۔"

"ای لیے مجھے تیری فکر تھی اور میں دو کیلن پار کر لایا تھا۔"

"میں تہاری بات کررہاتھا ہاں۔"

" میں آب و ہواوالا جانور نہیں ہوں۔ چو ہیں گھنٹے بعد ٹھیک ہو جاؤں گا۔ "

"تماس زمین کے آدمی نہیں معلوم ہوتے ہاں۔"

"میں سرے سے آدمی ہی نہیں ہول۔"

"اوه ... ویکھو... باس-"جوزف چونک کربولا۔

اس نے بائیں جانب اشارہ کیا تھا۔ اس طرف تھوڑے فاصلے پر چٹانوں کے پیچھے سے دھواں اٹھتا نظر آیا۔عمران کسی شکاری کتے کی طرح چو کناہو گیا۔ پرلینڈ کیاہ۔"

"تت"... تو پھر...؟"

"شايد جميل كوئي بهتر موقع مل جائ_"

"میں نہیں سمجھاباس۔"

''کچھ بھی نہیں ... تم یہیں تھہر و ... میں ابھی آیا۔'' عمران نے کہااور تھلے سے ڈارٹ گن نکالی ہی تھی کہ جوزف کے دانت نکل پڑے۔

"میں سمجھ گیاباس…!"

"کیا سمجھ گیا؟"

"تم ہیلی کو پٹر لے بھا گناچاہتے ہو۔"

"تواتنا سمجھ دار کیوں ہو گیاہے۔"

"ہمیشہ سے ہول باس ... بات صرف اتن سی ہے کہ تمہارے علاوہ اور کسی کے سامنے زیادہ بات چیت کرتے ہوئے شرم آتی ہے۔"

م "تب توشاید تھے میں کسی قدیم مشرقی ہوی کی روح حلول کر گئی ہے ...!"عمران کہتا ہوا غار سے باہر نکل آیا۔ ہیلی کو پٹر کا نجن شاید بند کر دیا گیا تھا۔

وہ پھر اسی چٹان پر جا پہنچا۔ اس کاخیال غلط نہ تھا ہیلی کو پٹر نے ڈاک ہی پر لینڈ کیا تھااور اس پر سے دو آدمی اترے تھے۔ ان دونوں کی ور دیاں ولی ہی تھیں جیسی ان جاپانیوں کی تھیں جنہیں لانچ پر چھوڑ آیا تھا۔

ان میں سے ایک غوطہ خوری کالباس پہنے نظر آیا۔

لیکن عمران اس کا انتظار نہیں کر سکتا تھا کہ ایک پانی میں اتر جائے تب وہ کوئی کارروائی کرے۔ لہذا خطرہ تو مول لینا ہی تھا۔اس نے ڈارٹ گن سیدھی کی اور چٹان سے اتر کر ڈاک کی طرف دوڑ لگاد کی دوڑنے کا انداز ایسا ہی تھا جیسے ان دونوں پر وحثیانہ حملہ کرنا چاہتا ہو۔

پھر قبل اس کے کہ وہ پوری طرح اسکی طرف متوجہ ہو سکتے اس نے ڈارٹ گن کے ٹریگر پر دباؤ ڈالناشر وع کر دیا۔ بل بھر میں دونوں ڈاک پر ڈھیر نظر آئے۔ قریب پہنچ کر عمران نے ایک کو کاند ھے پراٹھایااور غارکی طرف چل پڑا۔ "تم یہیں مظہر کر ڈاک کی نگرانی کرو۔"اس نے آہتہ سے کہا۔"میں دیکھتا ہوں۔" وہ تیزی سے آگے بڑھ گیا۔ چٹانیں اتنی بلند تھیں کہ کم از کم ڈاک کی طرف سے ان کے دیکھ لیے جانے کاامکان نہیں تھا۔

اس چٹان کے قریب پہنچ کر رک گیا جس کی اوٹ سے گہرے دھو نمیں کے مرغولے اٹھ کر فضا میں منتشر ہورہ سے چے۔ چٹان خاصی بلند تھی اور بناوٹ کے اعتبار سے ایسی نہیں تھی کہ بہ آسانی اس پر چڑھا جا سکتا۔ اس نے مڑکر دیکھا جوزف اپنی جگہ پر موجود تھا اور دور بین سنجالے ڈاک کی طرف دیکھے جارہا تھا۔

عمران بائیں جانب چل پڑا۔ اے کی الیے رائے کی تلاش تھی جو او پر تک پہنچا سکتا۔
وس پندرہ منٹ کی جدوجہد بھی بار آوار ثابت نہ ہو سکی ... اور وہ جوزف کی طرف بلٹ
آیا۔ ان دیکھی جگہ تھی اس لیے سویچ سمجھ بغیر کوئی قدم اٹھانا مناسب نہ معلوم ہوا۔
"لیکن باس۔!" جوزف بھر ائی ہوئی آواز میں بولا۔" یہ دھواں ویبا تو نہیں معلوم ہوتا جس
کے بارے میں سفتے رہے ہیں۔ "

" سی ہوئی باتیں ہیں۔ جب تک اپنی آنکھوں سے نہ دیکھ لوں یقین نہیں کر سکتا۔ " " کچھ بھی ہو باس میری چھٹی حس کہہ رہی ہے کہ کسی لمجے بھی کوئی بڑا عاد نہ پیش آ کمتا ہے۔ "

> ''کیا کہنا چاہتاہے۔''عمران اسے گھور تا ہوا بولا۔ ''جتنی جلد ممکن ہو کوئی محفوظ جگہ تلاش کرلو۔''

" چپ چپ ... "د فعتاً عمران چونک کر بولا اور کچھ سننے لگا۔

" بملی کوپٹر "جوزف بز برایا۔

" چلو ... غار میں ... "عمران پھرتی ہے بلٹا۔

کچھ دیر بعد وہ بیلی کو پٹر کی گھن گرج عین اپنے سروں پر محسوس کررہے تھے۔ " میں باہر سے کا بر میں میں میں ایک می

"وہ شاید ڈاک کے چکر کاٹ رہاہے۔"جوزف بولا۔

"شگاف والی سرج لائث ہی کا جھگڑا معلوم ہو تا ہے۔ "عمران نے سر ہلا کر کہا۔ بالآخر بیلی کوپٹر کی آواز ایک ہی ست سے آنے لگی۔اور عمران بولا۔ "غالبًاس نے ڈاک ہی "تمہارے ساتھیوں میں سے کوئی بھی نہیں مرنے پایا۔" "بڑی خوشی ہوئی … کیالانچ الٹ گئی تھی؟"

" نہیں۔!ایک جزیرے میں خشکی پر چڑھ گئی تھی اور جب ہم نے وہاں اینکر کی تو فراگ کے علاوہ اور کوئی بھی ہوش میں نہیں ملاتھا ... ویسے لانچ قریب قریب تباہ ہو چکی تھی۔" "مگرتم وہاں تک کیسے جا پہنچیں؟"

"لانچ کے قریب ہی قریب رہاتھا ہمار ااسٹیمر۔ عمران اپنے ساتھ ایک آپریٹس لے گیا تھا۔ اس آپریٹس کے وجہ سے ہمیں تہہاری سمت اور فاصلے کا علم رہتا تھا۔"

"وه مو کار و پینچ چکے ہیں۔"

"جمیں علم ہے!اس نے پیام بھیجا تھا۔ اس لیے اب ہم موکارویے صرف تمیں میل کے فاصلے پر ہیں اور تمیں میل کے دائرے میں چکر لگاتے رہیں گے۔"

"وہ احتیالاً ارد و کے علاوہ اور کوئی زبان استعال نہیں کر رہے۔"

"ہمارے ساتھ اردو سیحنے والے بھی ہیں۔"لو کیسامسکرائی۔

"کیا فراگ سے تمہاری گفتگو ہوئی ہے۔"

" نہیں ...! اے علم نہیں ہے کہ میں اسٹیم پر موجود ہوں اور نبر اسے اس کا علم ہونا اسے۔"

"میں محاطر ہون گا۔"

"وہ اے ایک تجارتی اسٹیم سمجھ رہا ہے۔ ناشتہ کر کے تم اس سے ملو کے اور بتاؤ کے کہ پچھلی رات سمندر میں تلاطم کیوں ہوا تھا۔"

"میں کیا بتاؤں گا؟" ظفرنے حیرت سے کہا۔

"اس سے کہنا کہ بیلو پیکو کے ویران جزائر میں سے وہی جزیرہ تیجیلی رات غرق ہو گیا جہاں اس نے لانچ اینکر کی تھی۔"

﴿ نَهِينِ . . أَ ! "ظفراً حَجِل بِيرُارِ

"صبح ہے اس کے بارے میں خرین نشر ہور ہی ہیں۔ غرقانی کے وجہ زلزلہ بتایا جاتا ہے۔" "خدا کی بناہ …" طفر ناشتہ کرانا بھول گیا ہے۔ جوزف بالكل وليى ہى بوزيش ميں بيضا نظر آيا تھا جس ميں وہ اسے چھوڑ گيا تھا۔ عمران نے بهوش آد می كو كاند ھے سے اتارتے ہوئے كہا۔ "ميدان صاف ہے دوسرے كوتم اٹھالاؤ۔"
"اوكے باس۔!"

جوزف کے جانے کے بعد عمران نے بے ہوش آدمی کی وردی اتاری تھی اور اس کے ہاتھ پیر باندھ کر منہ پر ٹیپ چیکا دیا تھا۔

ظفر کو ہوش آیا تواس نے محسوس کیا کہ وہ اس کیبن میں نہیں ہے جہاں اس پر غثی طاری ہوئی تھی۔ سمندر بھی اب متلاطم نہیں معلوم ہو تا تھا۔ وہ اٹھ بیضااور آئھیں پھاڑ پھاڑ کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔ کیبن جانا پہچانا سالگا۔ لیکن نہ تو وہ خود اس کا کیبن تھااور نہ فراگ کا۔

بستر سے اتر آیا اور جوتے پہن کر کیبن سے باہر نکلنے کی کوشش کی۔ لیکن ہینڈلی گھمانے پر دروانہ نہ کھلا۔ شائد مقفل کر دیا گیا تھا۔

"اوہ ہم تو قیدی بنا لیے گئے ہیں۔"وہ آہتہ سے بزبرایا۔ "لیکن کس کے قیدی؟ کیاان لوگوں کے ہاتھ لگ گئے ہیں۔ پتانہیں جیمسن پر کیا گذری؟لانچ یقیناًالٹ گئی تھی۔

جیمسن ہے اس طرح جدائی کا حادثہ تکلیف دہ تھا۔ اس کی آئیسیں بھیگنے لگیں۔ لیکن پھر جلد ہی ذہن نے سنجالا لیا۔

قید۔؟ کس کی قید ... اگر موکار و والوں نے پکڑا ہے تو فراگ کے ساتھیوں کا ساحشر ہوگا۔ وہ سوچ ہی رہا تھا کہ قفل میں گنجی گھو منے کی آواز آئی۔ وہ تیزی سے ایسی پوزیشن میں آگیا کہ در وارہ کھلنے پر اس کی اوٹ میں ہو۔ لیکن در وازے کھلتے ہی ایک نسوانی آواز سائی دی۔ "کوئی حماقت نہ کر بیٹھنا۔ تم د شمنوں میں نہیں ہو۔"

آوازلو ئيساكي تقي له ظفر چھلانگ لگاكر سامنے آگيا۔

"جيمسن کہاں نے؟"اس نے بے ساختہ سوال کيا تھا۔

"سورہاہے... مرنہیں گیا... "لوئیسابولی۔

وہ کیبن میں داخل ہوئی اس کے پیچھے ایک آدمی ناشتے کی ٹرے اٹھائے کھڑا تھا۔ ظفر بستر پر بیٹھ گیا۔ ناشتہ اسٹول پر رکھ دیا گیا اور لو کیسا کرسی تھنچ کر بستر کے قریب بیٹھتی ہوئی بولی۔

""

" ہاں ہاں۔!لیکن شائد تنہیں نہ معلوم ہو کہ تچھلی رات اس جزیرے میں کیا ہوا تھا۔" "او ہو تُو وہاں کچھ ہوا بھی تھا۔"

ظفر نے فراگ کی حماقتوں کی کہانی دہرانی شروع کی اور سمندر کے تلاطم تک پہنچاہی تھا کہ لو ئیسا بول پڑی۔

"لیکن لانچ میں کوئی باور دی جاپانی نہیں ملا۔"

"ہو سکتا ہے کیپٹن نے فوری طور پر فراگ کے حکم کی تغیل کی ہو۔اس نے کہا تھا کہ قیدیوں کو گولی مار کریانی میں پھینک دیا جائے۔"

"به بهت براموا-"لو ئيساير تفكر لهج مين بولي

"کیوں؟'

"ان سے بہت کچھ معلوم کر سکتے۔ مجھے جاپانی آتی ہے۔"

ظفر کھے نہ بولا۔ تھوڑی دیر تک خاموش رہی پھر لوئیسانے کہا۔ ''وہ زلزلہ جرت انگیز تھا۔ صدیوں سے ان اطراف میں کوئی ایسازلزلہ نہیں سنا گیا جس کی بناپر کسی جزیرے کی غر قابی ہوئی ہو۔''

"اور خصوصیت ہے وہی جزیرہ جس میں ہماراان سے مگراؤ ہوا تھا۔"

"عمران نه ہو تا تو یہ بیو قوف مینڈک بھی غرق ہو گیا ہو تا۔ "لو ئیسا بولی۔

"لیکن آخر دہاں تک پینچنے کاموقع کیے ملا۔اس ساحل کی تو بہت گرانی کی جار ہی تھی۔"

اس سوال پر ظفر کووہ کہانی بھی سانی پڑی جواس نے عمران سے سنی تھی۔

لو ئیسامتحیراندانداز میں سنق رہی۔ پھر بولی۔ "بڑے دل گردے کا آدمی ہے۔ محض اتنی می

نشاند ہی پر اتنا بڑا خطرہ مول لینا ہر ایک کے بس کی بات نہیں۔"

"خواہ مخواہ جان لڑا بیٹھتا ہے بیہ شخص۔" ظفر براسامنہ بناکر بولا۔

اس جملے پر لو ئیسااہیے غور سے دیکھنے گئی تھی۔ ظفراس کا مطلب سمجھ کر بولا۔"فرانس اس وقت چو تھی بڑی طاقت ہے۔ کیا باضابطہ کارروائی اس کے لیے ممکن نہیں تھی۔"

"موکارو پر ہمارا کوئی اثر نہیں ہے اور پھر شاید تمہیں اس کا علم نہیں ہے کہ ایک بڑی طاقت عرصے سے ہمیں ان جزائر کے سلسلے میں للکار رہی ہے۔اس نے کھل کر اعلان کیا ہے کہ اگر کسی نے

بھی ادھر کے آزاد جزائر کے اندرونی معاملات میں مداخلت کی تواس کا تختی سے نوٹس لیا جائے گا۔" "بہر حال …!" ظفر طویل سانس لے کر بولا۔"مسٹر عمران نے دیدہ دانستہ موت کے منہ میں چھلانگ لگائی ہے۔"

"بہت ہی بے جگر آدمی ہے۔"لو ئیسابولی۔"میں دل سے اس کی قدر کرتی ہوں۔" "گر سوال تو بیہ ہے کہ اگر ضرورت پڑی تو تم لوگ ان کی مدد سس طرح کر سکو گے۔ ظاہر ہے کہ بید کام صرف دو آدمیوں کے بس کا تو ہے نہیں۔"

"ہم نہیں جانتے کہ ان چٹانوں کے پیچھے کیا ہے۔ لہٰذااس کی تدبیر بھی وہ خود ہی کرے گا۔ اچھااب جلدی سے تیار ہو جاؤ۔ تمہیں فراگ کے کیبن میں پینچناہو گا۔"

"سمندری آب و ہوانے تمہیں پہلے سے زیادہ نمکین بنادیا ہے۔" ظفر آہتہ سے بولا۔ "ہاں میراحسن خاصا تکھر گیا ہے مگر تمہیں اس سے کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔" "پہنچ رہا ہے۔" ظفر اس کی آتکھوں میں دیکیتا ہوا بولا۔" تمہارے گیسوؤں کی نرمی میرے دل کوریشی کئے دے رہی ہے۔"

"فضول باتیں چھوڑو...اٹھ جاؤ جلدی ہے۔"

کچھ دیر بعد ظفر فراگ کے کیبن کے دروازے پروستک دے رہا تھا۔

"كون ہے...؟" فراگ كى غراہٹ سائى دى۔

"ظفرالملك!"

" بھاگ جاؤ۔"

"ضرورى بات ہے يور آنر۔"

"دس منك بعد…!"

"بهت بهتر_!"

وہ ایک طرف ہٹ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے بعد گھڑی پر نظر جمائے رکھنا فطری امر تھا۔ لیکن دروازہ تین منٹ بعد ہی کھل گیا تھا۔ خود فراگ ہی نے کھولا تھا۔ کیبن میں اس کے علاوہ اور کوئی مہیں تھا۔ .

"كيابات ہے؟" فراگ نے ایسے لیج میں سوال كيا گويا ظفر الملك اس كے ليے اجنبي ہو۔

" قطعی نہیں میں تو ڈر رہاتھا کہ کہیں تم نے بتانہ دیا ہو۔!"

"اتنی عقل تور کھتی ہی ہوں...!"

« نہیں ...! تم بہت ذبین ہو ... فراگ کو فی الحال یمی سجھنے دو کہ یہ اسٹیمر اتفاقاً ہی اُد ھر

نكل آيا تفاجهال لا في كو حادثه ييش آيا تفال!"

"کھاس کی بھی خبر ملی ...؟"

" نہیں ... الیکن جلد ہی میں اس سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کروں گا۔!"

"ڈاڑھی والے کا کیا حال ہے۔!"

. "الجھى تك ملا قات نہيں ہوسكى ... پتانہيں وہ كہال ہے-!"

"سارے ساتھی بچالئے گئے ہیں ...!" آم بنی شنڈی سانس لے کر بولی۔"وہ بھی کہیں نہ کہیں ضرور ہوگا۔!"

" بيكتنى عجيب بات ہے كه وہى جزيرہ غرق ہو گياجهاں ہم نے بچيلى رات رنگ رليال منائى

"ان اطراف میں ایساکو کی واقعہ تمجھی نہیں سنا گیا ...!" أم بني بول-

" فراگ کا کیا حال ہے …؟"

" کچھ نہیں ...!اس نے خاموثی ہے یہ خبر سی تھی اور کوئی تبھرہ نہیں کیا تھا۔!"

"برى عجيب بات ب...!"

"اس سے بھی زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ وہ دیوانہ موت کے منہ میں کود گیا ... اب میں کیا ...

"كياواقعي تم أے اتنابى چاہے ہو...!"

"ميري محبت پرشبه كرو كے توجان سے مار دول گا۔ "وہ آئكھيں نكال كر بولى۔

"مم ... میں شہر نہیں کررہا۔"

" چلے جاؤیبال ہے۔"

"کیامصیبت ہے ... کوئی بھی منہ لگانے پر تیار نہیں۔" ظفر کراہتا ہوااٹھ گیا۔ "تم سب اس کے دشمن ہواکسی نے بھی اسے روکنے کی کوشش نہیں کی تھی۔" "ہم سب بچالیے گئے ہیں۔"ظفرنے کہا۔ " تو پھر ہے؟"

"مطلب ميه علي ان لوگول كاشكر گزار مونا چاہئے۔"

"بکواس ہے!سب ای طرح ایک دوسرے کے کام آتے رہتے ہیں۔اگر اس اسٹیم کے لوگ کسی دشواری میں پڑے ہوتے تو میں بھی یہی کرتا۔"

" دراصل میں اس لیے آیا ہوں کہ آپ کو تچھلی رات والے تموّج کی وجہ بتاؤں۔ "

" مجھے معلوم ہے۔"

"آپ کو کس طرح معلوم ہوا؟"

"أم بني نے ریڈیو پر سناتھا۔ کچھ و مریملے مجھے بتا گئی ہے۔"

"کیایہ جبرت انگیز نہیں ہے۔"

"تم كيول ميراد ماغ خراب كرنے چلے آئے ہو۔ د فع ہو جاؤ۔"

"بہت بہتر جناب!" ظفرنے کہااور کیبن سے باہر آگیا۔

لو ئیسااب اس کیبن میں نہیں تھی جہال ظفر کو ہوش آیا تھا۔ ویے وہ سوچ رہا تھا کہ اُم بنی نے کہیں فراگ کویہ نہ بتایادیا ہو کہ سفر کی ابتداای اسٹیمرے ہوئی تھی۔

وہ پھر اپنے کیبن سے نکل پڑااسے اُم بنی کی تلاش تھی۔اسٹیم چو نکد پہلے ہی دیکھا بھالا ہوا تھا اس لیے مقصد براری میں کوئی دشواری پیش نہ آئی۔ اُم بنی آئی کیبن میں ملی جہاں وہ سفر کی شروعات میں مقیم رہی تھی۔

ظفرنے اے بے حد مضمحل پایا۔

"كياحال ٢٠"اس نے بمدردانہ لہج میں پوچھا۔

" ٹھیک ہی ہے تم اپنی کہو۔"

کیکن اینے بارے میں کھ بتانے کے بجائے اُم بنی نے کہا۔ "میری سمھ میں نہیں آتا کیا کروں۔"

"كياسمه مين نبيل آتا...؟"

"فراگ کواس اسٹیم کے بارے میں نتاؤں یانہ بناؤں۔!" ا

جیمسن ڈائینگ روم میں بیٹھا بیئر بیتا ہوا نظر آیا۔ ظفر کو دیکھ کر شوخی ہے مسکرایا تھا۔ لیکن ظفر نے قریب پینچتے ہی محسوس کر لیا کہ بیئر کی ہو تل میں بیئر کی بجائے الکو حل ہے۔

> سے بیار ہے۔ اس میں نے بڑی ڈھٹائی سے جواب دیا۔ "بیر کی رہا ہوں۔ "جیمسن نے بڑی ڈھٹائی سے جواب دیا۔ " "بیر کو میں شراب نہیں سمجھتا۔ " "بیر کو میں شراب نہیں سمجھتا۔ "

"لكن تم شراب يي رہے ہو۔" ظفر نے سخت ليج ميل بولا۔

"اے میرے آقا...! غلام ابن غلام کو اب آزاد فرمائے کہال تک حق نمک ادا کروں۔ میراباپ آپ کے چھا حضور کا غلام تھا.... کیکن آپ کے پچھا حضور نے مجھ حقیر پر ظلم فرمایا کہ مجھے آپ کی غلامی میں دے کر انگلینڈ مجھوادیا۔"

"نشه ہورماہے۔" ظفر بھنا کر بولاً۔

"میں بالکل ہوش میں ہوں یور ہائی نس ... لیکن مجھے شراب پینے نے کوئی تنہیں روک "

"اب میں دیکھوں گاکہ تہمیں کیے ملتی ہے۔"

" ملے یا نہ ملے ... لیکن میں اس وقت وہ سب کچھ ضرور کہوں گاجو کہنا چاہتا نہوں۔ ہاں تو میں کیا کہہ رہاتھا۔"

"جہنم میں جاؤ_!" ظفرنے کہااور واپسی کے لیے مر گیا۔

"سنتے جائے۔ اب ان صاحب کی واپسی ناممکن ہے جو ہمیں فرشتہ بنا ویناجاتے تھے۔ بد... فرشتہ۔!"

" بکواس مت کرو_!" ظفر پھر بلیٹ پڑا۔

"غصہ تھوک دیجئے اور بیٹھ جائے۔ "جیمسن جھومتا ہوا بولا" ابھی کچھ دیر پہلے للّی مارو۔ یہاں موجود تھی۔ کہنے لگی۔! 'کاش فراگ مجھے بھی تم میں ہے کسی کو بخش دیتا۔ دیکھئے! منہ نہ بنائے۔ سنتے جائے کہ …. اب زندگی کے دن تھوڑے ہیں کیوں نہ انہیں بھی شراب اور عورت میں غرق کر دیا جائے …!" "جتنی دیر میں اس تک پنچتااس نے پر نس سمیت چھلانگ لگادی تھی۔" اَم مینی کچھ نہ بولی۔ کیبن کے کھلے دروازے سے باہر دیکھے جارہی تھی۔ دفعتاً فراگ دکھائی دیا۔ شائداس کی نظر بھی ان دونوں پر پڑگئی تھی۔ سیدھااندر جلا آیا۔

"بياسٹيم فرانس كے محكمہ موسميات سے تعلق ركھتا ہے۔"اس نے ظفر سے كہا۔"بياوگ كى قتم كى موسمياتی چھان بين كر رہے ہيں للمدا ہميں ايك بفتے تك اى اسٹيمر پر رہنا ہے۔" "بيہ توبہت براہوا۔" ظفر نے پر تشویش لہجے میں كہا۔

"تم فکرنہ کرو۔" فراگ مسکرایا۔ "میں نے ان سے کہاہے کہ ہمیں پونیاری پہنچا دو لیکن انہوں نے انکار کر دیا۔ مجوری ظاہر کی کہ ایک ہفتے سے پہلے وہ اس علاقے کو نہیں چھوڑ سکتے۔ یہ بھی نہیں بتایا کہ علاقہ کون ساہے۔"

"یبال سے ہم عمران سے بھی رابطہ نہ رکھ سکیں گے۔"ظفر یولا۔ "اسی لیے تومیں چاہتا ہوں کہ جلد از جلد یو نیار ی پہنچ کر پچھا نظام کر سکوں۔" "ارے میرا ٹرانسمیٹر …!" دفعتاً ظفر انجھل پڑا۔ جیب میں تو نہیں تھا پھر وہ اپنے کیمن کی طرف جانے ہی دالا تھا کہ فراگ یولا۔"فضول ہے! ہمار اسب پچھان کے قبضے میں ہے۔" سریعنی میر اٹرانسمیٹر …!"

> "میں کہدرہاہوں کہ سب کچھان کے قبضے میں ہے۔"فراگ جھنجطلایا۔ "خداکی پناہ ...!نہ ہمارے پاس اسلحہ ہے اور نہ ٹرانسمیٹر ز...!" "میں دیکھوں گا۔"فراگ واپسی کے لیے مڑتا ہوا بولا۔

اَم بنی اس دوران میں ظفر کو بغور دیکھتی رہی تھی۔ فراگ کے جانے کے بعد بولی۔ "بیہ ایکٹنگ کب تک چلے گی۔ فراگ بچیہ نہیں ہے۔"

" و يكھا جائے گا...!" ظفر المحقا ہوا بولا۔ اسے جیمسن كي فكر تھي۔

"کہال چلے ... بیٹھو ... تمہارے علادہ اور کسی سے اس کی بات بھی نہیں کر سکتی۔ "اُم بنی فی مغموم کہج میں کہا۔ فی مغموم کہج میں کہا۔

"میں ذراجیمسن کو دیکھوں گا۔"

وه با هر نکلا چارول طرف د هوپ چیک رهی تقی اور سمند ر پر سکون تھا۔

"اب جو پچھ تم سے کہا گیااس کے مطابق عمل نہ کر سکتے کی سزاموت ہو گی۔"لو کیسانے اسے گھورتے ہوئے کہااور جیمسن ہنس پڑا۔ پھر بولا۔"اگریہ سزاتم اپنے ہاتھوں سے دینے کا دعدہ کرو تو بل بھر میں فراگ کو مطلع کر دول گا۔"

" پھر بکواس شر وع کر دی تم نے۔"

"اب كياميں اس قدر بھى زبان نہ كھولوں ... واہ بھى ... "جيمسن كو نشه ہو رہاتھا۔ "جاؤ!" لو ئيسا ہاتھ اٹھا كر بولى۔ "تمہارى شراب نو شى ميں كوئى بھى مخل نہ ہو سكے گا... جنتنى چاہو پيئو ...!"

" بیہ ہوئی نا کوئی بات!" جیمسن نے ظفر کی طرف دیچہ کر مضحکہ اڑانے کے سے انداز میں کہا۔

" د فع ہو جاؤ۔ "وہ اسے دروازے کی جانب د ھکیلتا ہوا بولا۔

جیمسن دیوانوں کے ہے انداز میں ہنتا ہوا باہر نکل گیا۔

"وہ اپنے کیبن میں بیہوش پڑی ہے۔ "لو کیسا بولی۔"اور بیہوشی کی مدت ہم اپنی مرضی ئے۔ مطابق بڑھا سکیس گے۔"

. "بهت چھر تیلی ہو۔" ظفراس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا مسکرایا۔

"جاؤ آرام كرو_"

"اوہو… تو کیااب مجھ پر بھی حکم چلاؤ گ۔"

"يہال ميں انچارج ہوں۔"

''انچارج صاحبہ۔زندگی کے دن تھوڑے ہیں کیوں ندانہیں ڈھنگ ہے بسر کیاجائے۔'' ''سنو! پیارے دان ژدان کبھی پیرس آنا۔ اس وقت میں ڈیوٹی پر ہوں۔''لو کیسا طنزیہ انداز میں مسکراکر بولی۔

"تم نے ہم دونوں کو بہت ہیو قوف بنایا ہے۔"

" تا ہیں کی آب و ہوا ہی ایسی ہے کہ عشق کرنے کے علاوہ اور کسی کام کو بی نہیں چاہتا۔" "اچھا تو پھر تا ہیں ہی چلو۔"

"میں کہتی ہوں جاؤ ورنہ تمہیں بھی بہوشی کاانحکشن دے دیا جائے گا۔"

"میری ایک بات کان کھول کرین لو۔!" " میر

" كھلے ہوئے ہیں كان سائے۔"

"فراگ کویدنه معلوم ہونے پائے کہ ہم بنکاٹا ہے اسٹیمر پر روانہ ہوئے تھے...!"

"اب تک معلوم بھی ہو چکا ہو گا۔"

"كيامطلب؟"

"میں نے للّی ہار وے کو بتادیا تھا۔"

"میں شہبیں گولی مار دوں گا۔"

"فورأ عمل سيج الياس فيطع بر ... سبك سبك كرم نے سے كيا فائده-"

"تم نے اے کیوں بتایا ... ؟"

"اس وقت بری اچھی لگ رہی تھی اور اس نے مجھے بڑے پیار ہے ویکھا تھا۔"

دفعتاً انٹر کام سے آواز آئی۔ "جھڑامت کرو ... کیبن نمبر سات میں میں آجاؤ۔" یہ جملے

ار دومیں ادا کئے گئے تھے اور بولنے والا کوئی مر د تھا۔

" چلواڻھو!" ظفر جيمسن کو گھور تا ہوا بولا۔

" يبال جمارے علاوه اور كون ارد و بولنے والا ہے۔ "جمسن نے جیرت ظاہر كى۔

"معلوم ہو جائے گا... تم بیہ کر سی چھوڑو... نہیں بوتل اٹھانے کی ضرورت نہیں۔"

" يه ظلم بي اسجيمس المقا موابولا-

"ہر گزنہیں۔اے یہیں جھوڑ دو۔!"

طوعاو کرہاوہ ظفر کے ساتھ ہولیا تھا۔ کیبن نمبر سات میں صرف لو کیسا نظر آئی۔ جیمسن حصل بڑا۔

"اوہو ... تو آپ بھی موجود ہیں۔ مجھے علم نہیں تھا۔ "اس نے بہت زیادہ مسرت کا اظہار کاتے ہوئے کہا۔

الکین دواس کی طرف متوجه ہوئے بغیر ظفرے بول۔ "فکر مت کرو۔ لکی ہاروے اس وقت

ے اب تک بہلوش ہے۔ فراگ کو کچھ نہ بتا سکے گی۔"

"كيامطلب " "جمس ني آئكس نكاليل -

"تم بھی ادھر ہی جارہے ہو بال۔" "کیا تودیکھنا نہیں چاہتا کہ یہ حیرت انگیز دھوال کدھر جارہاہے۔" "اے باس میں کوئی لڑکی تو ہوں نہیں کہ دھو کیں کے پیچھا بھا گتا پھروں۔" "بہت چہک رہاہے ... کیابات ہے۔" "کیا تہہیں میری خوشی بری لگ رہی ہے باس۔"

"خوشی کس بات کی ہے۔"

" يہال تم صرف ميرے ہو باس ... تمہارے آس پاس اور كوئى اليا آدى نہيں پايا جاتا جس سے تم ہنس كربات كر سكو...!"

" ما ئيں ... كيا مطلب ... ؟"

" مجھے سمجھنے کی کوشش کروباس۔"

"يہاں اتن دور اس و برانے میں لا کر سمجھائے گا۔"

"اے اس طرح سمجھو ... کہ جب پہلے کے بعد دوسر ابچہ ہو تا ہے تو پہلا بچہ دوسرے سے محض اس لیے جلن محسوس کر تا ہے کہ مال باپ کی زیادہ تر توجہ اس طرف ہوتی ہے۔ تو میرے باپ مجھے ویبا ہی بچہ سمجھا کرو۔"

"اچھابوڑھے بے بی …اب میں خیال رکھوں گا۔"

"اس محبت میں عقل کود خل نہیں ہے باس ... جنگل میں ایس بی محبیتیں پردان پڑھتی ہیں۔"
"اوہ جوزف ... میرے ... سعادت مند بوڑھے بیٹے مجھے بور نہ کرو۔ محبت کے بارے میں کچھ نہیں سناچا ہتاکان کی گئے ہیں۔"

جوزف پھر ہنس پڑااور بولا۔''شائد تا ہیتی والی لڑکی نے تمہیں بہت بور کیا ہے۔'' عمران کچھ نہ بولا۔ بہت دور سیاہ رنگ کا ایک پہاڑ سا نظر آر ہاتھا۔

"اوہ باس شائد وہی ہے ... وھو کیں کا حصار ...!"

"میرا بھی یمی خیال ہے... ہمیں سیمیں سے واپس ہو جانا چاہئے اور اب یہ دھواں اس تک ہماری رہ نمائی کر سکے گا۔"

اس نے ہیلی کوپٹر پھرای طرف موڑ لیا تھا۔ جدھرے روانگی ہوئی تھی۔

"خیر چھوڑو... اگر کسی وقت فراگ کا سامنا ہو گیا تو...؟"
"جب تک اسٹیم ہمارے قبضے میں ہے ایسا نہیں ہو سکے گا۔"
"سوال تو یہ ہے کہ اب کیا ہو گا؟"
"بس دیکھتے جاؤ۔"

Ô

میلی کوپٹر فضامیں بلند ہوا۔ اے عمران پائیلٹ کر رہاتھا۔ عمران کے جسم پر ان میں ایک کی وردی تھی جنہیں بیہوش کر کے عار میں ڈال آئے تھے اور جوزف نے غوطہ خوری کا لباس پہن رکھاتھا۔

اس نے ہیلی کو پٹر کارخ اس چٹان کی طرف موڑ دیا۔ جس کے عقب ہے وھواں اٹھتاد کھائی ے رہاتھا۔

یچے سے وہ دھواں بالکل ایسا ہی لگا تھا جیسے کسی مل کی چمنی سے نکل رہا ہو لیکن اوپر پہنچ کر حقیقت منکشف ہوئی دھو میں کا مخرج کسی غار کا حجمو ٹاسادہانہ تھا۔

'' ذراد کیم تو د حوال کس طرف جار ہاہے۔''عمران جو زف کے کان سے منہ لگا کر بولا۔ وہ اس کے برابر ہی بیٹھا تھا۔

"مشرق کی طرف۔"

" کتنی عجیب بات ہے۔"

"کیوں ہاس…؟"

"ہوامشرق سے مغرب کی طرف چل رہی ہے۔ لہذاد ھوئیں کو بھی مغرب ہی کی ست جانا چاہئے۔ لیکن وہ نہ صرف مشرق کی طرف جا رہا ہے بلکہ ہوااس کے حجم کو منتشر بھی نہیں کر سکتی۔"

> "واقعی باس۔ یہ بات تو ہے ... خدا کی پناہ ... کیا بدر وحوں کا جزیرہ ہے ...!" " کواس کی تو نیچے کھینک دوں گا۔"

جوزف بالکل ایسے ہی انداز میں ہنسا تھا جیسے اس نے یہ بات عمران کو چھیڑنے کے لیے کہی ہو۔ میلی کو پٹر اس ست پرواز کر تار ہاجد ھر دھواں جار ہا تھا۔

"میں نے صاف دیکھا تھا ہاس ... مید دھواں ای حصار میں ضم ہور ماتھا۔"

"مال مبی بات ہے ... اگر بیہ بیلی کو پٹر ہاتھ نہ لگتا تو ہم نہ جانے کب تک بھلتے رہتے اور اب تھوڑی می تفریح ہوگا۔ "

جوزف کچھ نہ بولا۔ عمران نے ٹھیک ای جگہ ہیلی کا پٹر کو لینڈ کیا جہاں ہے اڑا تھا۔ اور پھر وہ دونوں نیچے اتر کر غار کی طرف چل پڑے۔

"اب ہم ان دونوں کو اٹھا کر لائیں گے اور ڈاک پر ڈال دیں گے۔"

"اس سے کیا ہو گاباس۔"

"اگر وہ دونوں غائب ہو گئے تو ان کے ساتھوں کو تشویش ہو گی اور ہو سکتا ہے کہ انہیں اللہ میں ہم تک آ پہنچیں۔!"

"سيبات توہے۔"

''آگر دہ ڈاک ہی پر ہوش میں آئے تواپن بیہو ٹی کو کوئی معنی نہ یہنا سکیں گے۔''

"واقعی خاصی تفری کرے گی باس۔ "جوزف ہنس کر بولا۔

وہ دونوں اب بھی بیہوش تھے۔ انہیں ان کے کیڑے دوبارہ پہنائے گئے۔

"اب ایک کوتم اٹھاؤ اور دوسرے کومیں اٹھا تا ہوں۔"عمران بولا۔

اس طرح وہ دونوں اپنے سامان سمیٹ ایک بار پھر ڈاک پر پہنچاد ئے گئے۔

اب عمران اور جوزف چٹان کی اوٹ سے ان کی نگرانی کررہے تھے۔ قریباً آدھے گھٹے بعد ان میں سے ایک آدمی فیٹے اس کاساتھی اب میں سے ایک آدمی نے کروٹ لی اور کچھ دیر تک ہاتھ پیر چلا تارہا پھر اٹھ بیٹےا۔ اس کاساتھی اب میں سے ایک آدمی نے حس وہ حرکت پڑا ہوا تھا۔ وہ یو کھلا کراس پر جھک پڑا اور جھجھوڑ جججھوڑ کر آوازیں دیے لگا۔
لگا۔

جوزف کے دانت نکلے پڑر ہے تھے۔ انداز بالکل کی نفے سے بیچے کا سا تھاجو اپنی کی شرارت سے مخلوظ ہورہا ہو۔

پچھ دیر بعد دوسرا بھی ہوش میں آگیا اور دونوں خاموش بیٹے ایک دوسرے کو گھورتے رہے۔ فاصلہ زیادہ ہونے کی بنا پر بیانہ معلوم ہو سکا کہ پھر ان کے در میان کس قتم کی گفتگو شروع ہوگئی تھی۔ بہر حال غوطہ غوری کا لباس پہننے والے نے شائد پانی میں اترنے کاارادہ ملتوی کر دیا تھا۔

اپناسامان اٹھا کروہ ہیلی کو پٹر کی طرف چل پڑے۔

" په تو پچه مهمی نه بهواباس ـ "جوزف بولا ـ

"تم كياجات تھ؟"

جلد نمبر 20

"اس نے غوطہ تو نہیں لگایا۔"

بیلی کوپٹر کی آواز سے فضامر لغش ہو گئی۔وہای سمت پرواز کررہاتھا۔ جدھر سے آیا تھا۔

"آخراد هر كيام باس؟"جوزف مغرب كي طرف اته اتهاكر بولا_

"میراخیال ہے کہ ادھر ای گودی کے نگران رہتے ہیں۔"

"إب ميس كياكرنائ باس...؟"

"فی الحال صرف دیکھیں گے کہ اس دھوئیں کااخراج کتنی دیریک ہو تارہتا ہے۔ راٹ کو بھی یہ سلسلہ قائم رہتا ہے انہیں۔ میں نے وہ جگہ بھی دیکھ لی ہے جہاں سے ہم اس چٹان پر پہنچ عمین گے۔ " عمین گے۔اگر رات کو بھی دھواں پر قرار رہا تو زیادہ آسانی ہوگی۔"

عمران نے جوزف کو تیار رہنے کا اثارہ کیا تھا۔ بیلی کوپٹر کے لینڈ کرتے ہی وہ پھر غار سے نکل آئے اور اسی چٹان کی طرف بڑھنے گئے جس کی اوٹ سے ڈاک کی ٹگر انی کی جا کتی تھی۔

اس بارپھر دو آدمی آئے تھے اور دونوں نے غوطہ خوری کے لباس بہن رکھے تھے۔

دونوں نے ایک ساتھ غوطے لگائے۔ ان میں سے ایک کے ہاتھ میں ٹاری تھی اور دوسر سے نے اوزار کا تھیلا سنجال رکھا تھا۔ لیکن دو منٹ بھی نہیں گذرے تھے کہ وہ پانی کی سطح پر ابجرتے دیکھے گئے اور جس انداز میں ڈاک پنچے تھے اس سے تو یہی ظاہر ہو تا تھا جیسے کی وجہ سے بو کھلاہٹ میں مبتلا ہوگئے ہوں۔ وہ ڈاک پر پہنچ کر دم بھی نہیں لینے پائے تھے کہ پانی کی سطح پر بجو نچال سا آگیا۔ کوئی سیاہ می شے سطح پر ابجر رہی تھی۔

"اوہو... آبدوز کشتی...!"عمران آہتہ بے بربرایا۔

جوزف کچھ نہ بولا.... وہ کی شکاری کتے کی طرح اس جانب نگراں تھا۔ دونوں غوطہ خور ڈاک پر کھڑے آبدوز کودیکھتے رہے۔

ٹھیک اسی وقت پھر کسی ہیلی کو پٹرز کی آواز سنائی دی اور عمران چونک پڑا۔

"اوہو... یہ تومشرق کی طرف ہے آرہاہ۔ چلوغار میں درنہ ہم دیکھ لیے جا کیں گے۔!"

یہ ہیلی کوپٹر حقیقتاای سمت سے آرہا تھاجد ھرانہوں نے دھو کیں کا حصار دیکھا تھا۔ جوزف غارکی جانب دوڑ گیا تھالکین عمران اسی چٹان کی ایک دراڑ میں دیک رہا۔ ہیلی کوپٹر اس کے اوپر سے گذر تا ہواڈاک کی طرف جارہا تھا۔

پھر اس نے محسوس کیا کہ وہ بیلی کوپٹر بھی ڈاک ہی پر لینڈ کر رہا ہے ... عمران دوبارہ ای جگھر اس نے محسوس کیا کہ وہ بیلی کوپٹر سے صرف ایک جگھ بیٹنی گیا جہاں سے ڈاک کی طرف جھا نکتا رہا تھا بعد میں آنے والے بیلی کوپٹر سے صرف ایک آدمی اترا۔ دوسر ی طرف آبدوز کے بالائی صے سے تین افراد بر آبد ہوئے تھے جو کیے بعد دیگرے ڈاک پر پہنچ گئے۔

انہوں نے غوطہ خوروں کے قریب بیٹی کر کچھ کہا تھا۔ جواب میں وہ بھی ہاتھ ہلا ہلا کر پکھ کہتے رہے۔ پھر عمران نے انہیں دوبارہ غوطے لگاتے دیکھا۔ آبدوز سے اتر نے والے تتیوں افراد بعد میں آنے والے بیلی کو پٹر کی طرف بڑھ رہے تھے۔

عمران پھر دراڑ میں چلا گیا۔ پچھ دیر بعد ہیلی کو پٹر کا انجن اسٹارٹ ہوا تھااور وہ مشرق ہی کی طرف پرواز کر گیا تھا۔ عمران غارکی جانب چل پڑا۔

"كيا بواباس؟ "جوزف نے اسے ديكھتے ہى سوال كيا۔

"آبدوز سے تین آدمی اترے تھے جنہیں بعد میں آنے والا ہیلی کوپٹر مشرق کی طرف لے گیا۔ وہ دونوں غوطہ خور پھریانی میں اترے ہیں۔"

"بہت گہرے معلوم ہوئے ہیں ہدلوگ کیاراستہ بنایاہے آبدوز کے لیے۔"

"روشی جو شگاف کے دہانے سے نکلی تھی۔ شائد اسی آبدوز کی رہ نمائی کے لیے تھی۔" عمران پر تشویش کہجے میں بولا۔ "ہمیں یہال سے ہٹ چلنا چاہئے۔! روشی غائب ہو جانے کی وجہ معلوم ہونے پر آس یاس ضرور ہنگامہ بریا ہوگا۔"

جوزف کچھ کہناہی چاہتا تھا کہ ٹرانسمیٹر پراشارہ موصول ہوا۔ عمران نے سونچ آن کیا کہیں سے آواز آرہی تھی۔"تاریک مہم!"

" تاريك مهم ...! "عمران نے جواب دیا۔

"صبح سے کی بار رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی جا چکی ہے۔"ووسر ی طرف سے آواز آئی۔
"مصروفیت تھی ...!"عمران بولا۔"کیا خبر ہے؟"

" نچیلی رات وہ جزیرہ غرق ہو گیا جہال مینڈک نے جشن منایا تھا۔" "غرق ہو گیا … ؟"عمران کے لہج میں حیرت تھی۔"میں نہیں سمجھا … !" ، یے "خبر ہے کہ زبردست زلز لے کے نتیج میں ایبا ہواتہ سمندر میں ایبا تلاطم ہوا کہ مینڈک کی کشتی تباہ ہو گئے۔ ہم نے اس کے ایک ایک فرد کو بچالیا تھا۔ اور وہ سب ہمارے جہاز پر تھے۔" " تھے سے کیام او ہے تمہاری … ؟"عمران نے مضطربانہ انداز میں یو چھا۔

"بتاتا ہوں۔ ہمارا جہاز متعلقہ جزیرے کی سمندری حدود ہی میں چکر لگارہا تھا۔ محض اس لیے کہ ہم تم سے قریب ہی رہنا چاہتے تھے۔اچانک جزیرے کی جنگی کشتیوں نے جہاز کو گھیر کر تلاثی لی پھر مینڈک پیچان لیا گیااور وہ اسے پکڑ لے گئے ہم نے انہیں اپنی حکومت کی طرف سے الٹی میٹم دے دیا ہے کہ اگر مینڈک کو کوئی گزند پہنچا تو ہماری حکومت سختی سے نوٹس لے گ۔"

"وہ تمہارے جہاز ہی کو گھیر کراپنے ساحل پر کیوں نہیں لے گئے "عمران نے یو چھا۔ "ہونا تو یمی جاہئے تھا.... لیکن انہوں نے ایسانہیں کیا۔"

"اورلوگ کہاں ہیں …؟"

"وه سب جارے بی ساتھ ہیں ... انہیں کی نے ہاتھ بھی نہیں لگایا۔"

"جزیرے کی ذمہ دار شخصیت کو باضابطہ الٹی میٹم مججوا و اوا قعی اگر مینڈک کو کوئی گزند پہنچا تو تمہاری حکومت کے لیے باعث شرم ہوگا۔ کیونکہ تم نے اسے پناہ دی تھی اس کی جان بچائی تھی۔" "ایسا کیا جا چکا ہے ... ہم نے وائر کیس پر اس ذمہ دار شخصیت سے رابطہ قائم کر کے وار ننگ دے دی ہے۔"

" کھیک ہے۔۔۔۔!"

"كوئى ريورث...؟"

"کوئی خاص نہیں...کام جاری ہے... میرے ساتھیوں کا خاص خیال رکھا جائے۔ دونوں لڑکیوں کو کوئی تکلیف نہ ہونے یائے۔"

"ان میں سے ایک تمہارے لیے ہر وقت روتی رہتی ہے۔"

"خدااس پر رحم کرے۔اختام۔!"عمران نے کہہ کرسونج آف کر دیا۔ "پوری بات سمجھ میں نہیں آئی باس۔"جوزف بھرائی آواز میں بولا۔ ایک کاغذ ساکاوا کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

ساكادانے پہلے اسے تیز نظروں سے گھورا تھااور پھر كاغذ لے كر پڑھنے لگا تھا۔

" جاؤ. . . ! " وه پکھ دير بعد ہاتھ ہلا کر بولا۔

اس کے چیرے پر البحن کے آثار تھے۔ تھوڑی دیر بعد اس نے فون کاریسیور اٹھا کر کسی کو علم دیا تھا کہ فراگ کواس کے سامنے پیش کیا جائے۔

اور دہ دس منٹ کے اندر ہی اندر اس کے سامنے پیش کیا گیا۔ ایک بار پھر فراگ کے ہاتھوں میں جھکڑیال نظر آئیں۔ لیکن دہ سینہ تانے کسی چٹان کی طرح ایستادہ تھا۔

ساکاداز ہریلی می مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔ "فرانس تمہارا علیف بن گیا ہے۔ لیکن تم مجھے بہت مہنگے پڑے ہو۔ پچاس ہزار ڈالر بہت ہوتے ہیں۔"

فراگ پچھ نہ بولا۔ ساکاوا کی آنکھوں میں آئکھیں ڈالے کھڑار ہا۔

"پرنس ہر بنڈا کہاںہے؟" ساکاوا بالآ خر دہاڑا۔

"میں نہیں جانتا ... کل رات تک میری لانچ پر تھا۔غیر متوقع تلاطم نے لانچ کو تباہ کر دیا۔ ہو سکتا ہے غرق ہو گیا ہو۔ بچائے جانے والوں میں وہ نظر نہیں آیا تھا۔"

"وہ لوگ کون تھے جنہوں نے تمہیں بچایا تھا۔"

" فرانس کااسٹیمر تھا ... وہ لوگ شاید موسمیاتی تحقیق کرتے ہیں۔"

"ہر بنڈا کے ساتھ اور کون تھا؟"

" پرنسز ٹالا ہو آ کاا پینی سیکرٹری عمران۔ دوا یرانی جو پرنس کے باڈی گارڈز تھے۔ عمران پرنس کے ساتھ ہی غرق ہو گیا۔ دونوں ایرانی چ گئے تھے۔ دہ اسٹیمر پر ہیں۔"

"تم نے ایدلی دے ساوال اور کسی ڈھمپ لو یو کا کے متعلق بتایا تھا۔"

"اس سفر کے دوران میں وہ نہیں د کھائی دیئے۔"

"اب تم این سز اخو د بی تجویز کرو_"

"فرانس سے جھڑا مول لینا ہو تو مجھے ہاتھ لگانا۔"

''میں تمہاری کھال اتر واکر تمہیں فرانس کے حوالے کر دوں گابے فکر رہو ۔۔!''

"تم مجھے خوفردہ نہیں کر سکتے... غلام ابن غلام ... کھال اتر جانے کے باوجود میں آزاد

عمران اسے بیلو بیکو جزائر کے اس مخصوص جزیرے کی جابی سے متعلق بتانے لگا جہاں فراگ اور اس کے ساتھیوں پر ہیلی کو پٹر ول سے بمباری ہوئی تھی۔

"اور پھر موکارو کی گشتی پولیس نے لو کیسا کے اسٹیر پر چھپا مار کر فراگ کو گر فآر کر لیااور اسے اینے ساتھ لے گئی۔"

"پيه توبهت برا هواباس_!"

" فکر نہ کرو . . . وہ اسے مار نہ سکیں گے کیونکہ حکومت فزانس اس کی حلیف بن گئی ہے۔ ساکادا کی حکومت کو فرانس کی طرف سے وار ننگ دے دی گئی ہے۔

خیر۔ اب ہمیں یہ جگہ چھوڑ دین چاہئے ... مناسب یہ ہوگا کہ دھو میں کے حصار ہی کی طرف بڑھ چلیں۔!"

"بهت اچھاباس_!"جوزف نے کہااور سامان سمینے لگا۔

Ô

ساکاوانے بلند آہنگ قبقہہ لگایا۔ خبراس کے لیے بیحد خوش کن تھی۔اس نے خبر لانے والے سے کہا۔

"فراگ کی گر فتاری کے لیے جو انعامی رقم مقرر کی گئی تھی اس مہم میں حصہ لینے والوں میں تقسیم کروی جائے۔"

'بهت بهتر بور آنر…!"

"کیا پرنس ہر بنڈا بھی اسٹیمر میں تھے؟"

"نہیں بور آنر۔!"

"معلوم كرو....!"

"اسٹیمر کی تلاشی لینے والوں میں۔ میں بھی شامل تھاپور آنر…!"

"اسٹیمراب کہاں ہے؟"

"ہم نے اسے موکارو کی سمندری حدود سے باہر نکال دیا تھا۔"

"گھیک ہے۔"

"کیپٹن نے یہ تحریری دارننگ دی تھی اور اس کی نقل پر میرے دہتھ لیے تھے۔"اس نے

"بيس يور آنر..."

"سونچ آن کرو...!"

اس نے ٹرانسمیٹر کاسونچ آن کردیا۔

"ہیلو ... موکارو ... ہیلو موکارو ... اپنو موکارو ... اپ ٹرانسمیٹر ہے آواز آئی۔ "پرنس ہربنڈاکالنگ موکارو ... ہیلو موکارو۔ پرنس ہربنڈاکالنگ ... کوئی جواب نہیں ویتا۔ لیکن میں اس توقع پر موکارو والوں ہے مخاطب ہوں کہ کوئی تو میری آواز سن رہا ہوگا ... اے اہالیان موکارو ... میں پرنس ہربنڈا ... تم ہے انگریزی میں مخاطب ہوں۔ فرانسی اس لیے نہیں بول سکتا کہ مجھے فرانس سے نفرت ہے ... اٹھارہ سال پہلے میں پنے قتم کھائی تھی فرانسیسی نہیں بولوں گا ... فرانسیسیوں گا ... فرانسیسیوں کی غلام مادری زبان مجمی نہیں بولوں گا کیونکہ بنگانا ... میری ... مال ... فرانسیسیوں کی غلام ہے ... ہیلو موکارو ... کوئی سن رہا ہے یا نہیں ... پرنس ہربنڈاکالنگ ... اب میں اس سورکا نام لیتا ہوں جس نے موکارو کو تباہی کے کنارے پر پہنچادیا ہے ... ساکاواکیا تو سن رہا ہے۔ "

ساکاوا نے تھوک نگل کر ہو نٹول پر زبان بھیری اور ٹرانسمیٹر سے ٹیپ ریکارڈر اٹنچ کر دینے ' اشارہ کیا۔

کچھ دیر بعد ہر بنڈا پھر ساکادا کو پکارنے لگا۔ "ساکادا۔ تیرے آدمیوں نے میرے دوست ڈیڈی فراگ کو پکڑ لیا ہے ۔۔۔ اس نے یقینا یہی کہا ہو گا کہ ہر بنڈا ڈوب گیا۔ لیکن وہ جانتا ہے کہ میں کہاں ہوں۔ کیا تچھ میں اتنی ہمت ہے کہ فراگ کو گزند پنجیا سکے۔ میں ہر بنڈا تجھے دار ننگ دیتا ہوں اگراس پر ہلکا سابھی تشدہ ہوا تو تیری خیر نہیں اور اب اے موکار و کے باشند و میں پھر تم سے مخاطب ہوں ۔۔۔ ساکاوا نہیں چاہتا کہ میں موکار و میں قدم رکھوں اگر فراگ نے میر اساتھ نہ دیا ہوتا تو ساکادا مجھے قبل کر دادیتا۔"

" بکواس بند کرو...!" ساکاواٹر انسمیڑ سے قریب ہو کر بولائے

" یہ کون بد تمیز ہے جو مجھ سے بے تکلف ہونے کی کوشش کر رہاہے ... ؟ "ووسر ی طرف سے آواز آئی۔

"سیں ساکاوابول رہا ہوں۔ تم نے بہت اچھا کیاکہ مجھے مخاطب کرنے کی عقلمندی کر بیٹھے۔ کان کھول کرسن لو۔ ہز میجٹی کافرمان ہے کہ جب تک تم اپنے باپ سے معافی نہیں ما گو گے تم ر ہوں گا۔"

"يفين كروميں تمہيں سيكا سيكا كر مارول گا۔"

"اگر میری آد هی سسکی بھی سن سکے تو میں تمہیں ایک لا کھ ڈالر دول گا۔"

ساکاوادانت پیس کررہ گیا۔ صاحب اختیار تھا۔ لیکن نہ جانے اس کے ذہن میں کیا تھا کہ فور أ بی اپنی حالت پر قابو پا کر مسکرا دیا۔ ویسے بید دونوں بلکیس جھپکائے بغیر ایک دوسرے کو گھورے جارہے تھے۔۔۔

"اس جزیرے کوسمندر نگل گیا جہاں تچھلی رات تم لوگوں نے جشن منایا تھا۔" ساکاوا کسی سانپ کی طرح پھیمھ کارا۔

"اتفا قات ہی نے تمہیں چیمپین بنایا ہے۔" فراگ نے ختک کیج میں کہا۔

"اوراتفا قات ہی نے تمہیں میرے چنگل میں لا پھنسایا ہے۔ دیکھوں گا کہ کنگ چانگ تمہیں کس طرح رہائی دلاتا ہے۔"

"مجھ جیسے نہ جانے کتنے غلام کنگ جانگ کی شان بڑھانے کے لیے زندہ رہیں گے۔"فراگ رایا۔

ٹھیک اسی وقت فون کی تھنٹی اور ساکاوانے ریسیور اٹھالیا۔ دوسری طرف سے بولنے والا شائد کوئی ایسی ہی بات کہہ رہاتھا کہ ساکاوا کے چبرے پر سراسیمگی کے آثار نظر آنے لگے۔ فراگ اسے بہت غورسے دیکھ رہاتھا۔

وفعتاساكاوانے ريسيور كريلل پرركه كرسپاميوں سے كہا۔"اسے لے جاؤ۔"

فراگ خود ہی دروازے کی طرف مڑااور شاہانہ انداز میں چلتا ہواساکاوا کے دفتر سے باہر نکل گیا۔اس کے جانے کے بعد ہی ساکاوا بھی اٹھا تھا۔ بائیں جانب والے دروازے سے گذر کر وہ آپریشن روم میں پہنچا۔

آپریٹرزنے اسے تعظیم دی بھی۔ یہ سب جاپانی تھے۔

"كال كتنى دير سے جارى ہے؟"اس نے چيف آپريٹر سے سوال كيا_ ·

"بنلی ہی کال میں میں نے آپ کو آگاہ کیا تھاپور آنر...!"

" ٹھیک ہے۔ تم نے کوئی جواب تو نہیں دیا۔"

"لیکن وہ زندہ ہے …!"

"ہو سکتا ہے ...!" فراگ نے لا پر داہی سے کہا۔

"اورتم جانتے ہو کہ وہ کہال ہے۔" ساکاوا میز پر گھونسہ مار کر دہاڑا۔

فراگ کوئی جواب دینے کی بجائے اسے شو گنے والی نظروں سے دیکھنے لگا تھا۔ ٹرانسمیٹر پر ریکارڈ کی ہوئی کال کا ٹیپ اس دوران میں ساکاوا کے آفس والے ٹیپ ریکارڈر پر چڑھایا جاچکا تھا۔ اس نے اسے چلانے کا اشارہ کیا معتمد نے ٹیپ ریکارڈر کاسو کچ آن کر دیا۔ ریکارڈ کی ہوئی آواز کرے میں گو نجنے گئی۔

ایک بے ساختہ می مسکراہٹ فراگ کے ہو نٹوں پر نمودار ہوئی کیونکہ یہ ہر بنڈا کی بجائے عران کی آواز تھی۔ وہ بحثیت ہر بنڈاساکاواسے مخاطب ہوا تھا۔ لیکن عمران نے تو کہا تھا کہ اسے انگلش نہیں آتی۔ بہر حال اس کا یہ مطلب ہوا کہ ساکاوا ہر بنڈا کی آواز نہیں پہچان سکتا۔ وہ سوچتا رہااور عمر گئی کی عقلندی پر عش عش کر تارہا۔ اس کی جان بچا لینے کا یہی مناسب ترین طریقہ تھا۔ اب ساکاوا آسے زندہ رکھنے پر مجبور ہوگا تاو فتیکہ وہ اسے ہر بنڈاکا صحیح پنہ نہ بتادے۔

كال كے اختتام ير ساكاواا ہے گھور تا ہوا بولا۔"اب كيا كہتے ہو؟"

" کچ میری کھال اتار دو تب بھی نہ بتاؤں گا۔"

"تم پیاسے معلوم ہوتے ہو۔"ساکاوانے نرم لہج میں کہا۔

"نهيس أليي كوئي بات نهين ...!"

"میں شہیں ضرور بلاؤں گا۔"

"اس وہم میں نہ بڑو کہ نشے میں مجھ ہے کچھ اگلواسکو گے۔"

"سنو فراگ! تمہاری وجہ سے میرے کئی در جن آدمی ضائع ہوئے ہیں۔ میں سب کچھ

بھول جاؤں گااگر تم مجھ سے تعاون کرو...!"

"ہو سکتا ہے!لیکن ابھی اس کاوفت نہیں آیا۔!"

"میں نہیں سمجھا۔ تم کیا کہنا چاہتے ہو۔"

"تمهاري قيد ہي مجھے زندہ رکھ بکتی ہے۔"

"صاف صاف کهو...!"

مو کار و میں داخل نہیں ہو سکو گے_"

" نم میجش کبھی ایسا فرمان جاری نہیں کر سکتے ... نو جھوٹا ہے۔ ہز میجش روایات کے خلاف کچھ بھی نہیں کر سکتے۔ میر اباپ موکارو کے شاہی خون سے تعلق نہیں رکھتا...!"

"بر میجٹی لکیر کے فقیر نہیں ہیں۔ان کے حوالے سے جھوٹ نہیں بول سکتا تم براہ راست انہیں مخاطب کر سکتے ہو۔"

"میں جانتا ہوں کہ تونے عورت اور شراب کا جادو چلایا ہے۔"

"پرنس ہر بنڈا۔ مدے نہ برا عو۔"

"میں پھر دار ننگ دیتا ہوں کہ فراگ کو کوئی گزندنہ پہنچے۔"

"اگراس نے تمہارا بتانہ بتایا تو جان سے مار دوں گا۔"

"وه و فادار دوست تجھی اپنی زبان نہ کھولے گا۔"

" تو پھراس کی زندگی کی صانت نہیں دی جاسکتی۔ "

"اچها . . . اچها . . . میں دیکھو گا . . . اور اس بڑی طاقت کی دھمکی کو بھی دیکھوں گا جو اس

نے موکار و کے اندر ونی معاملات میں دخل اندازی کرنے والوں کو دی ہے۔"

اس کے بعد سناٹا چھا گیا تھا۔

ساکادانے ٹیپر دیکارڈر سے اسپول نکلوا کر اپنے دفتر میں پہنچانے کا اشارہ کیااور آپریشن روم سے باہر نکل آیا۔ایک بار پھر وہ اپنے دفتر میں داخل ہو رہا تھااور اس کی آئھوں میں گہری تشویش کے آثار تھے۔

فون پر کسی سے رابط قائم کر کے فراگ کو دوبارہ پیش کرنے کا حکم دے کر ریسیور کریڈل پر رکھااور بیوروسے شراب کی بوتل نکالی۔

شراب نوشی ہی کے دوران میں فراگ لایا گیا۔ دہ قبر آلود نظروں سے ساکادا کو گھور تارہا۔ ساکادا کے انداز میں ایسالگ رہاتھا جیسے اس نے محص اپنی ہے نوشی کا اسٹائل دکھانے کے لیے فراگ کو طلب کیا ہو۔ تھوڑی دیر بعد خالی گلاس میز پر رکھ کر دہ فراگ کی طرف متوجہ ہوا۔ "تم نے کہاتھا کہ جربنڈا غرق ہوگیا۔"وہ بے حد نرم لہجے میں بولا۔

"مال- میں نے کہاتھا۔"

يه "بشرطوقاداري ...!"

"میں تہہیں غلط سمجھاتھا۔" ساکاوا سنجیدگی سے بولا۔" تلافی کر دی جائے گی فکر مت کرو۔" فراگ نے گلاس اٹھایا۔ دونوں نے گلاس عکرائے اور برسوں پرانے دوستوں کی طرح پینے -

لگے۔

'''جاوَ…!''ساكادانے گار ذ كى طرف ہاتھ اٹھا كر كہا۔

۔گارڈز کے چلے نجانے کے بعد فراگ بولا۔ "میں نے ہر بنڈا سے محض ای لیے تعلقات بڑھائے تھے کہ بھی طرح ڈھمپ لو پو کا پر ہاتھ ڈال سکوں۔ تم تصور نہیں کر سکتے کہ میں نے اس کے ہاتھوں کتنی بڑی شکست کھائی ہے۔ میں اس کی فکر میں تھا کہ تم الجھ پڑے۔"

" بھول جاؤ۔! سب کچھ بھول جاؤ۔" ساکاوا بیحد نرم کہجے میں بولا۔"لیکن میں یہ ضرور جاننا چاہوں گاکہ تم نے اس سے شکست کس طرح کھائی تھی۔"

"ہو سکتا ہے میں تنہیں بتا دوں۔ لیکن اس کی تشہیر پیند نہیں کروں گا۔ میرے لیے مر انے کامقام ہے۔"

فراگ کا گلاس خالی ہو چکا تھا۔ دوبارہ لبریز کیا گیااور وہ ایک ایک گھونٹ لے کر ڈھمپ لو پو کا کی کہانی دہرانے لگا۔ ساکاوا بوے غور سے سن رہا تھا۔ اختتام پر بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔" تتہمیں پہلے ہی بتادینا چاہئے تھا۔" پہلے ہی بتادینا چاہئے تھا۔"

"بتانے کی ابتدانہ کی ہوتی تو تم تک لوپو کا اور لو کیسا کا نام کیونکر پہنچتا لیکن تم تو ہوا کے گھوڑ ہے یہ سوار تھے۔" گھوڑ ہے یہ سوار تھے۔"

"شائد مجھ سے غلطی ہوئی تھی ...اب تم ان دونوں تک میری رہ نمائی کرو۔ ہاری دوسی میں کوئی فرق نہیں آنے پائے گا... تم اپنا یہی بیان ہر میجشی کے شامنے دہراؤ کے ... میں تمہارے لیے معافی نامہ حاصل کروں گا۔ معافی نامہ کل کے لافیکتا میں شائع ہو گا... اور تم یہاں آزادانہ زیدگی بسر کر سکو گے۔"

٠ '' دُهمپ لو پو کا...!'' فراگ دانت پیس کر بزبزایا۔

انہوں نے وہ جگہ چھوڑ دی تھی اور دھوئیں کے حصار کی طرف بڑھتے چلے گئے تھے۔ غار

"میں فرانس کی گر دنت میں آگیا ہوں۔" " کھل کر بات کرو۔"

"ابھی اس کا وقت بھی نہیں آیا۔"

"بیٹے جاؤ...!" ساکاداسامنے والی کرسی کی طرف اشارہ کر کے بولا۔

"میں پہلے بھی تم سے ڈھمپ لوپو کااور لو ئیسا کاذکر کرچکا ہوں۔ نہیں کہہ سکتا کہ ان لوگوں نے کیاچکر چلایا ہے۔" فراگ بیٹھتا ہوا بولا۔

ساکادااسے خاموثی سے دیکھتارہا۔ فراگ پھر بولا۔ "جم خواہ مخواہ آپس میں جھڑا کر بیٹھ۔نہ تمہارے آدمی مجھے کافی میں بے ہوشی کی دوا دینے کی کوشش کرتے اور نہ تمہارے خلاف جمخھلاہٹ میں مبتلا ہوتا۔"

"تم ٹھیک کہہ رہے ہو مجھے عقل سے کام لینا عاہے تھا۔"

"ان لوگوں کا خیال ہے کہ یہاں فرانس کے مفاد کے خلاف کچھ ہور ہاہے! بے چارہ ہر بنڈا ایک مہرے سے زیادہ حثیت نہیں رکھتا۔"

"تم جانتے ہوئے کہ ہر بنڈا کہال ہے۔"

"ميں جانيا ہوں۔"

" ٽو پ*ھر مجھے* بتادو۔

"تم اصل معالمے کی طرف توجہ کیوں نہیں دیت! ہر بنڈا میں کیار کھاہے۔ ہر بنڈا ایک اسکم میں شامل تھاجو فیل ہو گئی۔ اب موکار و میں داخل ہونے کا کوئی دوسر اذر بعیہ تلاش کریں گے۔ رہی ہر بنڈا کی بات تو میں اسے دوست کہہ چکا ہوں۔ اس سے نہیں پھر سکتا خواہ تم مجھے اپنے شکاری کتوں سے نچوادو۔"

سا کاوا پھر کسی گہری سوچ میں ڈوب گیا۔ تھوڑی دیر بعد گارڈز کی طِرف متوجہ ہو کر بولا۔ "جھکڑیاں کھول دو۔"

فراگ کے چیرے پر پہلے تو جیرت کے آثار نظر آئے پھراس نے خود پر قابو پالیا۔ ساکاوانے بیور یوے دوسر اگلاس نکالااور اس میں فراگ کے لیے شراب انڈیلنے لگا۔

"ووتى كاجام...!" كلاس آكے سركاتے ہوئے اس نے فراگ كو بخاطب كيا تھا۔

"آدمی قابل اعتبار نہیں ہے...!"

عمران چلتے چلتے رک گیااور جوزف کی طرف مڑ کر بولا۔ "تم شائد نہیں جانتے کہ اگر اے میریا ایک حیثیت کاعلم ہو جائے تو وہ مجھے گولی مار دے گا۔"

"ادہ۔ کوئی الیمی بات بھی ہے۔"

" دُهمپلوپوکا…!"

"بية كيابلاب ... تم ايك باريمله بهي اس كاحواله دے چك مور!"

عمران اسے ڈھمپ لوپو کاوالا واقعہ بتانے لگا۔ جوزف آواز ہے ہنس رہا تھا۔

کہانی کے اختیام پر پھر نہ جانے کیوں اجانک سنجیدہ ہو گیا۔ پھر تھوڑی دیر بعد بولا۔ "باس... وودونوں خطرے میں ہیں۔"

"ظفراور جيمسن…؟"

" ہاں ... باس ... کیا میں غلط کہہ رہا ہوں۔ تمہاری اس کال کے بعد وہ خطرے میں پڑگئے ہیں۔ پرنس ہر بنڈا کے باڈی گارڈز کی حیثیت ہے وہ اس کے ساتھ فرانس ہے آئے تھے۔ فراگ یکی تو جانتا ہے نا۔ فرض کرواس پر تشدد کیا جاتا ہے اور وہ وقتی طور پر اپنی جان چھڑا نے کے لیے کہہ دیتا ہے کہ ہر بنڈا کے باڈی گارڈز سے پوچھو کہ وہ کہاں ہیں۔ میں تو نہیں جانتا بس پھر اسٹیر گھر اجائے گااور وہ دونوں پکڑ لیے جائیں گے۔"

"میں یہی چاہتا ہوں کہ وہ دونوں بھی پہنچ جائیں۔ "عمران آہتہ سے بولا۔"اس کال میں سے مقصد بھی پوشیدہ تھا۔ دو پہر کو جب تم سور ہے تھے! میں نے ظفر اُسے رابطہ قائم کر کے کہہ دیا تھا کہ وہ اس کے لیے تیاز رہے اور میں نے اسے سے بھی بتادیا ہے کودہاں پہنچ کر اسے کیا کرنا ہے۔"

** "تب ٹھیک ہے۔"

عمران ڈھمپ لوپو کا کی کہانی سنانے کے لیے بیٹھ گیا تھا۔ای بہانے وہ دونوں کچھ ذیر ستا تھے۔

" بن اب اٹھ جاؤ۔"عمران جوزف کا شانہ تھپک کر بولا لیکن ٹھیک ای وقت کسی ہیلی کو پیڑ کی گڑ گڑ اہٹ شائی دی۔

"ليث جاوَ...!" عمران خود بھي زمين برگر تا ہوا بولا۔ 'نهو سكتا ہے وہ او هر ہي سے

کے دہانے سے نکلنے والے دھو کیں کا اخراج صرف تین گھٹے جاری رہا تھا۔ شام ہوتے ہی انہوں نے آگے بڑھنے کی تیاریاں شروع کر دی تھیں۔ آبدوز ڈاک کے قریب سے پھر نہیں ہلی تھی اور نہ وہ تین آدمی ہی واپس آبے تھے۔ جنہیں بیلی کوپٹر دھو کیں کے حصار کی جانب لے گیا تھا۔۔۔ غوطہ خوروں کا بیلی کوپٹر بھی کچھ دیر بعد ڈاک سے پرواز کر گیا تھا۔

اس وقت رات کے نو بجے تھے۔ پورا چاند بادلوں کے جھوٹے جھوٹے سفید کلزوں میں آکھ چُولی کھیل رہا تھا۔ فضا بھی توشفان چاندنی سے نہا جاتی اور بھی ایسا محسوس ہونے لگتا جیسے اس پر کہر کی ہلکی می چادر تھیل گئی ہو۔ بہر حال وہ دونوں اپنے راستے کا تعیین بہ آسانی کر کتے تھے۔" "مجھے توابیا لگتا ہے باس جیسے میں خواب دیکھ رہا ہوں۔"جوزف بڑ بڑایا۔

"كيول ... ؟ تمهار بي لي يوكن ببلا موقع نهيں ہے۔ اس سے ببلے تم كن مهمات ميں مير بيا موقع نهيں ہے۔ اس سے ببلے تم كن مهمات ميں مير بيات مران بولا۔

"ہاں … ہاں … کیوں نہیں … بوغا والی مہم اس سے بھی زیادہ خطر ناک تھی۔ لیکن نہ جانے کیوں ایسالگتا ہے جیسے دنیاای جزیرے سے شروع ہوئی ہو دنیا نہیں بلکہ زندگی کہنا چاہئے۔" "میں صبح سے محسوس کر رہا ہوں کہ تو فلسفیوں کے سے انداز میں سوچنے لگاہے۔"

جوزف بچھ نہ بولا۔ رات کا سناٹا ہے ایسالگ رہا تھا جیسے دریائے نائیجر کے بڑے بڑے آدم خور مگر چھے بے آواز رینگتے ہوئے اپنے کسی غافل شکار کی طرف بڑھ رہے ہوں۔

"باس کیاخیال ہے ... فراگ زندہ ہو گا۔ "اس نے کچھ دیر بعد پوچھا۔

"اسے زندہ رکھنے کے لیے میں نے پرنس ہر بنڈا کی طرف سے ساکاواکو پکار ایتخاہ".

" ٹھیک ہے! وہ اے جان سے نہیں مارے گا۔ لیکن ہو سکتا ہے اتنا تشدد ہو اس پر کہ وہ مارے بارے بارے میں کچی بات اگل دے۔"

"یقیناًاس پرای حد تک تشد د کیاجائے گا۔"

"اگراس نے بتادیا کہ ہم کہاں ہیں تو کیا ہو گا؟"

"اس کے امکان کو میں نے نظر انداز نہیں کیا تھا۔ لیکن فراگ اتنااحتی نہیں ہے کہ تشدو سے نیج کے تشدو سے نیج کے خدو سے بچنے کے لیے زندگی کاسودا کر بیٹھے گا۔ ساکاوااے اس وقت تک زندور کھے گاجب تک وہ اپنی زبان نہیں کھولتا۔"

جوزف نے مشینی انداز میں ہدایت پر عمل کیاتھا۔

میلی کوپٹر کی آواز قریب ہوتی جارہی تھی۔وہان ہے کسی قدر فاصلے سے گزرا۔اس کارخ بوشیده گودی ہی کی طرف تھا۔

"ہوسکتا ہے اس آبدوز سے اترنے والے واپس ہوئے ہوں۔"عمران آہتہ سے بولا۔ "نن نہیں باس وہ توای طرف چکر لگارہا ہے ... وہ دیکھو ...!" پچ کچ بیلی کوپٹر نے

" چپ چاپ پڑے رہو ... ذرہ برابر بھی حرکت نہ ہو۔ "عمران بولا۔

ہملی کو پٹر اب ان سے قریباً تین چار سو گز کے فاصلے پرینچے اتر رہا تھا۔

"بوشيار-!"عمران آبت سے بولا۔" پیتول میں سائیلنس لگالو۔"

خود وہ بھی اپنا پستول سنجالنے لگا تھا۔ دفعتا ہیلی کاپٹر نظروں سے او جھبل ہو گیا۔ وہ باکیں جانب والے نشیب میں کہیں اتر گیا تھا۔

"اس طرف بھی کچھ ہے کیا؟"جوزف بزبرایا۔

"و یکھیں گے۔"

تھوڑی دیر تک وہ ہیلی کو پٹر کے البجن کی آواز سنتے رہے پھر اچایک سناٹا چھا گیا۔

" ليني بى ليني كھسك چلو-"عمران نے بائيں جانب اشارہ كيا-

جوزف زمین ہے لگا ہواکسی چھپکلی ہی کی طرح دوڑ پڑا تھا۔

وہ چٹان کے سرے تک چلے آئے۔ ہملی کوپٹر نے قریباسوفٹ نشیب میں لینڈ کیا تھا۔ دو سائے ہیلی کو پٹر سے اتر کر ایک جانب بڑھتے ہوئے نظر آئے ایک جگہ اِن میں ہے ایک

"اوہو.... وہ اس دراڑ میں داخل ہورہے ہیں۔ "جوزف آہتہ سے بولا۔

"غامو ثی ہے دیکھتے رہو۔"

وہ دونوں سامنے والی چٹان کی ایک دراڑ میں داخل ہو کر نظروں سے او جھل ہو چکے تھے۔ اب پھر وہی پہلے کاساسناٹا تھااور و ہرانے کی رات سائیں سائیں کر رہی تھی۔

یہ دونوں چٹان کی طرف نگراں رہے۔ غالبًا ہیں منٹ بعدوہ دونوں سائے اس دراڑ ہے بر آمد ہوئے۔انہیں ہیلی کوپٹر کی طرف بڑھتے دیکھ کریہ دونوں پھراپی ٹیبلی پوزیشن پر پہنچنے کی . کوشش کرنے بگے۔

ہیلی کو پٹر کاانجن دوبارہ جاگا تھا۔

وہ آستہ آستہ فضایس بلند ہوااور چکر کاٹ کراس ست پرواز کر گیا جدهرے آیا۔ "آخروه يهال كياكرن آئ تصاس درار ميس كيام؟ "جوزف بولار

" د کیچہ لیں گے ... آؤ...!"عمران اٹھ کر ہائیں جانب بڑھتا ہوا بولا۔"لیکن جب تک میں نہ کہوں ٹارچ ہر گزروشن نہ کرنا۔اوہاں۔ تھہرو…! تھیلے یہیں چھوڑے چلتے ہیں۔!"

ڈ ھلان نا قابل عبور نہیں تھی۔ وہ یہ آسانی اس جگہ تک پہنچ گئے جہاں ہملی کوپٹر لینڈ کیا گیا تھا۔وہ تھوڑی دیریتک وہیں رکے رہے پھر آگے برھے اور عمران نے جھک کر ایک پھر اٹھایا۔ جوزف نے آہتہ سے پوچھا۔ "کیاہے ہاس؟"

"پپ پقر" "ہاں پاگل ہو گیا ہوں ... تجتبے ماروں گا....!"

"ارے...بی...بی...باس_!"

"غاموشی سے چلو۔"

کچھ دور آگے بڑھ کر ایک بڑے پھر کی اوٹ سے عمران نے اپنے ہاتھ والا پھر دراڑ کی طرف بھینکا تھا۔ سائے میں بھر گرنے کی آواز دور دور تک مھیل گئی کیکن اس کا کوئی رو عمل نہ

"آؤ...!"عمران آہتہ سے بولا۔ "تم دراڑ کے باہر ہی تھہر نا۔"

وہ بہت احتیاط ہے آگے بڑھنے لگے۔

وراڑ دو ڈھائی فٹ سے زیادہ چوڑی نہیں تھی۔ جوزف باہر ہی رک گیا۔ عمران دراڑ میں واخل ہو کر چند کھے بے حس و حرکت کھڑارہا۔ پھراس نے پنٹل ٹارچ نکالی۔ روشنی کی پیگی ی ککیراس کے پیروں کے پاس سے آ گے ریٹلتی چلی گئی۔راستہ ناہموار نہیں تھا۔وہ بے آواز چلنے لگا۔ عمران نے ٹارچ روشن کی اور پنجرے کا جائزہ لینے لگا۔ پنجرہ مقفل تھا۔ "صرف اتنا بتاد و کہ وہ دونوں پھر واپس تو نہیں آئیں گے۔"عمران نے پوچھا۔ "میں تمہاری ہاتوں میں نہیں آسکتی۔"

''میں اس لیے بوچے رہا ہوں کہ اطمینان سے اس کیج کا قفل کھول سکوں۔'' ''تم آخر ہو کون؟ میں نے یہاں کسی کو بھی اتنی شاکتنگی سے انگلش بولتے نہیں سا۔'' ''لبس ایک دوست سمجھ لو… مجھ پراعتاد کرو۔''

"وہ کل بی کسی وقت آئیں گے۔ لیکن مجھے زندہ نہ پائیں گے۔" لڑی نے کہااور پھر کھانے

عمران نے قفل پرروشی ڈالی اور جیب سے فاؤنٹین پن کی شکل کا کوئی اوزار نکالا۔ "تمہیں کیا تکلیف ہے؟"اس نے قفل پر ہاتھ صاف کرتے وقت لڑکی سے پوچھا تھا۔ "میں بھو کی ہوں۔انہوں نے تین دن سے جھھ پر کھانااور پانی بند کرر کھاہے۔" "اوہو… تو تمہیں سزادی گئی ہے!"

لڑکی کچھ نہ بولی۔ اتنے میں قفل بھی کھل گیا۔ اس نے کیج کادروازہ کھولتے ہوئے لڑکی سے کہا۔"نگل آؤ۔"

وہ لڑ کھڑاتے ہوئے قد مول سے باہر آئی تھی۔ عمران نے سہارے کے لیے اپنا بازو پیش کیا۔ "میر اسر چکرار ہاہے۔ میں چل نہیں عتی۔"

"كياميل تنهبين انھاؤل۔"

" نہیں۔!" وہ اس طرح اس کا باز و چھوڑ کر دور ہٹ گئی جیسے اس نے کوئی بہت نامناسب بات کمی ہواور پھر وہ گر ہی پڑی تھی۔

عمران نے اس کے چہرے پر روشنی ڈالی۔ لڑکی کی آئکھیں بند تھیں اور وہ رک رک کر کر سانسیں لے رہی تھی۔اس نے اس کی پیشانی تھیک تھیک کر آوازیں دیں۔ لیکن وہ تو بہوش موچکی تھی۔ عمران نے اسے اٹھا کر کاندھے پر ڈالا اور داہنے ہاتھ سے ٹارچ روشن کئے ہوئے درے کے دہانے تک آپہنچا۔

" بير ميں ہوں جوزف_!"اس نے اطلاع وی۔

دو چار قدم چل کررک جاتا تھا۔ ایسامعلوم ہوتا تھا جیسے یقین اور بے یقینی کی کشکش میں مبتلا ہویہ اقدام سود مند بھی ثابت ہو گایا نہیں؟

کچھ دور چلنے کے بعد اس نے محسوس کیا جیسے وہ درے سے گذر کر کسی بہت و سیج اور کشادہ غار میں پہنچ گیا ہو۔ ٹارچ کی روشنی کی تبلی سی کیسر اند ھیرے میں گم ہو کر رہ گئی۔

ٹھیک ای وقت اس نے کسی کے کھانسے کی آواز سنی تھی اور پھر تی ہے زمین پر لیٹ گیا تھا۔ کھانسی پھر سنائی دی۔ غالبًا وہ کوئی عورت تھی۔ ہائیں جانب سے آواز آئی تھی۔

ٹارچ روشن کئے بغیر وہ ای طرف ریگنے لگا۔

''کون ہے؟'' نسوانی آواز تھی۔ سوال انگریزی میں کیا گیا تھا۔

" يہاں اجنبي تو آنے ہے رہا۔ "عمران بھرائي ہوئي آواز ميں بولا۔

" نہیں ... نہیں ... نہیں۔! ہر گز نہیں۔ مجھے اس طرح بھی خو فزدہ نہیں کیا جا سکتا۔ " نسوانی آواز پھر آئی اور اس کے بعد کھانسیاں۔

عمران رینگنا ہوا آواز کے قریب ہو تا جارہا تھااور پھر اچانک ٹارچ روشن کی اور متحیر رہ گیا روشنی کی لکیر ایک بڑے سے پنجرے پر رینگ رہی تھی اور وہ لڑکی اس پنجرے میں بند تھی۔ کئی پنجرے اور بھی نظر آئے لیکن وہ خالی تھے۔

اس نے ایک بار پھر لڑکی کے چہرے پر روشنی ڈالی۔ کی سفید فام نسل سے تعلق رکھتی تھی۔ لباس شکستہ تھااور آ تھوں کے گرو حلقے نظر آ رہے تھے۔ ایبا معلوم ہوتا جیسے وہ بہت زیادہ بمار ہو۔

''کیاتم یہال تنہا ہو؟''عمران نے انگریزوں کے سے لیجے میں پوچھا۔ ''مجھ پر کوئی فریب نہیں چل سکتا۔ میں تم پر تھو کتی ہوں۔ مجھے بھی مار ڈالو اور میرے باپ کو ں مار ڈالو۔''

"تم غلط سمجھی ہو! میں ان میں سے نہیں ہوں۔" " یہاں ان کے علادہ اور کوئی قدم نہیں رکھ سکتا۔" " د نیا میں چھ بھی نا ممکن نہیں ہے۔ یقین کرو میں یہاں کے مظلو موں کادوست ہوں۔!" وہ چھے نہ یولی کیونکہ کھانسیوں کادورہ پڑ گیا تھا۔ "آدھاسے کیامرادہے؟"

''آسفورڈ کا طالب علم رہ چکا ہوں اور میرے کئی دوست انگریز ہیں۔ سارے خواب انگاش ہی میں دیکھتا ہوں۔''

ں ۔ "مجھے باتوں میں اڑانے کی کوشش نہ کرو۔ بھو کی پیاسی مر جانا گواراہ ہے لیکن وہ نہ ہو سکے گا ہوتم چاہے ہو۔"

"ہم نیوزی لینڈ کے باشندے ہیں۔ میرے ساتھ ایک مادری پریٹ بھی ہے۔ ہم اپنے ایک ایسے آدمی کی تلاش میں آئے ہیں جے اغواکیا گیا ہے۔"

"كون ہے وہ؟"

"نيوكليئر سائنشث ذاكثر گرام يولارك....!"

"اده میر اباب بھی تو نیو کلیئر سائنٹٹ ہی تو ہے اور ہم دونوں کو بھی اغوا کیا گیا تھا۔ ہم کنیڈین ہیں۔ ادھر تفریح کے لیے آئے تھے۔ وہ میرے باپ سے جانوروں کی طرح کام لیت ہیں۔"

"لیکن تنهیں بیرسز اکیوں ملی؟"

"وہ چاہتے تھے کہ میں ان لوگوں کی تفریخ بن جاؤں۔ لیکن میں نے بختی ہے انکار کر دیا۔ کئ لاکیاں ان کی جھینٹ چڑھ گئی ہیں۔جواس پر تیار نہیں ہو تیں انہیں اس تاریک اور ویران غار میں قید کر کے بھوکا پیاسار کھا جاتا ہے۔ اس وقت بھی وہ معلوم کرنے کے لیے آئے تھے کہ میر اوماغ درست ہوایا نہیں ...!"

"اس سے پہلے تم کہاں تھیں؟"

''ز مین دوز رہائش گاہیں جن کے او پر گہر ادھواں چھایار ہتاہے۔''

" د هوال غالبًا اس لیے ہو گا کہ وہ دیکھے نہ جا سکیں۔لیکن جب انہوں نے زمین دوز رہائش گاہیں بنار کھی ہیں تو پھر اس د هو ئیں کااہتمام کرنے کی کیاضرورت تھی۔"

"وہ دھوال تو اس لیے ہے کہ کوئی قیدی فرار ہونے کی کوشش نہ کرے کچھ مخصوص آدمیوں کے علاوہ اور کوئی دھوئیں کے اس گھیرے کوپار نہیں کر سکتا۔" "ہات سمجھ میں نہیں آئی۔" "او کے ہاس!"جوزف اس کی طرف متوجہ ہو گیا۔

"چلو… آگے چلو۔!"

"اوہو ... یہ کیااٹھار کھاہے؟"

"و ہی جو مقدر میں ہے۔ یہاں بھی ایک لڑکی ہاتھ لگی ہے۔"

"بولتی ہوئی نہیں ہے کیا؟"

"بولے گی ... بولے گی ... ذراہوش تو آنے دو۔"

"میں نہیں … سمجھا۔!"

" چلتے رہو ... اور فی الحال اد هر ہی کوئی ایسی پناہ گاہ تلاش کرنے کی کوشش کر و کہ ہم او پر سے دیکھیے نہ جا سکیں۔"

تھوڑی می تلاش کے بعد انہیں ایک الی جگہ مل گئی تھی۔ عمران نے بیہوش لڑکی کو زمین پر ڈال دیا اور جوزف سے بولا۔ "تھلے بیمیں اٹھا لاؤ۔! میہ تین دن سے بھوکی بیاسی تھی۔ نقابت نے اس حال کو پہنچادیا۔"

اس کے جانے کے بعد وہ لڑکی کو ہوش میں لانے کی تدبیریں کرنے لگا تھا۔ ٹھنڈی ہوا کے حجو نکے بھی اس میں ممد ومعاون ثابت ہوئے اور لڑکی جلد ہی ہوش میں آگئ۔

"تم ... مين كهال مول؟"وه تجرائي موئى آواز مين بولي-

"میں تمہیں اس غار سے نکال لایا ہوں اور اب تم کھلے آسان کے نیچے ہو میر اساتھی سامان النے کے لیے کی میں گے۔" لینے کے لیے گیا ہے۔ جلد ہی ہم تمہیں کچھ کھانے پینے کودے سکیں گے۔"

"الی جالوں سے بھی تم لوگ کام نہ نکال سکو گے۔"

"لؤى تمهيل يقين كيول نبيل آتاكه بم ان لوگول ميل نبيل بيل جنبول في تمهيل ال

حال کو پہنچایا ہے۔"

"پھرتم كون ہو_"

" پہلے تم اپنے بارے میں بتاؤ۔"

"اتناہی بتادو کہ تم کہاں کے باشندے ہو۔"

"آدهاانگريز سمجھ لو۔!"

and and

"اوہو.... توان کے چہرے بھی حجیب جاتے ہوں گے اس لباس میں۔" "ہاں۔ آ تکھوں کی جگہ ان میں شخشے لگے ہوئے ہیں۔" "اس وقت بھی وہ اس دھو ئیں ہی سے گذر کر آئے ہوں گے؟" "ہاں۔ ان کے جسموں پر وہ لباس موجود تھے۔" "تمہارے لیے بھی لائے ہوں گے اس توقع پر کہ شائد تمہارے خیالات تبدیل ہو گئے "

"ہوسکتاہے۔"

"تب پھر میں تم ہے استدعا کروں گاکہ ایک رات اور اِی بنجرے میں گذار لو۔" "کک کیوں ؟"

"میں ان سے وہ لباس حاصل کرناچا ہتا ہوں۔"

"اب میں سمجھ گئی تجویز عمدہ ہے لیکن تم دو آدمی کیا کر سکو گے؟" "تم کیا جانو کہ ہم صرف دو ہیں یادو ہزار"

"اچھا...اچھا... عیں تم ہے متفق ہوں...ایک رات اور سہی...!" "بہت بہت شکر ہیالیکن کیاوہ صرف رات ہی کو آتے ہیں۔"

"ضروری نہیں ہے...کل دن میں آئے تھے!"

"بس ٹھیک ہے۔ میں تمہیں کھانے پینے کے لیے پچھ اور بھی دوں گا۔ تاکہ تم کل کادن ارسکو۔"

" میں تیار ہوں۔ بھو کی بیای رہ کر بھی ان در ندوں کے خلاف جنگ کر سکوں گی۔ دھو نیس کے گیر سے او پر انہوں نے کچھ عمار تیں اور کے گیر سے او پر انہوں نے کچھ عمار تیں اور تقریب کا میں بھی بنار کھی ہیں جہاں کام سے فارغ ہو کر عیش کرتے ہیں۔ دو تین عمار تیں خالی بھی پڑی ہیں۔"

"اور وہاں ہو کیارہاہے؟"

"کوئی انتہائی تباہ کن حربہ تیار کیا جارہا ہے۔ ایٹم بم سے بھی زیادہ خطرناک اور وہ زیادہ تر بمیروشیما کی بات کرتے رہے ہیں۔ جب ایک دوسرے سے ملتے ہیں تو سلام کرنے کی بجائے ایک "جو کوئی اس دھوئیں سے گذرنے کی کوشش کرتا ہے جل کر تبصم ہو جاتا ہے۔ دھوئیں میں بجلیاں می کوندتی میں اور جھلسا کر آدمی کو کو ئلہ بنادیتی ہیں۔"

عمران کچھ کہنے ہی والا تھا کہ جوزف داپس آ گیا۔

" یہ دیکھو۔!اگر پہلے کبھی تم نے کوئی مادری دیکھا ہو۔!"عمران نے کہہ کوجوزف کے چمرے یرٹارچ سے روشنی ڈالی۔

· " ہاں . . . ، ہاں۔!" لڑکی بھر ائی ہوئی آواز میں بولی۔" اب تم اپنی شکل بھی د کھاؤ۔"

محدود روشنی کادائرہ جوزف کے چیرے سے عمران کے چیرے پر منتقل ہو گیا۔

" نہیں۔! تم ان میں سے نہیں معلوم ہوتے وہ سب چیٹی ناکوں والے زر دلوگ ہیں۔" " حلیانی ؟"

" مال ... سفاك اور خونخوار لوگ ... ؟"

" خیر …اب تم پہلے کچھ کھا پی لو … شراب کے بھی صرف دو گھونٹ مل سکیں گے۔!" "میں شراب نہیں پیتی … میراہا ہے بھی نہیں پیتا۔"

"بيراحچى بات ہے۔"

ڈ بے میں محفوظ کی ہو کی غذا ہے پیٹ بھر لینے کے بعد وہ ایک بار پھر بے حس وہ حرکت ہو گئی لیکن بیہوشی کاو قفہ قلیل تھا۔

جوزف نے اب خاموثی اختیار کر لی تھی۔ تھوڑی دیر بعد لڑکی نحیف سی آواز میں بول۔ "اب مجھے نیند آر ہی ہے۔"

" تھوڑی می باتیں اور ہو جائیں تو کیا حرج ہے۔ "عمران نے لیجے میں التجا کا انداز پیدا کر کے ہا۔

'ضرور ضرور _!"

" آخر وہ لوگ د ھو کیں ہے کس طرح گذرتے ہیں؟ تم بھی ای ہے گذر کریہاں تک پیچی ہو…!"

" دھوئیں سے گذرنے کے لیے وہ ایک خاص فتم کا لباس پہنتے ہیں۔ مجھے بھی پہنایا گیا تھا۔ پھر وہ اے واپس لے گئے تھے۔"

کہتا ہے" واشنگٹن کی تباہی"اور دوسر اکہتا ہے" قریب ہے"۔

"اوه…!"

"انہوں نے بہترین قتم کے دماغ دنیا کے مخلف حصول سے اغوا کئے ہیں اور ان سے جانوروں کی طرح کام لیتے ہیں۔ میں نے کئی بڑے سائنسدانوں کو ان کے ہاتھوں ہتے بھی دیکھا ہے۔!"

عمران کچھ نہ بولا۔ وہ کسی گہری سوچ میں تھا۔ گفتگو انگلش میں ہو رہی تھی اس لیے جوزف مجمی سب کچھ من اور سمجھ رہا تھا۔ لیکن اس نے اپنی زبان بند ہی رکھی تھی۔

تھوڑی دیر بعد لڑکی پھرائی پنجرے میں پہنچادی گئی۔ اوریہ دونوں درے کے قریب ہی کوئی معقول میں کمین گاہ خلاش کرنے لگے۔ جزیرے کا یہ حصہ دروں اور غاروں سے اٹا پڑا تھا۔ جلد ہی انہیں اپنے مقصد میں کامیابی حاصل ہوگئی۔

دوسر ادن تھکا دینے والا تھا۔ اور یہ تھکن سو فیصد ذہنی تھی جس نے جسمانی اضمحلال میں بھی مبتلا کر دیا تھا۔ انتظار اسی طرح تھکا دیتا ہے۔ وہ ہیلی کوپٹر کی واپسی کے منتظر تھے۔

پورادن گزر گیا۔ اندھیرا پھیلنے لگا تھا کہ اچانک انہوں نے ہیلی کوپٹر کی آواز سی۔ عمران نے تھیلے سے ڈارٹ گن نکال۔

«ہوسکتا ہے ان کے لباس اسے کامیاب نہ ہونے دیں۔ "جوزف بربرایا۔

''دیکھیں گے ...!"عمران نے لا پرواہی سے شانوں کو جنبش دی۔

ہیلی کو پٹر اد ھر سے گذرتا ہوا مغرب کی طرف چلا گیا تھا۔ عمران نے طویل سانس لی اور منہ لانے لگا۔

"اوریہ بھی تو ہو سکتا ہے باس کہ فراگ نے ہمارے بارے میں سب کچھ اگل دیا ہو۔ اور بہ لوگ ہمیں بھا نستے کے لیے چارے کے طور پر استعال کی جارہی ہو ...!" جوزف بولا۔
"سب کچھ ممکن ہے! لیکن ہمیں کسی نہ کسی طرح کام تو شر وع ہی کرنا پڑے گا۔ جب بازگ

واضح نہ ہو تو مجھی مجھی اند ھی چال جلنی پڑتی ہے۔"

" مجھے غلط نہ سمجھو ہاس۔ میں خا نف نہیں ہوں۔"

"ہمیں مزیدا تظار کرنا پڑے گا۔

"ا تنا بتاد و ہاس۔ اس لڑکی نے شراب تو نہیں مانگی تھی۔" "نہیں ...! تمہاری شراب محفوظ رہے گی۔ وہ نہیں پیتی۔" "خدااس کی عمر میں برکت دے۔"

"میرے جوہر بھی اس ویرانے میں آکر کھل رہے ہیں۔"

جوزف صرف دانت نکال کرره گیا۔

آخرا نظار کی گھڑیاں ٹھیک ای وقت ختم ہوئی تھیں جس وقت بچیلی رات کوانہوں نے بیلی کوپٹر کی والبی کوپٹر کی والبی کوپٹر کی والبی ہوئی ہے لیکن جب انہوں نے اسے نشیب میں اترتے دیکھا تو پوری طرح تیار ہوگئے۔

"مناسب طریقہ یہ ہو گا کہ پہلے انہیں دراڑ میں جانے دیا جائے۔"عمران جوزف کے کان میں بولا۔"اور ہم بیلی کو پٹر کے قریب جا چھپیں اور جیسے ہی ان کی واپسی ہو ایک ایک کو سنجال لیا جائے۔"

"لھيك ہے ہاس...!"

سیلی کوپٹر سے آج بھی دو ہی اترے تھے۔ لیکن ان کی تعداد اس سے زیادہ بھی ہو سکتی تھی۔ سے بھی ممکن تھاکہ کوئی بیلی کوپٹر ہی میں بیٹھار ہاہو۔

جیسے ہی وہ دونوں درے میں داخل ہوئے عمران پھروں کی اوٹ لیتا ہوا ہیلی کو پٹر کی طرف بڑھنے لگا۔ جوزف اس کے پیچیے جل رہا تھا۔

یہ اطمینان کر لینے کے بعد کہ ہیلی کوپٹر بالکل خالی ہے دونوں نے اپی اپی پوزیش سنجال لی۔پندرہ یا ہیں منٹ بعدان دونوں کی واپسی ہوئی تھی اور جیسے ہی وہ ہیلی کوپٹر کے قریب ہنچے ان پر قیامت ٹوٹ پڑی۔

بعد میں عمران نے خیال ظاہر کیا تھا کہ وہ بے خبری کی بنا پر مارے گئے ورنہ دونوں بڑے جاندار تھے مشکل ہی ہے قابو میں آتے۔

ارادہ مار ڈالنے کا نہیں تھالیکن اس لباس کی وجہ سے جوزف اور عمران اس حد تک ان کی گرد نیس نہیں وباسکے تھے کہ وہ صرف بیہوش ہو جاتے۔ جب تک وہ خ نظنے کے لیے جدو جہد کرتے رہے تھے گردنوں پر دباؤ بھی بڑھتارہا تھا۔ پھر انہوں نے ان کی لاشیں کا ندھوں پر اٹھائی

لاشوں کو ہم بہیں چھوڑ جائیں۔"اس نے پچھ دیر بعد کہا۔ " تو پھر کیا کریں باس۔"جوزف بولا۔

"میں بھی یہی سوچ رہی ہوں کہ ان کے غائب ہونے کے بعد ان کی تلاش یہیں سے شروع ہو گی۔ کیوں نہ ان لاشوں کو سمندر میں بھینک دیا جائے۔"

"موكاروكا بباحلِ حِيورُنا بهي مناسب نه مو گا۔"

"میں نہیں سمجھے_!"

"مطلب بيك ميں بيلي كوپٹر كوسمندركى طرف نہيں لے جاتا چاہتا۔"

''وہ تو تمہیں پانی پر سے گذرانا ہی پڑے گا۔ آگے قریباً دو فرلانگ لمباایک کٹاؤ ہے اس پر سے گذر کر ہیلی کو پٹر دھوئیں کے گھیرے کی طرف جائے گا۔''

"تب تو ٹھیک ہے۔!" عمران نے جوزف کو مخاطب کر کے کہا۔"ہم ان لاشوں کو اٹھائے یہں۔"

"تم يہيں مھہر وباس ميں دونوں كوايك ايك كر كے اٹھالأوں گا۔"

جب وہ چلا گیا تو لڑی خوفروہ می بنی کے ساتھ بول۔ "بید مادری بہت چالاک معلوم ہوتا ہے۔ اس نے سوچا کہ کہیں دونوں کی عدم موجودگی سے فائدہ اٹھا کر میں تنہا ہی فرار نہ ہو حاؤں۔ "

" "كيااسے نہ سوچنا جاہے . . . ؟ "عمران نے سوال كيا-

"ضرور سوچناچ<u>ا</u>ئے…!"

Ô

اَم بنی بہت پریشان تھی۔ پریشانی کا باعث فراگ تھا۔ اس لیے نہیں کہ موکار و والے اس کپڑلے گئے تھے۔اے خوف تھا کہ کہیں وہ عمران کی نشاند ہی نہ کر دے۔

"ميراخيال ہے كه وه اييانہيں كرے گا۔" ظفرنے كہا۔

"تم اے نہیں جانتے۔ کوئی نہیں جانتا کہ وہ کب کیا کر گذرے گا۔"

ظفر کھے کہنے ہی والا تھا کہ کیٹین کی طرف سے اس کی کال ہوئی اور وہ اُم بنی کے کیبن سے نکل کر کیٹین کی طرف چل پڑا۔

تھیں اور درے کی طرف چل پڑے تھے۔ درے ہی میں ان کے مخصوص لباس ان دونوں کے جسموں پر منتقل ہوئے۔ جسموں پر منتقل ہوئے۔

'گک … کیا … تیسر اجوڑا بھی موجود ہے ؟"لڑکی نے پوچھا۔ دہ بہت زیادہ پر نیثان معلوم وتی تھی۔

" بہلی کو پٹر میں تلاش کریں گے۔"عمران نے جواب دیا۔

"كياتم نياتم في انهين مارؤالا؟"

"غالبًامر ہی گئے۔"

" مجھے د کھاؤ …!"

"تم ابھی تک ہماری طرف سے مطمئن نہیں ہو سکیں۔جوزف لا شوب پرروشی ڈالو۔!"

جوزف نے ٹارچ روشن کی اور لڑکی جھک کر انہیں ویکھنے لگی۔

"مم . . . مار كيول ذالا_"وه بالآخر مانيتي موئي بولي تقي_

"اراده نہیں تھا...اتفا قامز گئے...!"

"نواب ان کا کیا کرو گے؟"

"يہيں چھوڑ جائيں گے۔!"

ہیلی کو پٹر تک چہنچتے سینچتے لڑکی کو سہارادیٹا پڑا۔ وہ پھر لڑ کھڑانے لیگ تھی۔

"اب كيامصيبت آگئي- آج توتم جوكى بھى نہيں ہو-"عمران نے كہا-

"كك ... كي نبين ... وه دونول ميرى وجه سے مارے گئے۔"

"ہم یہاں امن کا نفرنس میں شرکت کرنے نہیں آئے۔"

لوکی کچھ نہ بولی۔ ان لباسوں کے سر پوش ہٹائے بھی جا سکتے تھے۔ لہذاان کے چہرے کھلے ہوئے تھے۔ عمران کے اندازے کے ہوئے تھے۔ عمران کے اندازے کے مطابق تیسر الباس ہیلی کوپٹر میں موجود تھا۔ لڑکی نے اسے پہن لیا۔

جوزف کمین گاہ سے سامان کے تھیلے اٹھالایا۔ اور عمران نے لڑکی سے کہا۔ "اب ہماری کامیابی

كالخصارةم برب.

پھر وہ ہیلی کاپٹر پر بیٹھتے بیٹھتے رک کر کچھ سوچنے لگا۔ مید مناسب تو نہیں ہے کہ ان دونوں

نے ایک بار پھر اسٹیمر کو گھیر لیا۔ ایک کشتی پر خود فراگ دکھائی دیا جو اسکیروفون پر کہہ رہا تھا۔ "میرے ساتھیوں کو سامان سمیت ان کشتیوں پر نشقل کر دیاجائے۔ حکومت فرانس پر میری یا میرے ساتھیوں کی کوئی ذمہ داری نہیں۔ میرے ساتھیوں میں پرنس ہر بنڈا کے باڈی گارڈز بھی شامل ہیں۔" «میاخیال ہے؟"ظفرنے اُم بنی سے سوال کیا۔

" ہیں ہے۔" "جہاں وہ ہے وہی میری جنت ہے خواہ میرے جسم کاریشہ ریشہ الگ کر دیا جائے۔!" "میں پھر کہتا ہوں کہ اس کے سلسلے میں اتنی جذباتی نہ بنو۔"

" بیہ میر امعاملہ ہے۔ میں تواس ہے اس کی بھی خواہاں نہیں ہوں کہ وہ مجھے جاہے۔ میری تسکین ای میں ہے کہ میں اسے جاہتی ہوں۔"

` ` ' ''تم غیر ترقی یافته لوگ انجمی زنده ہو۔'' ظفر ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ پریشن سے مقد زار جمہ سے شدہ کے تعد ال

لو ئیسانے بہت کوشش کی تھی ظفر اور جیمسن ان بشتیوں پر نیہ جائیں لیکن یہ دونوں نہیں

"ان لوگوں نے تہمیں روکنے کی کوشش تو نہیں کی؟" فراگ نے ظفر کو گھوزتے ہوئے وحھا۔

" جھلاوہ کیوں رو کنا چاہتے۔ وہ کیاجا نیں کہ ہم کون ہیں۔ ہم نے اس سلسلے میں ان سے کوئی گفتگو نہیں کی۔ " ظفر نے جواب دیا۔

. "بيتم نے بہت اچھا كيا۔" فراگ اس كاشانہ تھيك كربولا۔

"مجھے حیرت ہے کہ آپ خودہی جمیں لینے آئے ہیں۔"

"اوه_ساكاواكو مجھ پر مهربان مونائل پڑا ہے۔شائدتم نے عمران سے آگاہ كر ديا تھا۔"

ظاہر ہے۔!"

"لکن انہوں نے تو تمہارے جیبی ٹرانسمیٹر پر بھی قبضہ کر لیا تھا۔" ۔

"وہ پھر میرے قبضے میں آگیا تھا۔اس کے لیے مجھے چوری کرنی پڑی تھی۔"

"ہوں ... توعمران کو جب مید معلوم ہوا کہ میں ساکادا کی قید میں ہون تو اس نے پرنس ہمر بنڈا کی حیثیت سے ساکادا کو کال کرنا شروع کیا۔اس طرح میر ی جان چے سکی۔ ساکادا سمجھتا ہے کیپٹن تنہا نہیں تھا۔ کیبن میں لو کیسا بھی موجود تھی۔ اس نے ظفر کود کھتے ہی کہا۔ "ہم اب بھی موجود تھی۔ اس نے دھو کیسے ہی کہا۔ "ہم اب کے حصار میں داخل ہونے کی کوئی راہ نکال کی ہے اس کے بعد سے پھر کچھ نہیں معلوم ہو سکا۔ کے حصار میں داخل ہونے کی کوئی راہ نکال کی ہے اس کے بعد سے پھر کچھ نہیں معلوم ہو سکا۔ دوسر کی اہم بات سے ہے کہ جو لوگ فراگ کو پکڑ کر لے گئے تھے وہ اس کے علاوہ اور کسی نہیں بوئی تصویر دیکھ دیکھ کر فراگ کی پہچانتے تھے میں نے خود دیکھا تھا انہوں نے اخبار میں چھپی ہوئی تصویر دیکھ دیکھ کر فراگ کی شاخت کی تھی۔ لہذا ہو سکتا ہے کہ اب تم دونوں کی بھی باری آ جائے۔ فراگ کے ساتھیوں سے شاخت کی تھی۔ لہذا ہو سکتا ہے کہ اب تم دونوں کی بھی باری آ جائے۔ فراگ کے ساتھیوں سے ہمیں کوئی سر وکار نہیں۔ لیکن تم دونوں کا تحفظ کرنا ہماری ذمہ داری ہے۔ "

"ميں نہيں سمجھاتم کيا کہنا چاہتی ہو؟"

"میک اُپ … ایسامیک اُپ که فراگ کے ساتھی بھی تمہاری شناخت نہ کر عمیں _" "لیخی ہم فراگ کے ساتھیوں کے ہمراہ موکارونہ پہنچ سکیں _"

"بال- میں یہی کہہ رہی تھی۔"

"اس سلسلے میں عمران صاحب کی ہدایت ضروری ہے۔ان سے دابطہ قائم کرو۔"
"قائم نہیں ہوپایا۔ بہت کو شش کی گئی ہے۔"

"سوال توبیہ ہے کہ صرف ہم دونوں ہی محفوظ رہ کر کیا کریں گے جب کہ عمران اور جوزف اپنی زند گیاں خطرے میں ڈال کھے ہیں اور پھر ہمارے اس سفر کا مقصد یہی تھا کہ ہم موکارو کی سرزمین پر قدم رکھ سکیں۔"

"کہنا کیا چاہتے ہو … ؟"

"ہم قیدی بن کر بھی موکار و جانا پیند کریں گے۔"

"اگر موت کے گھاٹ اتار دیئے گئے تو ... ؟"

"ہم نے بیرسفر اس لیے نہیں کیا تھا کہ زندہ رہنے کے گر سکھ سکیں۔"

"تم عجيب لوگ ہو '…!"

"جہال ہمارا چیف وہاں ہم ... خواہ وہ جہنم ہی کیوں کنہ ہو_"

"تمهاري مرضى ...!" لونيساختك لهج مين بولي

پھر ایک گھنٹہ بھی نہیں گذرا تھا کہ لو کیسا کے خدشات حقیقت بن گے۔ تین جنگی کشتیوں

يو لا۔

مو کار و پہنچ کر وہ دونوں ساکاوا کے سامنے پیش ہوئے اور انہوں نے اے وہی بتایا جو اپنے بارے میں بتا چکے تھے۔

" پرنس کہاں ہیں؟"ساکاوانے انہیں گھورتے ہوئے پوچھا۔ " آزیبل فراگ کے علاوہ شائد ہی کسی کو معلوم ہو۔" ظفر کا جواب تھا۔ اس نے صاف محسوس کیا جیسے ساکاوادانت پیس کررہ گیا ہو۔ "کیاوہ اس وقت کشتی پر موجود تھے جب کشتی کو حادثہ پیش آیا…؟"

" نہیں یور آنر۔ آنریبل فراگ نے پہلے ہی انہیں دوسری کشتی پر منتقل کر دیا تھا۔ ہم نے ساتھ جانا چاہالیکن آنریبل فراگ ہمیں مار ڈالنے پر تل گئے زندگی تو سبھی کو پیاری ہوتی ہے....!"

فراگ اور اس کے ساتھی ایک بڑی عمارت میں تھم رائے گئے تھے۔ پوچھ کچھ کے بعد ظفر اور جیمسن بھی وہیں پہنچادیئے گئے۔

ان کے جیبی ٹرانسمیٹر اس دفت ان کے حوالے کر دیئے گئے تھے جب دہ اسٹیم سے موکار و کی کشیول میں منتقل کئے جارہے تھے اور لو کیسانے سختی سے ہدایت کی تھی کہ عمران سے رابطہ قائم کرنے میں اردو کے علادہ اور کوئی زبان استعمال نہ کی جائے۔

فراگ کے کہنے پر ظفر نے عمران سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی لیکن جواب نہ ملا۔ "آخری باراس سے کیب بات ہوئی تھی؟" فراگ نے سوال کیا۔

"کل شب کو…!"

" کیابات ہوئی تھی؟"

ظفر نے سوجا اسے تفصیل بتانا چندال ضروری نہیں ... ویسے بھی وہ اس کی طرف سے مطمئن نہیں۔ اس نے بھی وہ اس کی طرف سے مطمئن نہیں۔ اس نے بہی کہا کہ ابھی تک وہ دھو ئیس کا حصار نہیں دیکھ سکا۔

" یہ مہم صرف دو آدمیوں کے بس کاروگ نہیں۔"

بات آگے نہ بڑھ سکی کیونکہ ساکاواکا قاصد فراگ کے لیے پیغام لایا تھا۔

ضروری نہیں تھاکہ فراگ ظفر کو بھی ہے بتا تاکہ ساکادانے اسے فوری طور پر طلب کیا ہے۔

کہ جیجے ہر بنڈا کی کمین گاہ کا علم ہے۔اس لیے مجھے اس وقت تک مار ڈالنے کی ہمت نہیں کر سکے گا جب تک کہ ہر بنڈا کا پیتہ نہ معلوم کر لے۔اگر تم سے پوچھے تو تم بھی یہی کہنا کہ آزیبل ڈیڈلی فراگ کے علاوہ اور کوئی نہیں جانتا کہ پرنس کہاں ہے۔"

"بهت بهتر جناب اليكن كياآب يج في قيدى بين-"

" یقیناً ... نیکن مجھ پر کوئی پابندی نہیں ہے۔اس نے بادشاہ سے بھی مجھے معافی دلوادی ہے اور میں نے ساراالزام ڈھمپ لو یو کا پر ر کھ دیا ہے۔"

"بيكون ہے جناب؟"

"اپنے کام نے کام رکھوڑ" فراگ اچانک کرم ہو گیانہ

"بهت بهتر جناب...."

"میں وہاں آزادانہ چل سکتا ہوں اور تم لوگ بھی قیدی نہ ہو گے۔ لیکن یہ میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ کم از کم دس آدمی ہر وقت میر کی نگرانی کرتے رہتے ہیں للمذا بہت زیادہ محاط رہنا۔" "آپ کی مرضی کے بغیر ہم سانس بھی نہ لیں گے۔ یور آنر…!"

"شاباش ۔! ٹھیک ہے۔" فراگ پھر اس کا شانہ تھیک کر بولا۔ "اور میں تمہیں ایک خاص بات بتاؤں۔ ساکاوا کہہ رہا تھا کہ بیلو پیکو کے قبر ستان والے زلز لے کاسفر موکاروہ ہی ہے شروع ہوا تھا۔"

"میں اس کا مطلب نہیں سمجھا جناب…!"

"اس نے میرے استفسار پر بھی اس جملے کی وضاحت نہیں کی تھی لیکن انداز ہے معلوم ہو تا تھا کہ اس زلز لے کی نوعیت قدرتی نہیں تھی ...!"

"اوه …!"ظفر متحيرانه انداز ميں ہونٹ سکوڑ کر رہ گيا۔

"اُم بني کيسي ہے؟"

" ٹھیک ہے لیکن للّی ہاروے بیار ہو گئی ہے۔"

"اور تمهارا ڈاڑھی والا . . . ؟"

"وہ بھی ٹھیک ہے۔"

"اب ہماری کوشش میہ ہوگی کہ اس طرح عمران سے جاملیں۔" فراگ متفکرانہ لہج میں

ٹوپیاں دیکھ کر فراگ ٹھنکا تھا۔

" د يكها جائے گا۔ "اس نے سوچااور بيلي كوپٹر پر بيٹھ گيا۔

لاشوں کو ٹھکانے لگادیے کے بعد عمران لڑکی کی ہدایت پر ہیلی کو پٹر کوپائیلٹ کر تارہا تھا۔ پھرا کیک جگہ اس نے ہملی کوپٹر کو لینڈ کرنے کے لیے کہا تھا۔ یہاں با قادہ طور پر ہملی پیڈ بنایا گیا تھاادر کچھ فاصلے پر ایک دومنز لہ عمارت بھی دکھائی دی تھی۔

انہوں نے اپنے چہرے ڈھک لیے کیونکہ ہیلی پیڈ پرایک آدمی کھڑاانہیں اشارہ سے لینڈ کرنے کے متعلق ہدایات دے رہاتھا۔

ہملی کو پٹر سے وہ سامان کے تھیلوں سمیت اترے تھے اور لڑکی کی بتائی ہوئی سمت علی پڑے تھے۔اجالے کی حدود سے نکل جانے کے بعد انہوں نے اپنے سر پوش ہٹائے اور لڑکی چلتے چلتے رک گئی۔

"اب مجھے ایک خاص بات یاد آر ہی ہے۔"اس نے کہا تھا۔

"جلدي سے کہہ ڈالو۔"

"جب میں نے یہ لباس دھوئیں سے گذرنے کے لیے پہنا تھا تو اس میں عجیب طرح کی تھر تھراہٹ تھی جودھوئیں سے گذرتے وقت بہت تیز ہوگئی تھی۔"

" یہ بہت اہم بات تھی لڑ کی۔ تہہیں آخر پہلے کبوں نہیں یاد آئی تھی میر الباس بالکل ساکن ہے۔اس میں ذرای بھی تھر تھراہٹ نہیں ہے۔"

" یہی حال اد هر بھی ہے باس۔ "جوزف بولا تھا۔

"آب میں دھو کیں ہے گذرنے کاخطرہ مول نہیں لے سکتا۔"عمران نے کہاتھا۔

"تو پھر کہاں جائیں گے۔"جوزف نے پر تشویش کہے میں پوچھاتھا۔

"اب تم جہنم میں جاؤ گے۔!" آواز آئی اور تینوں انچیل پڑے کیونکہ یہ آواز بیک وقت تینوں کے سریو شول سے آئی تھی۔

" ہیں ۔۔۔ بیر ۔۔۔ آواز تم نے سنی؟"لڑی نے یو کھلائے ہوئے انداز میں کہا۔ کیکن عمران کچھ نہ بولا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اس معاملے میں پچ کچ حماقت ہی سرزد ہوئی ہے وہ پیغام لانے دالے کے ساتھ ہی روانہ ہو گیا۔ ساکاوااس وقت اپنی قیام گاہ پر اس کا منتظر تھا۔ "آر ٹسٹول کی ایک جماعت تمہاری منتظر ہے۔" اس نے فراگ کو اطلاع دی اور فراگ بھو نچکارہ گیا۔ آر ٹسٹو کی جماعت اور اس کی منتظر ؟

"تم نهیں سمجھے … ؟"ساکاوا مسکرایا۔ نیگ : بے جینشہ

فراگ نے سر کو جنبش دی۔ "تہ ہور ساز رہا ہوری

"تم ڈھمپ لو پو کا کا حلیہ بیان کرو گے اور وہ اس کی تصویر بنانے کی کو شش کریں گے۔" "بے حد مشکل کام ہے۔"

"دس آرٹٹول میں سے کوئی ایک یقینا کامیاب ہو جائے گا۔ اس سے پہلے بھی میں اس فتم کے کامیاب تجربے کرچکا ہوں۔"

"تنهاری مرضی_"

"ایک ہملی کو پٹر تہمیں وہاں لے جائے گا۔ بڑی پر فضا جگہ ہے اگر تم وہاں رہنا پند کرو تو تہمارے ساتھی بھی وہیں پہنچا دیئے جائیں گے اور ہاں تمہارے ساتھ شائد دو الزکیاں بھی ہیں...!"

" بين تو . . . پھر ؟" فراگ كالبجه اچھانہيں تھا۔ '

"میں نے یو نمی پوچھا تھا۔!" ساکاوا مسکرا کر بولا۔ "میں جانتا ہوں کہ تم عور توں کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتے۔"

"بيد درست ہے۔ اگر تم مجھے قيد كر ديت تو تم سے ميرى يكن ايك درخواست ہوتى كه مجھے عور توں كى جيكا ميں ركھو۔"

"اور اگر گولی مار دینے کا حکم دیتا تو؟"

"تب یه در خواست ہو تی که را کفل کسی خوبصورت کی عورت کے ہاتھ میں دو۔" "خیر … تو تم تیار ہو… ؟

"بال... میں تیار ہوں۔ لوپوکا کے جہم کے عکوے عکوے کرنامیری زندگی کا اہم ترین مثن بن کررہ گیاہے...!"

فراگ وہاں سے بیلی پیڈ پر لے جایا گیا تھا۔ اس کے ساتھ دو فوجی افسر تھے۔ لیکن ان کی سبز

ا حد جدد ز حاد ور

"يرواه مت برول لركي بي توب " من من من المسيد "ابن نحوست سے ویرانے میں بھی پیچھانہ چھوٹا۔"جوزف نے مٹینڈی سانس لے کر انگلش میں کہاتھا۔

جنگل میں داخل ہو کر وہ چینے کے لیے کوئی مناسب ی جگه تلاش کرنے لیک تھے۔ یہاں عمران نے پنسل ٹارچ روش کرلی تھی۔ وودور بکت جنگل میں گھتے چلے گئے تھے اور أب لڑكي يقين کے ساتھ خہیں کہہ سکتی تھی کہ دھوئیں کاحصار کن سمت ہوگا۔ ۔ رہ آخر ایک جگبہ انہیں ایک چھوٹا ساغار مل گیا تھا جس کے ایدر کائی کی بناندھ موجود تھی۔ لڑ کی نے بہت براسامنہ بنایا تھالیکن رات بہر حال وہیں گزار نی پڑی تھی۔

عار كادبان معنى جھاڑيوں ميں حصي كيا تھا۔ اس ليے عمران كو إطمينان تھاكہ وہ آساني سے ان لوگوں کے ہاتھ نہ آ سکیں گے۔

"شاكد ميرے مقدريس بربادي لكبردي كئي ہے۔"لاكي نے كہا تھا۔"

"چپ چاپ سوجانے کی کوشش کرو۔" ب

" نہیں۔ مجھے نیند نہیں آئے گی۔"

رات خواب اور پیداری کے ملے جلے انداز میں گذری تھی۔ مجھی وہ اونکھ جاتے اور مجھی اند هرت مين آيڪين عالان لگتے۔

ووسری صبح انہوں نے وزنی قد مول کی آوازیں سی تھیں۔ ٹیائد فوجی انہیں جلاش کرتے پھر رہے تھے۔ پھر وہ آوازیں بتدرتن ور ہوتے ہو سنائے میں مذعم ہو گئی تھیں۔`

النه كياموگان يك الوكي بولي من من الله الله الله الله الله الله

"مرجائیں گے یاز ندہ رہیں گے۔!"جوزف نے بھنا کر جواب دیا۔

"عور تول سے نرم لہج میں گفتگو کیا کرتے ہیں ہے "عمران نے اسے ٹوکا۔ یہ ہے۔

- جوزف براسامنه بناكر ره گيا تقام سه تنه م

"تم لوگ نہیں شمچھ سکتے۔"لڑکی بولی۔ : ایا ایک نہیں شمچھ سکتے۔"لڑکی بولی۔ :

-"ان كے ياس شكارى كتے بھى ہيں ہو سكتا ہے كوئى اليى يار فى بھى اد هر سے گذر ، ۔ "

اسے مختاط رہنا جاہے تھا۔ فراگ ہے وہ اس بٹن کی کہانی سن چکا تھاجس کی بدولت فراگ کی آواز کہیں اور بھی سنی گئی تھی اور اسے اس کا خمیازہ بھگتنا پڑا تھا۔

بس پھر اس نے بوی پھرتی ہے وہ لباس اتار پھینکا تھا۔ خود اس کے کیڑے اس لباس کے پنج پہلے سے موجود تھے۔ جوزف سے اس نے اردو میں کہاتھا کہ وہ بھی جلد از جلد اس لباس سے پیچھا چھڑا لے۔لڑ کی کالباس خود اس نے اتار پھینکا تھا۔

اور پھر انہوں نے اند عیرے ہی میں ایک جانب دوڑ ناشر وع کر دیا تھا۔

· یبهان زمین بموار تھی اور راستہ بھی صاف تھاور نہ بڑی د شواری پیش آتی۔

وفعناً بیلی پیڈ کے قریب والی عمارت کی سرج لائٹ روشن ہوئی تھی اور اس نے چکر کاٹنا شروع کر دیا تھا۔اس کی روشنی زمین ہر بھی پڑر نہی تھی۔ ایک بار تو وہ تبھی روشنی کی زد میں آگئے تھے اور فائروں کی آواز نی گئی تھی لیکن شائد ٰفائر کرنے والوں نے اندھاد ھند فائر کئے تھے اس لیے وہ محفوظ ہی رہے تھے۔

لڑکی کی گھکھی بندھ گئی تھی اور وہ کئی بار گری بھی تھی۔

عمران روشنی کی زوے بیچنے کی کوشش کر رہا تھا۔ ویسے اس روشنی کی وجہ سے ایک فائدہ بھی ہوا تھا۔ وہ گردو پیش کا جائزہ بہ آسانی لے سکتے تھے۔

وہ جنگل بھی عمران نے و کیے لیا تھا جس کا فاصلہ اس جگہ سے پچھے زیادہ نہیں معلوم ہو تا تھا۔

"مناسب يهي ہو گاكه ہم جنگل ميں تھن چليں۔"جوزف بولا۔

''میں بھی یہی سوچ رہا ہوں۔''عمران نے کہا۔

پھرانہوں نے جنگل کی طرف دوڑ لگائی تھی۔ وہ بھی اس طرح کہ جوزف نے لڑکی كوكاند هے ير ڈالا تھااور عمران نے سامان كے تھلے سنجالے تھے۔

فائرول کی آوازیں وہ اب بھی سن رہے تھے۔ لیکن روشنی کی زوے نکل ایکے تھے۔ ان کی ر فارست ہو گئ تھی۔ اور جوزف نے لڑکی کو کاندھے سے اتار دیا تھا۔

"اب كيا هو گا...؟"لزكي خو فزده لهج مين بولي تقي _

"جو کچھ بھی مقدر میں ہو گا۔ "عمران کا جواب تھا۔

"باس لركى فراذ مالوم موثال" جوزف في اردويس كبا تقال

ر کھ سکتا ... غار سے کچھ زیادہ دور بھی نہین تھا۔"

تھوڑی ہی دیر بعد سنر ٹو پوں والے فوجی د کھائی دیئے جو تعداد میں چھ تھے اور غارے دور ہی دور گذرتے چلے گئے تھے۔

فراگ اس آر نشٹ کی صلاحیتوں پر متحیر رہ گیا جس نے من وعن لوبو کا کی نصویر کشی کی تھی۔وس آر نشٹوں کا میر گروپ جنگل کی ایک عمارت میں مصروف کار رہا تھااور فراگ کسی محتحن کی طرح منہل منہل کران کی کار کردگی کا جائزہ لیتارہا تھا۔

وہ لوگ بھی یہاں موجود تھے جواسے اپنے ساتھ لائے تھے۔

"تم بهت اليح آرنسك مور" فراك آرنسك كاشانه تعكي كربولار

'شکریه جناب!"

ٹھیک اسی وقت ساکاوا بھی وہاں آ پہنچا تھا اور فراگ سو پنے لگا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ہی کیوں نہیں چلا آیا تھا۔

ِ ساکاوانے بھی ڈھمپ لوپوکاکی تصویر دیکھی تھی۔اور کس قدر متفکر نظر آنے لگا۔

"خوفناک چېره…!" فراگ بزېزايا۔

" خاک میں ملادوں گا۔ خواہ کوئی ہو۔" ساکاواد انت پیس کر بولا۔

" مجھے اطلاع ملی ہے کہ کوئی چوروں کی طرح موکارومیں تھس آیا ہے۔"

"کون…؟"فراگ چونک کر بولا۔

"بیہ نہیں معلوم ... لیکن یہال سے زندہ فی کر نہیں جا سکتا۔ میرے دو آدمی بھی مارے
"

"دوهمپ لوپو کا کے علادہ اور کوئی نہیں ہو سکتا۔" فراگ بولا۔

"وو آدمی بین ... اورای جنگل میں انہوں نے پناہ لے لی۔"

"تب تو آسانی سے مار لیے جائیں گے "فراگ اظہار مسرت كرتا ہوا بولا۔

"میں نے فیصلہ کیا ہے کہ تم اور تمہارے ساتھی انہیں تلاش کریں گے۔"

"مجھ پریہ ذمہ داری مت ڈالو۔"

"تم بھی اپن نوعیت کی ایک ہی معلوم ہوتی ہو ... ارے بارہ گھنے بعد یہ بات بتائی ہے۔"

. '"ميرے حواس درست نہيں ہيں۔"

"لبذاحواس كى در تنگى كے ليے تم شكارى كوں كى منظر تھيں_"

"میراس چکرارہاہے۔"

. "باس بيرپاگل مالوم ہو ٹا۔" جوزف نے اردومیں کہا۔

"كاث نہيں كھائے گى چپ بيضاره...!"

"مجھے ڈر ہے کہ کہیں تجھے شکسیئر نہ ہو جائے۔ عور توں ک بارے میں ہمیشہ اچھی باتیں وطاکر۔"

"کول ... ؟ کیایہ مجھے کھ کہہ رہاہے۔"لڑکی بول پڑی۔

عمران اے کوئی جواب دینے کی بجائے جوزف سے بولا۔"تم یہیں تھہر و گے میں آس پاس کوئی مناسب سادر خت تلاش کر تا ہوں۔"

"کس لیے …؟"

''کتوں سے نیٹنے کے لیے۔ ورنہ اگر وہ اس غار کی طرف جھیٹ پڑے تو بھاگتے راستہ نہیں ملے گا۔''عمران نے کہااور تھلیے سے ڈارٹ گن نکالی۔

"اده… ليكن… انهيں پاچل جائے گا۔"جوزف بولا۔"

" ہر گز نہیں! میرے پاس سوئیاں بھی ہیں کہ کتوں کا پوسٹ مارٹم کئے بغیر ان کا سر اغ نہیں ، گا۔"

"تب ٹھیک ہے۔ "جوزف سر ہلا کر بولا۔

عمران غارہے نکل کر جھاڑیوں کی اوٹ لیتا ہواایک طرف چلنے لگا۔ ہر چند کہ وہ گھنے سائے میں چل رہا تھالیکن جنگل سے اٹھنے والے انجرات کی بناء پر اسے ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے و ھوپ ہی میں چل رہا ہو۔

آخر کار دہ ایک ایسادر خت تلاش کرنے میں کامیاب ہو ہی گیا جس پرسے چار وں طرف نظر

وہ شائد پہلے ہی ہے اس کے لیے تیار تھا۔ وہ اس پر کھے برساتے رہے اور اس نے بڑی پھر تی ہے دونوں کے ہو گسٹروں ہے ریوالور تھینچ لیے۔ پھرا حیل کر پیچھے ہٹما ہواغ ایا۔

"اگر کسی نے اپنی جگہ ہے جنبش بھی کی تو کھو پڑی اڑ جائے گی۔"

وہ تیوں دم سادھے کھڑے رہ گئے۔ پھر دفعتا ساکاوا نے ہنسا شروع کر دیا اور آخر کار بولا۔ "نْمْدَاق بْنِي مْدَاق مِيْنِ سِنْجِيدِه هِوْ گئے۔جوانو۔!تم دونوَّں باہر جاؤ۔!"

"ہر گز بنہیں!مسٹر ساکاوا۔ میں لونڈا نہیں ہوں اگر ان میں ہے کوئی ہلا بھی تو فائر کر دوں گا۔"فراگ نے غصیلے کہجے میں کہا۔

"ت ... تو پھر _؟" ساكادا كے چرے پرايك سائة ساآكر گذر گيا۔ -

"الركيون كووايس بلواؤ ... مين تمهارے خون كاپياسا نہيں ہوں۔ ہم سب جہاں تھى رہيں گے ... ایک عمارت میں ہم سب کو بند کرا کے اسے ڈائٹا ایٹ کرادینا مجھے ذرہ برابر بھی شکوہ نہ

"اچها... اچها... نداق کودشنی کارنگ نه دو ـ ریوالور واپس کردو ـ "

" ہر گز نہیں۔ تمہاراا یک سیابی جائے گااوڑا نہیں واپس لائے گااوراگر اس کے خلاف ہوا تو تم دونول زنده ندر ہو گے۔"

جب ساکاوا کو یقین ہو گیا کہ فراگ محض و همکی نہیں دٰے رہا۔ تواس نے اپنے ایک سیانی کو ہدایات دیے کر وہاں سے روانہ کر ویا۔ اتنی دیر میں فراگ ایک بڑی میز گرا کر اس کی اوٹ میں يوزيش لے چکا تھا۔

" و يكمور!" اس نے رخصت مونے والے سابى كو للكار كر كہا تھا "اے ياد ركھنا۔ بيد وونوں پہلے مریں گے۔اس کے بعد مجھ پر آئج آئے گا۔"

"ساكاوامسكرا تار ہاتھا۔ ايسامعلوم ہوتا تھا جيسے وہ سب کچھ محض مذاق رہا ہو . . . ترد د كى ہلكى ی جھلک بھی اس کی آئکھوں میں نہ د کھائی دی۔

ورخت پر بیٹے ہوئے تین گھنے گذر کیے تھے۔ لیکن ادھر سے کوئی نہ گذرا۔ آخر کار عمران

"مو کارو کی دولت حرام کی نہیں ہے کہ مفت کھاتے رہو گے۔" . "میں سمجھ گیا۔" فراگ نے تنکھے کہجے میں کہا۔ "کماسمجھ گئے؟"

"تم سمجھتے ہو کہ وہ لوگ کنگ جانگ سے تعلق رکھتے ہیں اور مجھے دیکھ کر سامنے آ جائیں

"كنگ جانگ_!" ساكادا حقارت سے تھوك كر بولا۔ "اس كى كيا بجال ہے كة ميرى مرصى کے بغیر موکارومیں قدم بھی رکھ سکے۔"

"توبيك مفت خورى نبيس موسك كى- تمنيش كام كرنا يزع كا ورائے بحول جاؤكه اب زندگی بھر موکاروے باہر قدم نکال سکو گے۔"

"فی الحال جو چاہو کہہ لو۔ لیکن عنقریب تنہیں اس کا خمیازہ بھکتنا پڑے گا۔ " `` "في الحال . . . ! "ساكاوااس كي آتكھوں ميں ديكھتا ہوا مسكرايا_

"ہاں ... فی الحال ...!" "فی الحال ... تمہارے سارے ساتھی بھی یہیں چینے گئے ہیں۔ اس عمارت کی آوپری منزل پر ہیں اور وہ دونوں لڑ کیاں میرے جوانوں کادل بہلا ئیں گی۔"

"بيرناممكن ہے...!"

" يہال وہى ممكن شبة جو ميں جا ہوں۔اس كے علاوہ اور سب بچھ ناممكن سنجھو !" "لُو كِيال نهيں جا سكيں گي۔!" "دو تو تركين بھني۔"

"اس سے بڑی کمینگی اور کوئی نہیں ہو سکتی۔"

" خاموش ذکیل کتے۔ادب ملحوظ آر کھ۔ تو موکارو کے وزیرِ اعظمٰ سے گفتگو کر رہائے۔" آر ٹٹ جاچکے تھے لیکن وہ دونوں فوجی وہیں موجود تھے۔ فراگ انہیں تکھیوں ہے دیکھا ہوا بولا۔ ''اس وقت جتنا جی جاہے اکر لو۔ مھی تو میرے ہتھے پڑھو گے۔''' ' '' '' ''

"اسے مارو...!" ساكاوا نے غضبناك موكر فوجيوں كو تعلم ديا اور وہ دونوں فراگ پر ٹوٹ

"بب بيهوش مو گئى؟" شايد للى كو بھى ان الفاظ كے علاوہ اور بيكي بنيل سوجها تھا۔ عمران نے ڈارٹ کن پیٹی میں اڑسی اور بیہوش آم بنی کو کاند سے پر ڈال کر لتی کاماتھ کیڑا۔ ب وہ غار کی طرف دوڑ لگار ہاتھا۔ للی خام و شی ہے اس کے ساتھ محسنتی رہی۔ جوز ف نے انہیں دیکھا تو ہو نقوب کی طرح آئکھیں بھاڑ دیں۔ لڑکیا یک طرف پڑی خرائے

لے رہی تھی۔ ''للّی … تم یہیں تھہر کر اَم بنی کو ہوش میں لانے کی کوشش کرو۔ میں ان دونوں لاشوں کو ٹھکانے لگاد وں۔''بعمران بولا۔

پھر وہ جوزف کو لے کر باہر نکلا۔ وہ اس جگہ پر پہنچے جہاں دونوں فوجی پڑے تھے۔ "بيا تومر كيدا" جوزف يولات به المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة

"ان کی در دباں اتار د ...! "عمران اس کے رئیارک پر توجہ دیئے بغیر بولا۔

جوزف خاموشی سے تقیل میں لگ گیا تھا۔ ورویاں ایت قبض میں کرنے کے بعد وہ ان لاشوں کو غارے خاصے فاصلے پر جہاڑیوں میں ڈال آئے۔ میں نہ ب

والیسی پر غار میں جو مظر دیکھائی دیا۔ اس سے دونول ہی کافی محظوظ ہوئے۔ اُم بنی اور للی ہاروے فرانسیسی میں کائیں کا ئیں کر رہی تھی اور وہ لڑکی انگریزی جھاڑے چلی جارہی تھی۔ "بس بس_!"عمران ما تھ اٹھا کر بولا۔ "تم دونوں تو خاموش ہی رہویت بیہ صرف اٹگریزی

«کتنی مصیبت زده لژ کیاں اکٹھا کر و گے۔" اُم بنی مسکر اگر بولی۔ **

"میں کیوں اکٹھا کروں گا۔ پتا نہیں کہاں ہے آئیگی ہیں۔!"

"مجھ سے بیچھا نہیں چیڑاسکو گے۔"

"فضول باتول میں وقت ضائع نہ کرو۔ یہ بتاؤ کہ تم یہاں کیے نظر آر ہی ہو ...؟" اُم بنی نے کیکیاتی ہوئی آواز میں اپنے ساتھیوں کی کہانی شروع کر دی۔

"فراگ کہاں ہے؟"عمران نے اختتام پر پوچھا۔

نے سوچا ہو سکتا ہے کہ وہ رات کو کتے استعال کریں تاکہ جمیں فرار کے رائے بھی نہ بھائی دیں۔

اور ہم ان کی گرفت میں آ جائیں۔ محمی شاخوں والے در خت پر بھی وہ کچھ البی تکلیف دہ حالت میں نہیں تھا کہ ڈراپ سین کی جلدی ہوتی۔ غار کی مگرانی بھی کر سکتا تھااور دور دور کی آوازیں بھی س سکتا تھا۔ لہذا مگرانی کے

لیے در خت ہی مناسب تھبرا۔ بھاری قد موں کی آہٹ س کروہ چو نکا تھا۔ چاروں طرف نظر دور اِلَی بائیں جانب والی گھنی جهازيون بين جنبش موربي تقى _ پهرسنر رنگ كي دو توپيان نظر آئين بي جهازيان تعين تو

فوجیوں سے پہلے دولڑ کیاں نظر آئیں۔ "خدا کی پناہ…!"اس نے طویل سانس لی۔ پیر اُم بننی اور لگی ہارویے تھیں اور دونوں فوجی انہیں را کفل کے کندول ہے د تھلل و تھل کر آ گے بڑھار ہے تھے۔ وہ میر مڑ کرانہیں فرانسیں میں گالیاں دیتی جار ہی تھیں لیکن ایسامعلوم ہو تاتھاجیے فرانسیسی ان کے لیے نا قابل فہم ہو۔ "اب موت کا کھیل شروع ہی ہو جائے تو بہتر ہو گااحمق صاحب۔!"عمران براسامنہ بناکر

بزبرایا۔ ڈارٹ کن سے ملے بعد دیگرے دوبے آواز فائر ہوئے اور دونوں فوجی چند قدم چل کراس . طرح الر كفرائ كم يحرنه سنجل سك- كرتے بى بے حس وحركت بو كئے بتے اور الركيال كويا بى

مروہ چو تکیں اور خوفزدہ نظروں سے جاروں طرف دیکھنے لگیں۔ عمران کچے دیر اور در خت پر تھبرا۔ پھراطمینان کر لینے کے بعد آس پاس اور کوئی موجود نہیں ہے۔ در خت کی تحل شاخ پر

پہنچ کر زمین پر چھلانگ لگادی لڑ کیاں ایک بار پھر اچھل بڑی تھیں۔ اُم بنی نے متحیرانہ انداز میں بلکیں جھپائیں اور دونوں ہاتھ پھیلا کر عمران کی طرف دوڑ

پڑی۔ "میرے مالک ... میری جان ...!" اور پھر دہ پیجان می ہو کراس کے بازوؤں میں جھ ل گئی تھی۔

"اف ... فوه ... يو تو بيهوش مو گئي- "وه للي ماروے كى طرف د كي كر مكلايا-

آدھا گھنٹہ گذر گیا۔ لیکن اس فوجی کی واپسی نہ ہوئی۔ جو لڑکیوں کو واپس لانے کے لیے گیا

ساكاوا بار بار دروازے كى طرف و كيف لگتا۔ اتنى دير ميں فراگ نے بھى اندازہ لگاليا تھاكہ اس عمارت میں اور کوئی فوجی موجود نہیں ہے۔ لہذاوہ سوچ رہاتھا کہ اب کچھ کر ہی گذرنا جائے۔ "ساكاداتم شاكد مذاق سمجھ رہے ہو۔" دفعتاوہ گو نجیلی آواز میں بولا۔

"ميں تو مُداق ہی سمجھتار ہاہوں گا کیو نکہ شہبیں اتنااحتی بھی نہیں سمجھتا۔"

" تمہاری بھلائی اسی میں ہے کہ کوئی ہٹگامہ کھڑانہ کرو۔"

"لو كيون والے معاملے سے يہلے ميں شرافت ہی سے پیش آتار ہا ہوں۔"

"الركيان واپس آ جائيں گي۔" ساكاوا جمنجطلا كر بولا۔"

"ا بھی تک تو نہیں آئیں۔"

ٹھیک اسی وقت وہی فوجی دروازے میں و کھائی دیاجو لڑکیوں کی بازیافت کے لیے گیا تھا۔

"انہوں نے آنے سے انکار کر دیا ہے بور آنر۔" فوجی نے اطلاع دی۔ یہ موکارو ہی کا باشندہ

تھااور فرانسیسی میں مخاطب ہوا تھا۔

"بكواس ب_ بالكل جموث _!" فراك د بإزا_

"اب خاموش رہو۔" ساکاواکو بھی غصہ آگیا۔

"مین یقین نہیں کر سکتا۔"

" توجهنم ميں جاؤ_!"

" کی بات جوان ... تم میری زد پر ہو۔ "فراگ نے فوتی کو مخاطب کیا۔

"وه . . . دراصل وه دونول بیر ک میں ہی نہیں۔"

"كيابك رباب_!"ساكاواگرجا-

" يح كهه رمامول يور آنر_اور وه دونول جوان بهي غائب بير-"

" يەناممكن ہے . . . توحيپ رە-!"

"میں نہیں جانتی۔"

"اس عمارت تک میری راه نمائی کر سکو گی۔"

" مجھے ہوش نہیں ... بس اتنا ہی یاد ہے کہ عمارت کی دوسری مزل پر لے جائے گئے تھے اور پھر ہم دونوں کو وہاں ہے بھی نکال دیا گیا تھا۔ پٹا نہیں یہ دونوں ہمیں کہال لے جار ہے تھے۔"

" مجھے راستہ یاد ہے۔" للّی نے کہا۔" حمہیں وہاں لے جاسکوں گی۔"

"تماینی سناؤ.... میری جان کے مالک۔"اُم بنی عمران کے شانے پر سر رکھ کر بول۔

"مم… میں … "عمران نے یو کھلا کر کینیڈین لڑکی کی طرف دیکھا تھا۔

"میں نے بہت د کھ اٹھائے ہیں اب میر می محبت کا**ند**اق نہ اڑاؤ۔"

محبت کی خالہ ...!ان کے پاس شکاری کتے بھی ہیں۔اگر ان سے سابقد پڑ گیا تو شامت ہی آ

"تہارے شانے ہرسر رکھ کرمیں سکون سے مرسکتی ہوں۔"

"او... أم بني سيد هي بيشو... ورنه اب مين بيهوش مو جاؤل گا-"-

"میں اب تمہاری گیدڑ بھیکیوں میں نہیں آسکتی۔اب تم میرے ہو۔"

دوسری طرف جوزف اور کینیڈین لڑکی کے در میان کھسر پھسر ہور ہی تھی اور جوزف کے

دانت نظے پڑرے تھے۔

"للّی ہاروے۔ تم مجھے سبز ٹونی والے فوجیوں کے بارے میں کچھ بناؤ۔ کیا ان میں صرف

" نہیں تو۔ موکارو کے باشندے بھی ہیں اور دو چار تو تمہارے پرنس نے مشابہت رکھنے والے نظر آئے تھے۔"

"تمہارامطلب ہے پرنس ہی کی نسل ہے تعلق رکھنے والے۔"

"بال…. بال_!"

عمران نے طویل سائس لی اور مروہ فوجیوں کی وردیوں کو الٹ بلیٹ کر ویکھنے لگا۔ ان کے

جوتے بھی اتار لایا تھا۔

محدود ننه رہی ہو گی۔

کی فوجی او هر آن لی بھے اور انہوں نے اپنی رائفلیں چھتیالی تھیں۔ فراگ کوریوالور اٹھانے کا موقع بھی نہ مل سکا جواس نے اپنے پیروں کے قریب ہی ڈال دیئے تھے اور دونوں ہاتھوں سے دروازے پر زور آزمائی کرنے لگا تھا۔

وہ دونوں ہاتھ اٹھائے فوجیوں کی طرف رخ کئے کھڑا تھالیکن اس کے چہرے پر سراسیمگی کے آثار نہیں تھے۔

ا خار عمیں تھے۔ پھر اچانک اس کی کمر پر ساکاواکی لات پڑی اور وہ منہ کے بل زمین پر گر پڑا۔ "اسے باندھ لو...!" ساکاوانے گرج کر فوجیوں کو تھم دیا۔

تعمیل میں دیر نہیں گلی تھی۔ فراگ چرمی تسموں ہے کہا کھڑا تھا اور ساکاوا دونوں ہاتھوں ہے اس کے گالوں پر تھیٹر مارر ہاتھا۔

پھر وہ پیچیے ہئٹ گیااور فراگ کے ساتھیوں میں سے ایک کو قریب ہلا کر کہا۔ "اب تم اس کے منہ پر تھیٹر مارو۔"اس نے اس سے کہا۔

"چلو ... ورنه ... گولی مار دی جائے گی۔"

"مار دی جائے۔"وہ تن کر چیخا تھا۔ ساکاوا نے ایک فوجی کو اشارہ کیااور اس نے چی چی اس پر اسار

فراگ تختی ہے ہونٹ بھنچ کھڑا تھا۔ ساکاوااس کے بقیہ ساتھیوں کی طرف مڑکر بولا۔ "اب تم میں سے ایک ایک خود ہی آ گے بڑھے اور اس کے ایک ایک تھٹر رسید کر تا جائے ورنہ اس طرح مر جاؤگے۔"

فراگ نے اپنے ہونٹ ڈھیلے چھوڑ دیئے اور اپنے آدمیوں کو مخاطب کر کے بولا۔ "میرے بچووہی کرو۔ جو بید کہ دہائے۔ " بچووہی کرو۔ جو بید کہ دہاہے۔ میں نہیں چاہتا کہ ناپاک ہاتھوں سے مارے جاؤ۔ "
"تیری اکڑ ابھی تک قائم ہے۔ "ساکاوادہاڑا۔

"لاش بھی اکوی ہی رہے گی۔" فراگ نے قبقہ لگایا۔ "جان لینا اور جان دے دینے کے لیے تیار رہنا میر اکھیل ہے۔"

اچانک فوجی کو کچھ کر گذرنے کاموقع مل گیا۔ کیونکہ فراگ ساکاواکی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔
دوسرے ہی لیحے میں فراگ کی پشت والی دیوارے دھاکہ پیدا کرنے والی کوئی چیز نگرائی اور کمرہ
دھونئیں سے بھرنے لگا۔ اس دھاکہ کے بعد ہی ساکاوااور دوسرے فوجی نے دروازے کی طرف
چھلانگ لگائی تھی فراگ کے دونوں فائر خالی گئے۔ ساکاوااور دونوں فوجی جھینتے ہوئے تمارت کی
اوپری منزل پر پہنچے تھے اور زینوں کادروازہ انہوں نے بند کر دیا تھا۔

یہاں فراگ کے نروس ساتھیوں کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔ انہوں نے بھی د ھاکہ ساتھا۔ واپس آنے والا فوجی اب نہتا نہیں تھا۔ اس کے ہاتھ میں اعشاریہ چارپانچ کاریوالور نظر آرہا

" يە ... بىر سب كىا بور باپ يور آنر_ آپ تو بہت مېر بان تھے۔ " ظفر بولا_

"اس مینڈک کے بیچ نے ضرور کوئی غلط حرکت کی ہو گی۔ "جیمسن نے عضیلے لہجے میں کہا۔ " "ورنہ مسٹر پرائم منسٹر تو بہت اچھے آدمی ہیں۔!"

" يمي بات ہے۔" ساكاواات گھور تا نہوا بولا۔

"مسٹر پرائم منسٹر ہمیں اس سے نجات دلائے پلیز۔ ہم نہیں جانے کہ وہ کیا بلا ہے۔". ظفر نے جیمسن کو گھور کر دیکھا۔ لیکن کچھ بولا نہیں۔

'' بہت جلد . . . بہت جلد _! اگر وہ آئی دیر میں بھاگ نہ بگیا ہو گالیکن آس جنگل ہے نکل نہیں سکتا سور کا بچہ تم دونوں ایرانی ہونا _''

'' پید درست ہے پور آئر …!''

"اچھا تو تم دونوں اد هر آ جاؤ۔ تهمیں تو میں مجول ہی گیا تھا۔ تم ہمارے پرنس کے باڈی کارڈز ہونا۔!"

" پیر بھی درست ہے بور آنر ...!"

"تب پھران گندے سوروں کے ساتھ کیوں ہو؟"

"مجوری تھی پور آنر_"جیمس آگے بڑھتا ہوا بولانہ

اد هر نیجے فراگ زینوں کے دروازے پر زور لگار ہا تھا۔ آخر دروازے کے پاٹ پڑ چڑائے تھے۔لیکن فراگ غصے کی شدت میں اس د ھاکے کو بھول گیا تھا جس کی گونج محض ای مگارت تک جائے گا۔وہ چلتے رہے بھی بھی فوجی انہیں را تفلوں کے کندوں سے مار مار کر تیز چلنے پر بھی مجبور کرتے۔

ا چانک ایک جگہ جھاڑیوں سے دو فوجی نظے اور قیدیوں کے ساتھ والے فوجیوں پر ٹوٹ پڑے۔ جتنی دیر میں وہ چاروں معاطے کی نوعیت ہی سمجھ پاتے ہوش وحواس ہی کھو بیٹھے۔ را نظوں کے کندے ان کی گر دنوں پر پڑے تھے۔ را نظوں کے کندے ان کی گر دنوں پر پڑے تھے۔ فراگ اور اس کے ساتھی تو گویا سکتے میں آگئے تھے۔

"میرے بیٹے … میرے عمران ۔!"فراگ نے بالآخر کھٹی گئی تی آواز میں کہا۔ جوزف اور عمران پہلے شکار کئے جانے والے دو قیدیوں کی ور دی میں ملبوس تھے۔ دونوں نے جلدی جلدی فراگ اور اس کے ساتھیوں نئے ہاتھ کھولنے شروع کر دیئے۔ "اس نے شکاری کئے منگوالیے ہیں۔"فراگ مضطر بانہ انداز میں بولا۔

ال کے شفار کو سے سوائے ہیں۔ سربات سربابہ انداز ہی بولا۔ "بچاؤ کی فکر کرو... اور چھر وہ پورے جنگل پر بمباری بھی کراسکتا ہے...!"

" فکر نہ کیجئے یور آنر ... اب سب کچھ بھھ پر چھوڑ دیجئے۔ لیکن برنس کے باڈی گارڈز کہاں میں؟ "عمران نے پر تشویش کہنج میں یوچھا۔

" انہيں بھول جاؤ… وہ غدار نکلے۔! ساکاوائے انہيں اپنے ساتھ روک ليا ہے۔" " اوہ …!" عمران نے طویل سانس لی اور فراگ سے بولاً۔" میرے پیچھے چلے آئے۔ لیکن تھبر ئے اپنے آدمیوں سے کہتے کہ ان فوجیوں اور ان کے اسلحہ کو اٹھالیں۔ ہمیں مزید ور دیوں اور اسلحہ کی ضرورت پیش آئے گی۔"

اس کی ہدایت پر فوراً عمل کیا گیا۔ وہ انہیں اپنی کمین گاہ تک لایا۔ "غار جھوٹا ہے۔ لیکن ہماری کس قدر کوز پیکنگ تو ہو ہی سکے گی۔ "عمران نے کہا۔ "خطرناک بیحد خطرناک۔ کتوں کے حملے کی صورت میں ہم یہاں آسانی ہے مار لیے جائیں گے۔ "فراگ پولا۔

" کچیلی رات ہے ہم میہیں ہیں۔ کچیلی رات ہم صرف تین تھے۔ آج پہلے دو اڑکیوں کا اضافہ ہوا... پیگر آپ بارہ عدد ... خدا کی بناہ۔ سڑ جائیں گے!"
"دواڑکیاں ... کون دواڑ کیاں؟" فراگ چو تک پڑا۔

"چلو.... مارو.... تم چلو....!" ساكاوانے فراگ كے ايك ساتھى كى طرف اشارہ كيا۔ ده دہاڑيں مار مار كررؤ تا ہوا آ گے بڑھااور فراگ كے گال پر تھيٹر مار كراس كے قد موں پر سر ركھ ديا۔ فراگ كى آتكھون ہے دو موٹے موٹے قطرے رخسارول پر ڈھلك آئے تھے۔ ساكاوااوراس كے سابى برى طرح بنس رہے تھے۔

" یہ ڈیڈل فراگ کے نہیں ... ایک در دمند باپ کے آنسو ہیں گئے۔!" فراگ شیر کی طرح دہاڑااور جکڑی ہوئی ٹا تگول سے پھد کتا ہوا ساکاوا کی طرف بڑھنے لگا تھا۔

''و کیمو ... و کیمو۔ بالکل مینڈک ... ہے نا... ہاہاہا۔!'' ساکاواہنی کے مارے بدعال ہوا جارہا تھا۔

ٹھیک ای وقت کتوں کے شور سے جنگل گونجنے لگااور ساکاوانے چیچ کر آپنے فوجیوں سے کہا۔ "ان سمھوں کو بیر کول میں لے جاؤ۔ اب میں خود ہی شکار تلاش کروں گا… اور فراگ س لے۔ اپناتماشہ دیکھے بغیر تو نہ مرے گا۔"

مان سیھوں کے ہاتھ پشت پر ہانڈھے جانے لگے۔ ساکاوانے ظفر اور جیمسن کو مخاطب کر کے کہلہ "تم دونوں میرے ساتھ رہو گے …!"

وہ خاموش کھڑے رہے۔ قراگ جن طرح تسموں سے جکڑا گیاتھااس حالت میں وہ چل نہین سکتا تھا۔ لہذااس کے پیر کھول دیئے گئے۔ پھر فوجیوں میں سے چار افراد انہیں ایک طرف کے چلے تھے۔ فراگ کے ساتھی تعداد میں گیارہ تھے اور وہ خود بار ہواں تھا۔

وہ بڑی غاموشی سے راستہ طے کر رہے تھے۔ فوجیوں کی رائفلیں ان کی طرف اٹھی ہوئی تھی۔ان میں دہ فوجی بھی شامل تھا جس نے کمرے میں دھوئیں کا بم پھینک کر ساکاوا کو فراگ کے پنج سے رہائی دلائی تھی۔

. فوجیوں کا انداز الیا ہی تھا جیسے بھیڑ کیریوں کو ہنکا کر یہیں نے جارہے ہوں۔ فراگ کی آئکھیں سرخ ہور ہی تھیں۔الیامعلوم ہو تا تھا جیسے موقع ملتے ہی ان چاروں فوجیون کو کچاہی چبا ايا جاتا۔'

'اچھانو پھر …!"

"آپايےووت بھى اپنى ہائے وائے سے باز نہيں آتے۔"

فراگ نے فخریہ انداز میں قبقہہ لگایا اور بولا۔ ''عورت اور زندگی دو الگ الگ چزیں نہیں میں جب تک عورت ہے بھاگتے رہو گے نامکمل ہی رہو گے۔''

"میں نامکمل ہی بھلا۔ لیکن اس لڑکی کا تحفظ جان کی بازی لگا کر بھی کروں گا...خواہ آٹریبل فراگ ہی ہے کیوں نہ ککر لینی پڑے۔ یہ بڑی عظیم لڑکی ہے...!"

پھر عمران نے اے مخضر ألڑ کی کے بارے میں تایا۔

"اوہ جی اوہ ... تب تو یہ میری مال ہے ... میں اسے سلام کرتا ہوں۔" فراگ جرائی موئی آواز میں بولا۔ م

جنگل میں و هند لکا تھیل گیا تھا۔ پر ندوں کے شور سے فضا مر لغش ہو رہی تھی۔ لیکن وہ او نیچ اونچ شکاری کتے نہایت خاموشی سے راستہ طے کر رہے تھے۔ ساکاوا نے ظفر اور جیمسن کو بتایا تھا کہ وہ کتے شکار کی تلاش میں نکلنے کے بعد اسی طرح خاموشی اختیار کر لیتے ہیں۔

ہو سکتا ہے کہ وہ ان پر اپنی اس بات کار دعمل دیکھنا چاہتا ہو۔ وہ اے سمجھ گئے تھے اور اپنے چہروں سے کسی قتم کے تاثر کااظہار نہیں ہونے دیا تھا۔ اس کے بعد ساکاوا نے انہیں بھی ہیر کوں میں بھجوا دیا تھا۔ پھر آٹھ کتوں اوڑ تین گھوڑ سواروں کی بیہ پارٹی جنگل میں تھتی چلی گئی تھی نے خود ساکاوااس کی قیادت کررہا تھا۔ دوسرے گھوڑوں پر فوجی سوار تھے۔

ا کیک جگہ کوں نے رک کراپی تھو تھنیاں اوپر اٹھا ٹیں اور پھر ایک جانب تیزی ہے دوڑتے پلے گئے۔

پھر انہوں نے بیک وقت جھاڑیوں کے ایک جھنڈ میں چھلائیس لگائی تھیں۔ فوجیوں نے ریوالور نکال لیا تھا۔ انہوں نے اس ریوالور نکال لیا تھا۔ انہوں نے اس جھاڑی کو گھیرے میں لے لیا اور ساکاواگرج کر بولا۔ "تم ریوالوروں کی زد پر ہو۔ خود کو ہمارے حوالے کر دو۔!"

"ایک آپ کی اور دوسری ... دوسری کیا بتاؤں شرم آر ہی ہے۔ " "تو کیا لتی اور اَم بینی؟" عمران نے سر کو ... اثباتی جینش دی۔ "کہان میں؟"

, "ا کران "ا"

فراگ اسے جرت ہے دیکھار ہا پھر بولا۔ "میری سمجھ میں نہیں آتا کہ آئی چھوٹی ی عمر میں تم کیا چیز ہوا۔"

> "أَنُّو ہوں اچھا خاصاً۔ آیک اور مل گئی ہے ...!" "سرا مل گئی سرع"

"لل ... لڑی لیکن یور آنر ... اس کا خیال رکھئے گا کہ وہ میری پٹاہ بیں ہے۔" "کہاں ہے ... مجھے دکھاؤ۔"

"غاريس ... اى كى رَبْهُما كى كى يناير بم يهال تك بيني سك بيس

پھر وہ ایک ایک کر کے غارمیں داخل ہوئے۔

فوجیوں میں سے ایک چل بیا تھا اور تین اکھڑی اکھڑی سائسیں لے رہے تھے جوزف نے عارچ روشن کی اور فراگ ان کا جائزہ لے کر بولا۔ "نہ بھی نہیں بچیں گے گرونیں ٹوٹ گئ چیں۔"اس کا لہجہ شرارت آمیز قلقار ہوں سے بھر پور تھا۔ پھر اس نے عمران سے بوچھا۔"وہ لڑک کہاں ہے؟"

"بور آنر۔ میری وار ننگ یادر کھئے گا۔"

"ہاں ہاں ... یاد ہے ...!" فراگ براساً مند بنا کر بولا۔

عمران ئے ٹارچ روش کی اور روشی کادائرہ حرکت کر تا ہوالڑ کی پر جا پڑا۔

"اوہو... ہوف...!" فراگ کراہ کررہ گیا۔

" مجھے جیرت ہے۔ "عمران نے ٹارچ بجھاتے ہوئے کہا۔

"کس بات پر حمرت ہے؟"

" تھوڑی در پہلے آپ بند سے چلے جارہے تھے۔ پتانہیں زندہ جلاد کے جاتے یا آپ کا قیمہ

جلد نمبر 20 زاز لے کاسفر "بهم كياع ض كريكتے بين يور آنر- بهم تو بزي مصيبت مين پڙ گئے بين-اس سے بہتر تو يبي تقا کہ پیرس میں بھیک مانگ رہے ہوتے۔"

" ڈھمپ لو ہو کا کہاں ہے؟"

"ہم كس طرح يقين دلائيس كرية نام جارے ليے نياہے۔"

. "لو ئيسا كہاں ہے؟ جس نے تمہيں ملازم ركھا تھا۔"

"تا ہتی تک ہمارے ساتھ تھی۔اس کے بعد پھر پانہیں کہاں غائب ہو گئ۔ ہمارا معاملہ تو براہ راست پرنس سے تھا۔ پھروہ بھی پرنسز ٹالا ہو آ کے سیکرٹری کے ساتھ کہیں غائب ہو گئے۔ اب ہم کیا کریں۔ ہماری سمجھ میں تو نہیں آتا۔"

"تم حقیقت اگل دو۔ لیکن میں نہیں چاہتا کہ تم پر تشدد کیا جائے۔ پرنس کا احترام ہم پر بہر صورت واجب ولازم ہے۔''

"ای احترام کاواسطہ دے کریقین دلانا چاہتا ہوں کہ اس سے زیادہ ہمیں کچھ معلوم نہیں۔" " برنس تم سے کہال علیحدہ ہوئے تھے۔"

"بونیاری میں ...!جب بونیاری پر جنگی کشتیوں نے جملہ کیا تھا ہم فراگ کی لانچ پر بہنیاد یے گئے تھے۔ لیکن وہاں پرنس یا پرنسز کاسکرٹری نہیں ملے تھے۔"

اتنے میں کسی نے باہر سے اندر آنے کی اجازت طلب کی تھی۔ ساکاوا سے اجازت ملنے پر ا یک فوجی کمرے میں داخل ہوا تھا۔

"واکٹر ... دس منٹ بعد اپنی رپورٹ پیش کرے گا۔ بور آئر۔"اس نے اطلاع دی۔ " ٹھیک ہے ... جاؤ ...!"

فوجی چلا گیا اور ساکاوانے ظفر اور جیمسن سے کہا۔ "فی الحال تم بوگ بھی خود کو قیدی ہی سمجھو! جب تک کہ برنس بھی ہم سے نہ آملیں۔ تم پر ... اعتاد نہیں کیا جاسکتا۔ " · "آپ کی مر ضی! ہم روٹی کی تلاش میں نکلے تھے وہ آپ کی قید میں بھی ملتی رہے گی۔" "اسے لے جاؤ۔" ساکاوانے گار ڈزمیں سے ایک کی طرف دیکھ کر ظفر کی جانب اشارہ کیا۔ اب جیمس تنهاره گیا۔ وہ بڑے ادب سے سر جھکائے کھڑا تھا۔ "ميرادل كہتا ہے كہ تم جھوٹ نہيں بولو گے۔"ساكادانے اس مخاطب كيا۔

کیکن مید کیا؟ کتے وہ برہنہ لاشیں جھاڑیوں سے گھیٹ لائے تھے۔ " یہ تو ... یہ تو ... اپنے ہی ساتھی ہیں ... یور آنر۔" ایک فوجی چیخااور وہ گھوڑے پر ہے كوويز ب

" يكي توان دونول لؤكيوں كو لے گئے تھے۔ "دوسرے نے كہا۔ "اوه...!"ساکاوا کے چبرے ٹیر سراسیمگی کے آثار نظر آئے۔ فوجی لا شوں کا جائزہ لے رہے تھے۔ " " ۔ '

"لكن جرت بيور آزركى كے جمم ر بھى زخم نہيں ہے۔ چرول سے بھى نہيں معلوم ہو تاکہ گلائی گھونٹ کر مارے گئے ہوں "ایک فوجی بولا۔

" ذرا دیکھئے! بالکل ایسامعلوم ہو تا ہے جیسے یو نہی … یو نہی … کیا کہا جائے جیسے یو نہی خواہ

"وردیاں بھی اتار لی گئی ہیں۔" ساکاوانے پر تشویش کہتے میں کہا۔"انہیں اٹھا کر گھوڑوں برڈالو اور یہاں سے چلو۔ سیدھے بیرکول کی طرف ... ہوشیاری سے ... بہت ہوشیاری

کتے اب پھر خاموثی ہے چلے جار ہے تھے۔ فوجیوں نے لاشیں گھوڑوں پر ڈالی تھیں اور خود

و هند لكا آسته آسته تاريكي مين تبديل موا جار بإنهااور ساكادا كاذبن دهمپ لوپو كامين الجما ہوا تھا۔ ایبامعلوم ہو تاتھا جیسے وہ اس سے مرعوب ہو گیا ہو۔ ایک انجانا ساخوف اس کے ذہن پر

بيرك ميں بينيج كر معلوم مواكه نه تو قيدي وہال پنچ بين اور نه وہ چاروں قوجي جو انہيں وہاں پہنچانے والے تھے۔ ساکاوا آپ سے باہر ہو گیا۔ جیمسن اور ظفر اُلملک طلب کئے گئے۔ ساکاواا نہیں دیکھتے ہی چیخا۔ '' تمہاری بوٹیاں کاٹ کر کتوں کو کھلا دی جائیں گ۔'' " بهاراقصور . . . بور آنر_" ظفر بولا_

" تم سب سازشی اور دهو کے باز ہو۔ میرے دوسیاہی مار ڈالے گئے اور ان جیارول کا قیدی سميت مجھ يتا نہيں۔" " توبوسٹ مارٹم کیا جائے؟"

"ضرور ... ضرور ... اور ہال ... جاتے ہوئے کمانڈر کواد هر جھجتے جانا۔"

اس کیمپ میں وہ وزیرِ اعظم کی بجائے ایک پولیس آفیسر ہی لگ رہاتھا۔

ڈاکٹر کے چلے جانے کے بعدوہ پھر ٹہلنے لگا۔

کمانڈر کی آمد پر سب سے پہلے اس نے ان چاروں فوجیوں کے متعلق گفتگو شروع کی تھی جو قیدیوں کو لے کر چلے تھے۔

"اب تو كهنا رفي تا بي يؤر آخر كه انهين بهي كوئى حادث بيش آيا بي الكماندر في بالآخر كها-

"ہوں ...!" ساکاوا کچھ سوچ رہاتھا۔

"اب تو بمباري كے غلاوہ اور كوئى جارہ نہيں۔ "كمانڈر بولا۔

" نہیں ... اس علاقے میں و ھاکے مناسب نہیں ہوں گے۔ کل دیکھیں گے۔ میں آج رات او هر ہی قیام کرنے کاارادہ رکھتا ہوں۔"

"بہت بہتر یور آنر... آپ کی موجودگی جارے لیے اطمینان کا باعث ہوگ۔"

"كتے كھلے ركھنا....!"

"بہت بہتر پور آنر۔"

"اور ... میں تین گھنے تک اپنے مخصوص کرے میں قیام کرون گا۔ اس لیے اس دوران مجھے ڈسٹر ب نہ کیا جائے۔"

"بهت بهتر پور آنر ...!"

کمانڈر چلا گیا۔اس کمرے میں آمدور فت کے دروازے کے علاوہ ایک دروازہ اور بھی تھا۔یہ دروازہ بند تھا۔ ساکاوااس دروازے کی طرف بڑھا ہی تھا کہ دوڑتے ہوئے قد موں کی آواز سنائی دی۔
دروازہ بند تھا۔ ساکاوااس دروازے کی طرف بڑھا ہی تھا کہ دوڑتے ہوئے قد موں کی آواز سنائی دی۔

"سر... بور آنر کتے مر گئے ... سارے کتے مر گئے۔ "وہ ہانتا ہوا بولا۔ "نہیں ...!" ساکاوامضطربانہ انداز میں چینی ... پھر خود پر قابوپا کر غرایا۔

"تم سب اند سے ہو۔ اب تمہاری کمزوریاں ظاہر ہو رہی ہیں۔ جب کوئی بہت ہی عالاک آدمی مقابل آیا ہے۔ جاؤاسے تلاش کرو۔ ورنہ تم سب بھی کتے ہی موت مر جاؤ گے۔" "میں آپ کی مردم شای کا قدردان ہوں بور آنر۔!"

"ہوں۔ سچی بات سننا چاہتا ہوں۔"

" تجي بات كيا ہے . . . يه ميں نہيں جانتا . . . ليكن اپنے شيم كااظہار ضرور كروں گا۔ "

"بال ... بال ... كهو ...!" ساكادانرم لهج ميس بولا-

"ایک بات میری سمجھ میں نہیں آئی.... اگر ہر بنڈا شِنرادہ ہی تھا تو وہ لوگ اسے تنہائی میں شاہی آداب کیوں سکھاتے تھے۔"

"ہاں یور آنر... میں نے حصب کرد مکھا تھا۔"

"بولو ... كياما تكت مو؟ تم في مير عشيه كويقين من بدل ديا-"

"میں اس کے علاوہ اور پچھ نہیں چاہتا کہ موکار و میں ہی رہ جاؤں۔"

" بیہ ناممکن ہے۔ یہاں کوئی غیر ملکی نہیں رہ سکتا۔ "

"اپنی ہی ملازمت میں مجھے کہیں باہر مجھواد بیجئے۔ میں اپنی دنیا میں واپس نہیں جانا چاہتا۔ بحر

الکال کے جزائر میں محبت ہی محبت ہے۔"

"اس پر غور کیا جاسکتا ہے۔ اچھااب تم بھی جاؤ۔ دوسرے قیدیوں کے مقابلے میں آرام "

"شكرىيە بور آنر…!"

گار ڈزامے بھی لے گئے۔ ساکاوا تنہا کمرے میں ٹہلتا رہا۔ بھی اس کا چبرہ غصے سے سرخ ہو جاتااور بھی آنکھوں سے تشویش جھا تکنے لگتی۔

تھوڑی دیر بعد ڈاکٹرنے کمرے میں قدم رکھا۔

'کیارپورٹ ہے؟"ساکاوانے اسے گھورتے ہوئے پوچھاتھا۔

"حتی رپورٹ پوسٹ مار ٹم کے بغیر ناممکن ہے بور آئر ... لیکن میرا تج بہ کہتا ہے کہ وہ زہر ملی سوئیوں کا شکار ہوئے ہیں جو اسٹے زیادہ پریشر سے بھینگی گئی تھیں کہ جلد سے گوشت میں خاصی گہرائی تک اتر گئی ہوں گی۔"

"ميرا بھي يہي خيال تھا۔" ساكادانے طویل سانس كی۔

د کھائی دیتا تھا۔

بہر حال وہ جوزف کوساتھ لے کر ان ملبوسات کی علاش میں نکلا تھا۔ جوزف آج کی مقروفیات اور کارناموں پر بے حد خوش تھا۔

"آج مجھے ایسامحسوس ہورہاہے باس جیسے میں اعلیک جاگ پڑا ہوں۔" "بس اب جاگتے ہیں رہنا۔ ورنہ ہمیشہ کے لیے سو جاؤ گے۔" "تھہر و باس ...!"جوزف چلتے چلتے رک گیا۔ "کمیابات ہے؟"

"ہم اد هرسے نہیں گذرے تھے۔ مجھے اد هرا پنی سانس نہیں محسوس ہور ہی۔" "کیا بکواس شر وع کر دی۔"

"تم جنگل کو نہیں سمجھ سکتے۔ باس۔"

"ارے تو کیااس اندھیرے میں اب تیری سانس بھی تلاش کرنی پڑے گی۔" "تم جنگل کی زبان بھی نہیں سمجھ سکتے۔ میں تمہیں ٹھیک ای جگہ لے چلوں گا۔ جہاں ہم

نے وہ کباس اتار پھینکا تھا۔ بس اب تم میرے پیچھے پیچھے چلے آؤ باس۔" "چل یہی سہی … مجھے تیری اس صلاحیت پر اعماد ہے۔"

"لیکن باس_! پھر کہتا ہوں کہ فراگ سے ہوشیار رہنا۔ جس دن اسے معلوم ہو گیا کہ تم ہی ڈھمپ لولو کا بھی ہو تو وہ تمہارے لیے بیحد خطرناک ہو جائے گا۔ جب سے ملا ہے مسلسل گالیاں

ویئے جارہاہے۔"

"وهمپ کو…!".

" ہاں باس۔ وہ اپنی اس بے عزتی کا باعث ڈھمپ کو ہی سمجھتا ہے۔" "کیا یہ غلط ہے۔"

"اب میں کیا جانوں باس غلط ہے کہ صحیح۔اگر بچھے بیر نہ معلوم ہو تا کہ ڈھمپ لو یو کا کون ہے تو میراخون بھی نہ کھولتا۔"

" ختم کرو۔ اس معاملے کو پھر دیکھیں گے۔ ہاں تو وہ تینوں لباس کسی ایک جگہ نہ ملیں گے۔ تنہیں یاد ہو گا کہ ہم دوڑ رہے تھے اور ساتھ ہی انہیں اتار بھیئلنے کی کوشش بھی کرتے جا کمانڈر دروازے کی طرف مڑا۔

" تشهر و . . . !" ساکاوا با تھ اٹھا کر بولا۔اور کمانڈر پھر اس کی طرف مڑ گیا۔

"تم توومان تك بيني بهي نه سكي مو ك_"

"جو خر لایا ہے۔ باہر موجود ہے بور آنر۔"

"اہے بلاؤ….!"

خبر لانے والا فوجی اس کے سامنے پیش کیا گیا۔ وہ خود بھی خاصا بدحواس دکھائی دیتا تھا۔ ''یور آئر…!'' وہ ہائپتا ہوا بولا۔''انہیں … کھانے کو… دیا گیا تھا بس ایک '' یب کر کے گرے اور مرگئے۔''

"جو کی وہ کھارہے تھے ان کا کی حصہ باقی بچاہے؟" ساکادانے اسے گھورتے ہوئے پوچھا۔
"ضرور بچاہو گا بور آنر وہ پیچارے کھاہی کتنا سکے تھے۔"
"جاؤتم دیکھو۔" ساکادانے کمانڈر سے کہا۔"اور پکی ہوئی غذا کو ڈاکٹر کے حوالے کر کے تجزیئے کے لیے کہو۔"

"بهبت بهتر ... بور آنر_"

"میں بہیں منتظر ہوں۔ فی الحال ریٹائرنگ روم میں نہیں جارہا۔"

وہ دونوں چلے گئے۔ تاریکی بوری طرح پھیل گئی تھی اور جنگل سائیں سائیں کرنے لگا تھا۔

Ĉ

جب عمران کو پوری طرح یقین ہو گیا کہ دہ انہیں خو فزدہ کرنے میں کامیاب ہو گیا ہے تواس نے اپنی اس مہم کا آغاز کیا جس کی کامیائی کا نصار محض اتفا قات پر تھا۔ اور یہ مہم تھی اس لباس کو تلاش کرنے کی جسے وہ بدحواس میں اتار چھیئتے ہوئے کسی معقول سی پناہ گاہ کی تلاش میں بھاگ کھڑے ہوئے تھے۔

کمپ میں کتے اس کی ڈارٹ گن کے شکار ہوئے تھے۔اس کے بعد یہ ہوا تھا کہ سابی کیمپ ہیں تک محدود ہو کررہ گئے تھے۔ کس نے بھی اندھیر اپھیلنے پر جنگل میں گھنے کی ہمت نہیں کی تھی۔ آج کی بھاگ دوڑ کے دوران میں اس نے ایک دوسر می مناسب می پناہ گاہ تلاش کر لی تھی اور اپنا سے ساتھیوں کو وہاں منتقل کر دیا تھا۔ یہ ایک طویل چنانی دراڑ تھی جس میں سے کہیں کہیں آسان بھی

۽ تقر

جوزف پچھ نہ بولا۔ ایک جگہ رک کروہ بائیں جانب مڑا تھا۔ اور پھر وہ ڈھلان میں اترتے چلے گئے۔ میلی کو پٹر ان گئے تھے۔ دفعتاً انہوں نے میلی کو پٹر کی گڑ گڑاہٹ سی اور جہاں تھے وہیں رک گئے۔ میلی کو پٹر ان سے دور ہی دور گذرا تھا۔

وہ بہت دیر تک ان لباس کی تلاش میں سر گردال رہے تھے لیکن انہیں کامیابی خہیں ہوئی تھی۔ آخر کاروہ ہیلی پیڈکی طرف چل پڑے۔ عمران کہہ رہاتھا۔ "ہو سکتا ہے اس عمارت میں بھی اس قتم کے لباس یائے جاتے ہوں۔"

"لیکن باس آج تواد هر اند هیرا ہے۔"جوزف بولا۔

سے کچ جیلی پیڈ کے قریب والی دو منزلہ عمارت بالکل تاریک تھی۔ کسی کھڑ کی یاروش دان میں روشنی نہ دکھائی دی۔ ہیلی پیڈ بھی تاریک پڑا تھا۔

"اتنے خاکف ہو گئے ہیں یہ لوگ۔"عمران ہو ہوایا۔

" تہماری ڈارٹ گن کا کمال ہے باس۔ "جوزف بولا۔"ان دیکھی موت سے سب ہی ڈرتے ب۔"

"اچھا يہيں تھېرون ميں آ گے بڑھ کر ديکھتا ہوں۔"عمران بولا۔"مير امطلب سمجھ گئے نا؟" "ہاں... مجھے يہاں رک کر جنگل کی طرف نظر رکھنی ہوگ۔"

" ٹھیک ہے اور اب تم جاگ ہی پڑے ہو۔ "عمر ان نے کہااور تیزی ہے آگے بڑھ گیا۔ عمارت کی پشت پر پہنچ کر رکا تھا۔ کچھ دیر آہٹ لینے کی کو شش کر تار ہالیکن ناکامی ہو کی۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے عمارت بالکل خالی ہو۔

اس کاماتھا ٹھنکااور وہ واپسی کے لیے مڑا ہی تھا کہ کوئی ٹھنڈی می چیز پیشانی ہے آگی۔ ساتھ ہی تیز قتم کی سر گو ٹی سنائی دی۔"اپنی جگہ ہے جنبش نہ کرنا۔"

یہ الفاظ ا آنگش میں ادا کیے گئے تھے۔ عمران نے بڑی بھرتی سے بیٹھ کر لوٹ لگائی اور ریوالور والے کو سمیٹ کر نشیب میں لڑھکنے لگا۔

اس نے بہت بڑا خطرہ مول لیا تھا۔ ریوالور سے فائر بھی ہو سکتا تھالیکن شاکد ریوالور اب اس کے ہاتھ میں تھاہی نہیں۔

لڑ ھکتے لڑ ھکتے جب وہ ایک مسطح جگہ پر شکے تو عمران اسے چھاپ بیٹھا۔ "منہ سے ہلکی سی آواز بھی نکلی تو گلا گھونٹ دول گا۔"اس نے حریف کو دھمکی دی جو اس

کے نیچے دبا ہوا ہری طرح ہانپ رہاتھا۔

"وہال اور کتنے آدمی ہیں؟" بالآخراس کی گردن پر دباؤ ڈال کر پوچھا۔

"بب. . . . باره . . . !"

. "اس دراے كامطلب...؟"

"ہم... نج جانتے تھے ... کہ تم ... بالآخر... اد هر ہی کارخ کرو گے۔" "باہر کتنے آدمی ہں؟"

"سب بب بباهر مین مختلف جگهول پر!"

دفعتاً عمران کے دونوں ہاتھ اس کی کنپٹیوں پر جاپڑے اور دباؤ پڑتے ہی وہ بیہوش ہو گیا۔ شاکد بقیہ لوگ الیی ہی پوزیشنوں پر تھے کہ انہیں اس واقع کا علم نہیں ہو سکا۔ بہر حال اب اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں تھا کہ وہ ہاتھ آنے والے آدمی کو کا ندھے پر ڈالے اور اسی سمت یلیٹ جائے جہاں جوزف اس کا منتظر تھا۔

وہاں سے وہ اس غار میں پہنچ تھے جے تنگی کی وجہ سے تھوڑ بچکے تھے۔ لعض مذابیر کی بنا پر قیدی کو جلد ہی ہوش آگیا۔

اس نے بتایا کہ وہ دو منزلہ عمارت آبزر ویٹری اور کنٹرول ٹاور کی حیثیت سے استعمال کی جاتی ہے۔ اور وہاں کسی قتم کے بھی لباس نہیں رکھے جاتے۔ دھو کیں کے حصار کے اندر کے لوگ ان ملبوسات میں آتے ہیں اور انہیں میں رخصت ہو جاتے ہیں۔ لباس اس عمارت میں نہیں اتارے جاتے۔ آبزرویٹری یا کنٹرول ٹاور سے متعلق افراد نے بھی دھو کیں کے حصار کو پار نہیں کیا۔ اس کی فراہم کردہ معلومات کے مطابق اس وقت ہیلی پیڈ پردو ہیلی کو پٹر موجود تھے۔ ایک ساکاواکاذاتی کی فراہم کودہ معلومات کے مطابق اس وقت ہیلی پیڈ پردو ہیلی کو پٹر موجود تھے۔ ایک ساکاواکاذاتی اس کی خراہم کردہ معلومات کے مطابق اس وقت ہیلی پیڈ پردو ہیلی کو پٹر موجود تھے۔ ایک ساکاواکاذاتی میں کو پٹر میں دیا ہیں رہتا تھا۔ تیسرے ہیلی کو پٹر نے کچھ ہی دیر پہلے کسی نامعلوم جگہ کے لیے برداز کی تھی۔ "

"په تو کچه نه هوا باس-"جوزف بزبژایا۔

"بہت کچھ ہواہے ... تم فکر نہ کرو۔ ہم سب مل کر انہیں زچ کر دیں گے۔"

" پہلے میری بات کاجواب دو۔"

"وہ ان چاروں جاپانیوں کو قتل کر کے پرنس کی تلاش میں نکل کھڑے ہوں گے۔خواہ جنگل کی آگ انہیں بھی کیوں نہ چٹ کر جائے۔"

"کیاتم ہر بنڈا کو پہچان لو گے؟"

«کیوں نہیں۔ انہیں نہیں دیکھا توان کی تصویریں تودیکھی ہیں۔"

"تو دیکھو۔! بہچانو!"عمران نے کہااور دوسرے ہی لیح میں اس کی ٹاری کی روشی کا دائرہ جوزف کے چیرے پر پڑا۔ فراگ اور اس کے ساتھیوں کی بازیابی کے بعد عمران نے جوزف کے چیرے سے بادری پریسٹ والا میک أپ واش کر دیا تھا۔

قیدی اپنی مادری زبان میں کھے کہتا ہواجوزف کے قدموں میں گر پڑا۔

"اٹھواٹھو۔ میرے بچے تمہاری مصیبتوں کے دن ختم ہوئے۔ "جوزف شاہانہ لہجے میں بولا۔ "لیکن نہ میں فرانسیسی بول سکتا ہوں اور نہ اپنی مادری زبان۔ میں نے قتم کھائی ہے کہ جب تک بڑکاٹا پر فرانسیسی تسلط رہے گامیں بید دونوں زبانیں نہیں بولوں گا۔"

"اب میں تمہارے لیے اپنی جان دے سکتا ہوں میرے مالک۔" قیدی گڑ گڑایا۔
"نہیں! تم سب زندہ رہو گے! میں تمہیں ساکاداسے نجات دلانے آیا ہوں۔!"
تھوڑی دیر بعد وہ تینوں سر جوڑے بیٹھے مشورے کر رہے تھے۔

ساکاوا بیرک والے کمرے میں تنہا نہیں تھا۔ کمانڈر بھی موجود تھا۔ دونوں کے چہروں پر تثویش کے آثار تھے۔ باہر بیر کیس خوب روشن تھیں آئی روشن کے آس پاس کے جنگل میں بھی ان کی روشنی پھیلی ہوئی تھی۔ سپاہی چوکس تھے۔

" ٹھیک دو بج ہیر کیں خالی کر کے جنوب کی طرف کھلے میں اتر جانا۔" ساکاوانے کہا۔" تین بج ہیلی کو پٹر ادھر آئیں گے اور کارروائی شروع ہو جائے گی۔"

"بهت بهتر جناب_" کمانڈر گھڑی دیکھتا ہوا بولا_

بارہ نج کر تین منٹ ہوئے تھے۔

"اب اس فتنے کو ختم ہو ہی جانا چاہئے۔" ساکاوا جماہی لے کر اٹھتا ہوا بولا۔" اچھا۔اب میں

"میری بھی من لو-"قیدی کراہا-"اگر تین بجے شب تک تم میں سے کوئی ہمارے ہاتھ نہ لگا تو پورے جنگل میں آگ لگادی جائے گا۔اور بیلی کوپٹر سے گولیوں کی بارش بھی جاری رہے گی۔" "اس صورت میں تمہیں بھی ہمارے ساتھ ہی مر جانا پڑے گا۔"

"تم لوگ آخر حاہتے کیا ہو؟"

''صرف دھو کیں کے حصار سے گذر نا چاہتے ہیں۔ ہماری کسی سے دسٹمنی نہیں ہے۔'' ''لباس کے استعمال سے صرف وہی لوگ واقف ہیں جو اسے استعمال کرتے ہیں۔ اگر لباس تبہارے ہاتھ آبھی جائے تو تم اس کا صحیح استعمال نہ کر سکو گے۔''

"تم تو موکارو ہی کے باشندے معلوم ہوتے ہو۔"

"ای لیے میں مرنا نہیں چاہتا یہ جاپانی یہاں کیا کررہے ہیں؟"

"أرتم ساكاواكے و فاداروں ميں سے نہيں ہو تو تہمارا يہال كياكام_"

"اب تووہی موکار و کامالک ہے۔ جسے جاہے بھو کامار دے۔"

" کچھ بھی ہو ... اب تو تمہیں ہمارے ساتھ ہی مرنا پڑے گا۔"عمران بولا۔

"اگرتم لوگ جھ پراعتماد کرو تو تم بھی محفوظ رہو گے اور ایک بیحد کمینے آدمی کے لیے میری خان بھی نہیں جائے گی۔"

"تمہارے ساتھوں میں کتنے تمہارے ہم خیال ہیں...؟"

"میں نہیں جانتا … لیکن ساکاوا سے سبھی نفرت کرتے ہیں۔ آ بزرویٹری میں صرف جار ''ہیں۔''

"وهاس وقت كهال بين نه...؟"

"وہیں سب کے ساتھ آبزرویٹری کے آس پال۔"

"صد فی صد . "!"

"اگر انہیں یہ معلوم ہو جائے کہ جنگل میں چھپے ہوئے لوگوں میں پرنس ہر بنڈا بھی شامل ہے توان پر کیار دعمل ہوگا۔"

"كياية على عن قيدى نے پر مسرت ليج ميں كہار

" بیٹھ جاؤ…!" کمانڈر نے کرسیوں کی طرف اشارہ کیا۔ وہ دونوں اس کا شکریہ ادا کر کے بیٹھ گئے۔

«لیکن میں تمہیں شراب نہیں پیش کروں گا۔" کمانڈر ان کی آنکھوں میں دیکھا ہوا بولا۔ ۔

"میں محدود کو ٹاملتاہے۔"

"جم د ونو پ شراب نہیں پیتے۔"

"اوہو ... جیرت انگیز!"

" ٹھیک اسی وقت ہیلی کوپٹر کی گڑ گڑاہٹ سنائی دی۔ اور کمانڈر چونگ کر بولا۔ ہائیں....

ابھی سے کیوں۔ابھی تو صرف ایک بجاہے۔"

وہ اٹھ کر دروازے کی طرف جھپٹا۔ دو ہیلی کو پٹر بیر کوں کے او بر چکر لگار ہے تھے اچانک ان پر سے مشین گنوں کی فائرنگ شروع ہو گئی۔ کمانڈر تیزی سے کمرے میں بلیٹ آیا۔ مرنے والوں کی چینیں مہیلی کو پٹر کی آواز میں دب کر رہ گئی تھیں۔ ساکاوا کے سیابی گھیرائے ہوئے چو ہوں کی طرح چاروں طرف دوڑتے پھر رہے تھے۔

ہیلی کو پٹر ہے گولیاں برستی رہیں۔

" يه كيا مور ما ب آخر ... ؟ "كما ندر بير في كر بولا _

لیکن اس کا جواب کون دیتا۔ ظفر اور جیمسن حیرت ہے ایک دوسرے کودیکھتے رہے۔

کمانڈر نے بوی پھرتی سے کھڑ کیاں اور دروازے بند کر دیئے اور ایک گوشے کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔ ''تم دونوں بھی ادھر ہی آ جاؤ۔ پتا نہیں میہ کیاشر وع ہو گیا۔ گولیوں کی بوچھاڑ بر آمدے سے بیت ''

تک آرہی ہے۔'

"آپ کے آدمیوں کا کیا حشر ہوا ہو گا؟" خفر بولا۔

" پا نہیں۔ میں نہیں جانیا۔ فی الحال یہ بھی ممکن نہیں کہ میں وزیرِ اعظم کے کمرے تک جا

ىكول_''

"مير اخيال ہے كه كرو كھنال كامياب مو كئے ہيں۔"جيمسن نے ار دو ميں كہا۔

"میں بھی یہی سوچ رہا ہوں۔" ظفر بولا۔

"تو پھراہے کیوں نہ سنجال لیں۔"

ا پنے خاص کمرے میں آرام کروں گا۔ تم ٹھیک دو بجے نکل جانا۔"

"كيا آپ كوال وقت بيدار كياجائيور آنر_!"

« نهیں اس کی ضرورت نہیں! میں اب صح ہی کو بیدار ہونا پیند کروں گا۔ "

"بهت بهتر جناب!" كمانڈر بھى اٹھ گيا۔

ساکاوا بائیں جانب والے وروازے کی طرف بڑھ گیا تھا۔ دروازہ کھول کر وہ دوسرے کرے میں داخل ہوا۔ کمانڈر کچھ دیر کھڑاکسی گہر کی فکر میں ڈوبار ہا۔ پھر باہر نکلا چلا آیا۔ ساکاوا نے اپنے خاص کمرے کادروازہ پہلے ہی بند کر لیا تھا۔ ،

کمانڈرنے فوجیوں کی پوزیشنز چیک کیں اور پھر اپنے کمرے کی طرف چلا آیا۔ یہ انتظام اس لیے کیا گیا تھا کہ کہیں فراگ کے ساتھی شب خون نہ ماریں کیونکہ اب وہ نہتے نہیں تھے۔ان کے پاس چھر رائفلیں تھیں۔

کمرے میں پہنچ کر اس نے ظفر اور جیمسن کو بلوایا۔

"تم لوگ جانتے ہو کہ اب کیا ہونے والا ہے۔"اس نے انہیں گھورتے ہوئے پوچھا اور بوتل سے گلاس میں شر اب انڈیلنے نگا۔

" نہیں جناب ... ہم نہیں جانتے۔" ظفر نے خوفزدگی کی اداکاری کرتے ہوئے کہا۔

" جنگل میں آگ لگادی جائے گی اور ہیلی کو پٹر ہے گولیاں بر سائی جائیں گی۔"

جیمسن نے قبقہہ لگایااور چہکتی ہوئی سی آوز میں بولا۔ ''وہ مارا۔ اب دیکھوں گاکہ مینڈک کا لیہ ستا ہے ''

"تم چاہتے ہو کہ وہ مار ڈالا جائے۔"

"کیول نہیں!ای کی وجہ سے ہم ان مصائب کا شکار ہوئے ہیں۔"

"تمهارا كياخيال ہے؟" كمانڈر نے ظفر كو گھورتے ہوئے يو چھا۔

" نی ٹھیک کہدرہاہے ... فراگ ہی کی وجہ سے ہم ان د شواریوں میں پڑے ہیں۔"

" آنریبل ساکاواتم پر مهربان ہیں۔ انہوں نے تھم دیا ہے کہ یہاں سے بلتے وقت ہم تہیں

بھی اپنے ساتھ لے جائیں۔"

"ان كابهت بهت شكريه إدو جانة بيل كه جهار افراگ بے كوئى تعلق تهيں ...!"

" بھہرو۔! " ظفر آہتہ سے بولا۔ " مجھے اپنے کانوں پریقین نہیں آیا۔ " پھر اس نے او نچی آواز میں کہاتھا۔ "تم کون ہو؟ "

"اخاه ... تو آپ زنده ہیں۔" باہر سے آواز آئی۔ "جلدی کرو۔ وقت کم ہے۔" جیسن نے جھیٹ کردروازہ کھولا۔ عمران سامنے کھڑا تھااور اس کے چیچے تین مسلح آدی

" بور میجٹی۔!"جیمسن جھک کر سیدھا کھڑا ہو تا ہوا بولا۔" ہم نے دیتے کے کمانڈر کو گر فار کر لیا۔ ملاحظہ فرمایے۔"

کمانڈر خوفردہ نظروں سے انہیں دیکھے جارہا تھا۔ کس قدر تشدد برادشت کرنے کے بعد اس نے بتایا کہ ساکاوااپ کمرہ خاص میں چلا گیا تھا۔ اب پتا نہیں وہ کہاں ہوگا۔ کمرہ خاص کا دروازہ اندر سے بند ملا۔ اس کا مطلب یہی تھا کہ اس کے بعد سے ساکاوا باہر نہیں نکلا۔ کمانڈر ان کے ساتھ تھا اور اس کے ہاتھ پشت پر بندھے ہوئے تھے۔ عمران نے آہتہ سے اس کے کان میں کہا۔ "میں دروازہ پٹیتا ہوں اور تم اسے آواز دو۔"

لیکن وہ خص کھڑارہا۔

"وہی کروجو کہدرہاہوں۔"عمران آئکھیں نکال کر بولا۔"ورنہ گلا گھوٹ کر مار ڈالوں گا۔" پھر قریباً دس منٹ تک دروازہ کھلوانے کی کوشش جاری رہی تھی لیکن کوئی متیجہ نہیں نکلا

"دروازہ توڑدو...!"عمران نے آپے ساتھیوں سے کہا۔

ٹھیک ای وقت جوزف اور فراگ کمرے میں داخل ہوئے اور صورت حال کاعلم ہوتے ہی خود فراگ دروازے کی چڑ چڑاہٹ خود فراگ دروازے کی طرف بڑھا اور اس سے اپناشانہ ٹکا کر زور لگانے لگاور وازے کی چڑ چڑاہٹ کمرے میں گونج رہی تھی۔اور کمانڈر خوفزدہ نظروں سے جوزف کی طرف دیکھے جارہا تھا۔

"قدموں پر جھکو۔ دیکھ کیارہے ہو۔"جمسن اس کی گردن پکڑ کر جوزف کے قد موں میں جھکا تا ہوا بولا۔"پرنس ہر بنڈا کو تعظیم دو۔!"

. "مم ... مين ... بي قصور مون-"كما تدر بكلايا-

. "موكارومين كوئى جاپانى بے قصور نہيں ہے۔ "جوزف غرايا۔

''تم لوگوں نے کیا بکواس شروع کر دی ہے۔ فرانسیبی یا انگلش میں گفتگو کرو۔'' کمانڈرانہیں گھور تا ہوا بولا۔

"اپنی زبان میں رورہے ہیں جناب۔" ظفر نے فرانسیسی میں کہا۔"مصیبت پڑنے پر ہر شخص کو ماں یا آ جاتی ہے۔ لہٰذا مادری ہی زبان میں روتا ہے۔"

اچایک جیمسن کمانڈر پر ٹوٹ پڑااور ظفرنے اس کے ہولسٹرسے ریوالور نکال لیا۔

"به كيا... به كيا...؟" كما تدرجوكسى قدر نشة ميس بهى تعابكايا-

لیکن وہ جواب دیئے بغیر اسے بے بس کر دینے کی جدوجہد میں مصروف تھے۔ ذرا ہی سی دیر میں وہ فرش پر بندھایڑا تھا۔

"اب كياكرنا جائي ... ؟ "جيمسن بولا-

"فی الحال کچھ بھی نہیں۔ تھہر واور دیکھو کہ حالات کون سارخ اختیار کرتے ہیں۔" فائرنگ اب بند ہو گئی تھی لیکن ہیلی کو پٹر بدستور فضامیں چکر لگارہے تھے۔

" مجھے کھول دوور نہ بچھتاؤ گے۔" کمانڈر کھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

" چپ چاپ بڑے رہو۔ اگر وہ فراگ کے ساتھی ہی ہوئے تو ہم بیٹہیں بچالیں گے۔" ظفر نے نرم لیج میں کہا۔"ہم نے مصلحاً ایسا کیا ہے۔"

"اگراییا ہی ہے تو آدھاگلاس بناکر میرے حلق میں انڈیل دو۔ ٹمہارا بہت بہت شکریہ۔!" تجیمسن کے ہونٹوں پر نشرارت آمیز مسکراہٹ نظر آئی۔ادر دہ بچ کچ اس کے لیے شراب مکس کرنے لگا۔

میلی کوپٹر کی آواز اب ایک ہی جگہ سے آرہی تھی۔ جس کا مطلب سے تھا کہ وہ لینڈ کر چکے تھے۔ تھوڑی دیر بعد بر آمدے میں بھاری قدموں کی آواز گو نجنے لگی۔

" يہاں اس كمرے ميں كوئى معلوم ہو تا ہے" باہر سے كسى نے كہااور قد موں كى آوازي تقم كئيں۔

"اندر کون ہے۔ وروازہ کھولو۔!" کسی نے دروازے پر ہاتھ مار کر کہا۔ "ورنہ ہم بیر ک کو ڈا نٹامائیٹ کردیں گے۔"

" و يكها_! "جيمسن جيك كربولا-اس في عمران كي آواز بيجان لي تقي-

ے حصار کے اندر پہنچ چکے ہیں...!"

چاروں طرف اونچی اونچی چٹانیں بھری ہوئی تھیں۔ آسان نہیں دکھائی دیتا تھا تو پھر بد تاروں کی چھاؤں ی کیا تھی جس میں چٹانوں کے ہیولے صاف نظر آرہے تھے۔اور وہ راستہ بھی ر کی سکتے تھے۔ جیسے ہی وہ آ گے برھے تھے۔اس کے ملکج بن کاراز بھی ظاہر ہو گیا تھا۔ انہیں ایک عارت نظر آئی تھی اور یہ روشی ای کی متعدد کھر کوں سے چھوٹ رہی تھی۔ وہ دیے یاؤں عارت کی طرف بر سے رہے۔ عمارت زیادہ دور نہیں تھی۔ اس کے قریب بننے بی سے کہ اندر ہے کسی کے چیخ چیخ کر بولنے کی آواز آئی۔

"اوه بياتوساكاواكي آواز معلوم ہوتى ہے۔" ظفر آہت ہے بولا۔

" تتهبیں یقین ہے۔ "عمران نے کہا۔

- "اس کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتا۔"جمین نے ظفر کی تائید کی۔ ایک کھی ہوئی کھر کی ہے جس میں سلا جیس نہیں تھیں۔ وہ اندر داخل ہو ے اور آواز کی ست برھتے برھتے ایک ایے کرے میں جا بہنے جہال تین آدی مصروف گفتگو تھے۔ان میں سے ا یک انچیل کر کھڑا ہو گیا۔ وہ ظفر اور جیمسن کو گھور نے جارہا تھا۔ جن کے ہاتھوں ہرین گنیں

Entitle gary and have a first for the first of the "شريف آدميوا اين اتھ اوپر اٹھاؤ۔"عمران نے بيحد زم ليج ميں کہا۔

. "اوه ... سمجها . . !" تيسر ي آدمي نے دانت بين كر كبار

"كياليي ساكاوات ...؟" جوزف آي يره كربولا-

"لیں یور ہائی نس ...!"ظفرنے کہا۔ "اے گر فآر کرلو۔"جوزف نے موکار و کے فوجیوں سے کہا۔

" يه ہر بنڈا ... نہيں ہے۔ "ساكاوا ہاتھ اٹھا كر چيخا۔ "فرانسيسيوں كا ... ايجنٹ ہے۔ " " چپر ہوسور کے بیچے۔" موکارو کا ایک فوجی آگے بڑھ کر بولا۔ "ہم اپنالک کو پہنچانتے

بيل - بهارا نجات د منده آين پايا - "

"تم سب يجهتاؤ ك_ ليكن تم يهال تك كيسے پنچے؟ " تہماری کمرہ خاص والی سر تک کے ذریعے۔"عمران بولا۔ وروازه الوث يكا تفاله ليكن ساكاواكا كره خاص تو خالى تكلار وبال كوكى بقي تنبيل تفاية

بائیں جانب ایک گوشے میں قالین فرش سے ہٹا ہوا تھا۔ عمران تیزی نے آ گے برھا۔ یہ كى تهد خاين كاراسته معلوم بوتا تعال عمران نے اشارے سے فراگ كو قريب بلاكر كها۔ "آپ اویر ممرنے یور آخر ہو سکتا ہے بھا گے ہوے فوجی دوبارہ واپس آکر ہمارے کام میں مخل ہونے

"مين تمهين تنها نهين الرشيخ دول گاـ"

"مان جائے۔ آپ کے علاوہ اور کوئی ان لوگوں کو کماٹر نہیں کر سکے گا۔ میں و کیھوں گا۔ یہ تو مجھے تہہ خانے کی بجائے سرنگ معلوم آون ہے۔"

"أجها يهل وكيه لو سرنگ تب يه تهه خانه ...!"

عمران زين فط كر كے تيني بينيا أي ي في ايك طويل اور تاريك سرىك بن ابت مولى ـ عمران وآپس آگیا۔ ظفر اور جیمسن بھی مسلح کئے گئے تھے۔ بیر کول میں جدید ترین اسلح ان کے

فراگ کواس پر آمادہ کر لیا گیا کہ وہ اوپر ہی تھم کر پیش آنے والے خالات کا مقابلہ کرے گا اور عمران 'ظفر عصن 'جوزف اور موکار و بے دو فوجیوں سمیت سرنگ میں اثر گیا۔ موکار و کے فوجی آ کے چل رہے تھے اور انہوں نے ٹارچیں روش کر رکھی تھیں۔ کچھ دور تک تو وہ شرنگ قدرتی معلوم ہوئی تھی۔ لیکن پھر آوی کی فاکارانیہ مشاقیوں کی جھلکیاں ملنے گلی تھیں۔ لیکن آخر تحتی طویل تھی یہ سریگ۔اس کا دوسر المال تھا؟ اندازے کے مطابق دو فرلانگ کی مسافت طُ كُرْ فِي كُمُ العد عمرُ أن في الشيخ ساتھيوں كوركنے كے ليے كہااؤر مؤكَّر و كَ بَاشْدول سے پوچھا کہ اپنے اندازے کے مطابق وہ کد هر جارہے بین۔

"مرا خیال ہے کہ ہم وحو کیل کے حصار کی طرف جارے ہیں۔" ایک نے جواب دیا اوردوسرے نے اس کی تائیدی۔

" تھيك ہے۔ ميں بھي يہي سوچ رہا ہوں۔ چلے چلو۔!"

اس باران کی رفتار تیز تھی۔مزیدوو فرلانگ بھی طے ہوئے وہ اپنی دانست میں اب کھلے میں نكل آئے تھے ليكن آسان نہيں و كھائى ديتا تھا۔ پير عمران چونك كر بولا۔ "اوہو۔ ہم تو د هو كيں کواس حال میں دیکھ کر فراگ نے ایک زور دار قبقہہ لگایا۔ " يە دْھمپ لوپو كا ہے۔" ساكادا چيخا تھائ

يريمي جو تمهارك برابر كواب " ١٥٠ يه الله المهار و الله المهار و الله الله الله الله

فراگ نے عمران کو گھور کر دیکھااور عمران آنکھ مار کردبولا۔ "صدے ہے دہاغ الٹ گیا ہے

فراگ بنس پڑااور پھر اس بنے ساکاوا کو ٹھو کر رسید کرنتے ہوئے کہا۔ ''اب بین بیچنے دیکھو

reconvey reconstructed in which end in Link the

" بنیس! ابن سے بہلے یہ ہمیں بتائے گا کہ یہاں کیا ہور ماہے۔ "عمران سرد لیجے میں بولات کے ليكن ساكاوان ان اين مون سخق سے بند كر الني تھے۔ عمارت كى تلاقي لينے پر وہ سرہ

سائنس دان وہیں سے ہر آمد ہوئے جنہیں دنیا کے مختلف حصوں سے اغواکیا گیا تھا۔

ان میں عمران کے ہموطن دونوں سائنسدان بھی تھے۔ گوذاتی طور پر وہ اس ہے واقف نہیں تھے۔ لیکن اس کی شکل دیکھتے ہی چونک پڑے۔ اور پھر جب اس نے اردو میں ان کی مزراج پربی کی

تھی تب توان کا ظہار مسرت و کھنے کے قابل تھا۔ ان اور ان کا ظہار مسرت و کھنے کے قابل تھا۔

وهان دونوں کو علیحد گی میں لے گیااور اصل موضوع پر گفتگو شروع کر دی۔

"انتهائی تباه کن حربه _"ان میں سے ایک بولا۔"اعلان جنگ کیے بغیر این طرح کی بھی ملک ر تباہی لائی جاسکتی ہے کہ و نیااس تباہی کاذمہ دار کسی غیر قدرتی ذریعے کوند تھر اسکے اہمی دو

ون پہلے کی بات ہے کہ انہوں نے ایک تجربہ کیا تھا۔"

المراتيج مير المراتيج مران وكب كربولا _ رياني المراتيج ميران وكب كربولا من المراتيج ميران وكب كربولا من المراتيج المراتي

''کسی غیر آباد جزیرے کو تباہ کر دیا۔"

"زلزلد...؟" "ہاں... دنیااے زلزلہ ہی سمجھے گا۔" تو بیلو پیکو کاوہ جزیرہ ای طرح تاہ ہواتھا... اے ساکاوا کے وہ الفاظ یاد آئے جو فراگ کے

توسط ہے اس بکبے بہنچے تھے کہ جزیرہ بیٹک زلزلے ہی کی بنا پر تباہ ہوا۔ لیکن اس زلزلے کاسفر

"تت تم كون مو؟" " وهمپلوپوکا...!"

` "میں وہی ہوں! فراگ نے مجھے دوسری شکل میں دیکھا تھا۔ "

"میں ممہیں جان سے مار دوں گا۔" اچاتک ساکاوا نے عمران پر چھلانگ لگائی اور عمران نے او نجی آوازیش کہا۔"فائر مت کرنا۔"ساتھ ہیاس نے کس قدر چھے ہٹ کر ساکاوا کے جڑے یر ایک ہاتھ بھی رسید کیا تھا۔

ظفرنے یہ احوال دیکھے تو واپس ای کھڑ کی کے قریب آ کھڑا ہوا جس سے وہ اندر داخل ہوئے تھے اسے خدشہ تھاکہ کہیں کچھ لوگ باہر سے آکرا نہیں گھیرے میں نہ لے لیں۔ پھراپی اس حماقت پر ہنسی آ گئے۔ وہ کھڑ کی داخلے کا در دازہ تو نہیں تھی۔ اے بند کر کے بلننے ہی دالا تھا کہ ذرادوراند هیرے میں کھے سائے سے حرکت کرتے نظر آئے۔اس نے کھڑکی بند کر کے بولٹ کر دی اور دوڑتا ہوااس کمرے میں واپس آگیا جہاں عمران ساکاوا کی مرمت کر رہا تھا۔

''کچھ لوگ اد هر آرہے ہیں۔'' ظفرنے اطلاع دی۔

ساکاوا قریبا بے دم موچکا تھا۔ بالآخر موکارو کے فوجیوں نے اسے بری بیدروی سے باندھ لیا۔ وہ دونوں بھی گر فآر کر لیے گئے جواس ہے گفتگو کر رہے تھے ٹھیک ای وقت کچھالی آوازیں آنے لگیں جیسے کوئی دروازہ توڑا جارہا ہو۔عمران جوزف کواپنے ساتھ آنے کا شارہ کرتا ہوا آواز کی سمت بڑھا تھااور پھر معلوم ہوا کہ وہ لوگ جو درؤازہ توڑنے کی کوشش کر رہے تھے فراگ اور اس کے ساتھی تھے۔ عمران کو واپسی میں دیر ہوئی تھی تو فراگ بھی اپنے چند مسلح آدمیوں کے ساتھ سرنگ میں اتر گیا تھا۔

''میں نے وہیں تھہرنے کو کہا تھا۔''عمران جھنجھلا کر بولا۔

" المكين ...! فراك في حرت سے كها الله مهار الهيد ... ؟"

"اده- کچھ نہیں یور آنر۔ مجھےافسوس ہے۔ دراصل ذہن الجھا ہوا ہے۔"

" چلو چلو۔ کوئی بات نہیں۔" فراگ اس کاشانہ تھیک کر بولا۔ 🛴 🔭

اس کے بعد دوای کمرے میں آئے تھے جہال ساکاوااور وہ دونوں بندھے پڑے تھے۔ ساکاوا

مو کار و ہے شر وع ہوا تھا۔

, **S**

لوئیسا کا اسٹیم انتہائی تیز رفتار سے موکارو کی طرف بڑھ رہا تھا۔ اسے عمران کی طرف ہے پیغام ملاتھا کہ چور کیڑے گئے اور اب اس کا اسٹیم موکارو کی بندرگاہ پر کنگر انداز ہو سکتا ہے۔ اس مے لیے اس نے شاہی اجازت تامہ حاصل کر لیا ہے۔

عمران موکارو کے چند آفیسروں کے ساتھ بندرگاہ پر موجود تھا۔ لوئیسا بڑی گر مجوثی ہے ملی۔ ''واقعی تم گریٹ ہو۔''وہ عمران کا باز و بھینچی ہوئی بولی۔''کیا قصہٰ ہے؟'' ۔ ۔ ۔۔۔

"ز مین دوز ایٹی راکٹ جو آب دوز کشتی کے ذریعے زمین کی سطح سے ایک ہزار فٹ کی گہرائی میں اتارویا جاتا تھا۔ بیلو پیکو کی تباہی اس کا پہلا تجرجہ تھا۔ رایٹ کے پیشٹے ہی زمین کے طبقات میں زلز لے کی سی کیفیت پیداموئی تھی۔"

"خداکی پناه...!"

" "ليكن مين نے سب كو جاہ كرديا۔"

"اس زمین دوز کارخانے کو تباہ کر دیا جس میں نشآتنے کیر مار کرننے والاً راکٹ زیر تقمیر تھا۔ انہوں نے بڑی چاؤ ہے اس پر لکھ رکھا تھا"واشیکٹن کے کے لیے "اور سنو!اس کی تابی سے بعد وہ وهو كين كاخصار بهي ختم هو كيار" - " المناسبة الم

"البھی تم خود ہی دیکھ لوگ ہے"

"میں تصور بھی نہیں کر علی کہ تم کوئی ایسی حماقت کرؤ گے۔"" کو ٹیسا نے عضیلے کیجے میں

"اليي حماقتين صد ما باركر چكا مول مين اس كا خطره مول نهين لے سكنا تھا كہ جھوٹے چوروں کی بیدا یجاد کی بڑے چور کے ہاتھ لگ جائے۔ چھوٹٹے چور خود بھی یہ نہیں جائے تھے۔ انہوں نے خود ہی اسے تباہ کر دئینے کا انتظام بھی کر رکھا تھا۔ میں نے تو صرف ایک بٹن دہایا تھا۔ سب کھے بھک سے اڑ گیااور دھوئیں کا حصار بھی عائب۔البتہ آبدوز کشی موکارو کی حکومت کے

قضے میں ہے۔ ساکاوا دیوار سے سر عکرا عکرا کر ختم ہو گیا۔ اس قتم کی خود کشی بھی میری نظرول ہے پہلی بار گذری ہے اور یہ بھی جاپانیوں ہی کاحصہ ہے۔ اس وقت تک دیوار سے سر حکرا تار ہاتھا جب تک کہ کھوپڑی کی بڈیاں ٹوٹے سے مغز نہیں بہہ اُکلا تھا۔ خداکی پناہ ...!" ، "اب و ہی حشر تمہاری کھو پڑی کا بھی ہو گا۔"

"الله مالک ہے۔" "اس مہم کی انچارج میں بھی۔ تنہمیں میر اانظار کرنا چاہئے تھا۔"

"میں خود کو دنیا کے ہرامن پیند ملک کانما ہندہ سمجھتا ہوں۔ میرا فرض ہے کہ میں ہرائیں چیز کو جاہ کر دوں جس سے بی نوع انسان کو خطرہ ہو۔ ہیروشیما کی بربادی کے باعث امریکی عوام نہیں ہے تھے۔ وہ توبرے زندہ دل لوگ ہیں۔ زندگی سے پیار کرنے والے۔ مجرم صرف حکمران ٹولے ہوتے ہیں۔''

" بجھے ساست نہ پڑھاؤ۔ "وہ آپے سے باہر ہوتی ہوئی چنی۔ م ن " کیا تم اسے بیند کروگی کہ ایک ویسا ہی راکٹ فرانس کے ساجل میں و هنس کرزمین کے طبقات توڑ تا ہوا تھیک بیرس کے بنچے جا چھے اور پیرس کی عشرت گاہیں زمین میں دھنتی چلی

we have the second by an expression in the second ب " ديكوان مت كرون بين تمهين ديكي لول كي يا يا يا يا الله الما يا الله الما يا الله الله الله ، کیکن وہ پھر اسے نہیں دیکھ سکی۔ کیونکہ ٹھیک ای وقت اُم بنی بھی وہاں آئینچی تھی۔ لو بیسا

"تم یہاں کیا کررہے ہو۔ میرے ساتھ چلو۔" وہ اس کا باز و پکڑ کر بھینچی ہوئی دور لے گئے۔ "انتجر بس استحقاق کی بنا پر وہ کتیا تم ہے ایسے لیجے میں گفتگو کر رہی ہے۔" ابن نے عمران کا بازو

ر " يه سجى اى طرح مجمد پر بھو نكتى رہتى ہيں۔" "میں اس کے چیتھڑے اڑادوں گی۔"

> "د کیمواالی کوئی حرکت نه کرنال او ئیساشای مهمان ہے۔" "فراگ اس شاہی مہمان کی تاک میں ہے۔"

اس اطلاع پر عمران بو کھلا گیا۔ پھر اس نے لو ئیسا کو و نین چھوڑ کر فراگ کی طرف دوڑ لگائی۔ اس سے ذکر آیا تو وہ بھڑک اٹھا۔

"ہر گزنہیں چھوڑوں گااہے۔"' " مکھٹے اور کن مٹنس چھگوں بیٹر نے "'ویر میٹر نے ان کا میٹر کا اسے کا میٹر کا میٹر کا میٹر کا میٹر کا کا میٹر ک

"میں کچھ نہیں سنناچاہتا...!"

عمران براسا منه بناکر رہ گیا۔ آئے خدشہ تھا کہ بہین ان دونوں کا آپس میں بل بیٹھنانہ ہو جائے۔ نو کیسا جانی تھی کہ خات و کیسا جانے۔ نو کیسا جانی تھی کہ خوال کے ساتھ پر نس ہر بنڈا کے اسٹیم پر عمران سے علادہ اور کوئی نہیں تھا۔ اب صورت خال کیہ تھی کہ نہیں تھا اور عمران اس وفت ڈھمپ لوپو کا کے مُیک آپ میں تھا۔ اب صورت خال کیہ تھی کہ لو کیسا عمران سے چڑگی تھی۔ لہذااس کی کوئی بات مانے پر تیار نہ ہوگی۔ دراصل عمران اب فراگ سے نہیں الجھنا چاہتا تھا۔ ڈھمپ کی حقیقت ظاہر ہو جانے پر عمران کے چرے آپ قریب انگی طرح طرح سے منہ بنا تارہ ہا۔ دفعتا فراگ زور اسے ہیں پرائے پھر عمران کے چرے نے قریب انگی خور کے کہ منہ بنا تارہ ہا۔ دفعتا فراگ زور اسے ہیں برائے پھر عمران کے چرے نے قریب انگی خور کے کہ منہ بنا تارہ ہا۔ دو عمر کی بیٹ کی بیٹ کی ان سکتا ہوں۔ "

المناوعدون المناه المنا

''''آگر نتم وَعدہ کرو کہ ٹالا ہو آگی ملاز مت ترک کر کے میرے پاس آجاؤ کے تو مین کم از کم موکار ومیں لوئیسا سے نہیں الجھوں گا۔''

"وعدہ ...!"عمران نے اس کے ہاتھ پر ہاتھ مار کر بولا اور دونوں قبقے لگاتے ہوئے ایک دوسرے سے بغلگیر ہوگئے۔